

CHECKED 1956

CHECKED 1951

Checked 1963

٢-٩٩

1952

كتاب

الفخري

الآداب السلطانية . والدول الإسلامية

تأليف

محمد بن علي بن طه المبرور بابيه الطغفاني

« تجاوز الله عنه »

(طبع بمطبعة الموسوعات بمصر بباب الشعريه)

(على نفقة شركة طبع الكتب العربية بمصر)

في سنة ١٣١٧ هـ

٢٣٤٦٥

٢٩٢٩
٥-٦

فهرست

كتاب الفخرى

صحيفة

- ٣ المقدمة ❖
- ١٤ (الفصل الاول) فى الامور السلطانية والسياسات الملكية
- ٦٥ (الفصل الثانى) فى الكلام على دولة دولة
- ٦٥ الدولة الاولى وهى دولة الاربعة (أى الخلفاء الراشدين)
- ٦٧ فتنة مسيلمة الكذاب
- ٦٧ فتح الشام
- ٦٨ انتقال الملك من الاكسرة الى العرب
- ٧٤ شرح كيفية تدوين الدواوين
- ٧٦ شرح مبدأ وقعة الجمل
- ٨٠ وقعة صفين
- ٨٥ حديث الخوارج وما كان منهم وما آلت بهم الحال اليه
- ٨٧ ❖ وفاة الاربعة ❖
- ٨٨ مقتل عثمان وسببه
- ٩٠ مقتل أمير المؤمنين على عليه السلام
- ٩٣ ❖ الدولة الاموية ❖
- ٩٧ كلام فى معنى البريد
- ٩٩ استلحاق معاوية لزياد بن أبيه

صحيفة

- ١٠٣ يزيد بن معاوية
 ١٠٣ مقتل الحسين رضي الله عنه
 ١٠٦ شرح كيفية وقعة الحرة
 ١٠٧ غزو الكعبة
 ١٠٧ معاوية بن يزيد بن معاوية
 ١٠٧ مروان بن الحكم
 ١٠٩ أخذ الشيعة بشار الحسين
 ١١٠ عبد الملك بن مروان
 ١١٤ الوليد بن عبد الملك بن مروان
 ١١٥ سليمان بن عبد الملك بن مروان
 ١١٥ عمر بن عبد العزيز بن مروان
 ١١٧ يزيد بن عبد الملك
 ١١٧ هشام بن عبد الملك
 ١١٩ الوليد بن يزيد بن عبد الملك
 ١٢٠ يزيد بن الوليد بن عبد الملك
 ١٢١ ابراهيم بن الوليد بن عبد الملك
 ١٢١ مروان بن محمد بن مروان
 ١٢٢ خروج عبد الله بن معاوية بن عبد الله بن جعفر بن ابي طالب
 ١٢٣ ابتداء أمر أبي مسلم الخراساني ونسبه
 ١٢٦ شرح ابتداء الدولة العباسية

- ١٣٠ شرح كيفية الوقعة بالزاب وخذلان مروان وانهزامه
- ١٣١ شرح مقتل مروان الحمار
- ١٣٢ ﴿الدولة العباسية﴾
- ١٣٣ ﴿أبو العباس بن عبد الله بن محمد السفاح﴾
- ١٣٥ شرح حال الوزارة في أيامه
- ١٣٩ ذكر وزارة خالد بن برمك وشيء من سيرته
- ١٤١ ﴿خلافة أبي جعفر المنصور﴾
- ١٤٣ شرح كيفية الحال في بناء بغداد
- ١٤٨ ذكر خروج النفس الزكية
- ١٤٩ ذكر خروج أخيه إبراهيم
- ١٥٠ قتل أبي مسلم الخراساني
- ١٥٦ شرح حال الوزارة في أيام المنصور
- ١٥٦ وزارة أبي أيوب المورياني
- ١٥٧ ذكر القبض على أبي أيوب سليمان المورياني
- ١٥٨ وزارة الربيع بن يونس
- ١٦٠ ﴿خلافة محمد المهدي بن المنصور﴾
- ١٦١ ظهور المقنع بخراسان
- ١٦٣ شرح الوزارة في أيامه
- ١٦٣ وزارة أبي عميد الله معاوية بن يسار
- ١٦٦ وزارة أبي عبد الله يعقوب بن داود

صحيفة

- ١٦٩ وزارة الفيض بن أبي صالح
 ١٧٠ (خلافة موسى الهادي)
 ١٧٤ شرح حال الوزارة في أيامه
 ١٧٤ وزارة ابراهيم بن دكوان الحراني
 ١٧٤ ﴿ خلافة هارون الرشيد ﴾
 ١٧٦ شرح كيفية الحال في خروج يحيى بن عبد الله بن الحسن بن الحسن
 ابن علي بن أبي طالب
 ١٧٦ شرح الآية التي ظهرت في قصة يحيى بن عبد الله
 ١٧٧ قتل موسى بن جعفر
 ١٧٨ شرح حال الوزارة في أيامه
 ١٧٨ شرح أحوال الدولة البرمكية وذكر مبدأها ومآلها
 ١٧٩ ذكر وزارة يحيى بن خالد الرشيد
 ١٨٢ سيرة ولد الفضل بن يحيى (٤)
 ١٨٦ سيرة جعفر بن يحيى البرمكي
 ١٩٠ شرح السبب في نكبة البرامكة وكيفية الحال في ذلك
 ١٩١ شرح مقتل جعفر بن يحيى والقبض على أهله
 ١٩٢ وزارة أبي العباس الفضل بن الربيع
 ١٩٣ (خلافة الامين محمد بن زبيدة)
 ١٩٤ شرح الفتنة بين الامين والمأمون
 ١٩٧ ﴿ خلافة عبد الله المأمون ﴾

- ٢٠١ شرح حال الوزارة في أيامه
- ٢٠٢ وزارة ذى الرئاستين الفضل بن سهل
- ٢٠٣ وزارة الحسن بن سهل
- ٢٠٥ وزارة خالد بن أبى أحمد الاحول
- ٢٠٦ وزارة أحمد بن يوسف بن القسم
- ٢٠٧ وزارة أبى عباد ثابت بن يحيى بن يسار الرازى
- ٢٠٨ وزارة أبى عبد الله محمد بن يزداد بن سويد
- ٢٠٩ (خلافة المعتصم أبو اسحاق محمد)
- ٢٠٩ فتح عمورية
- ٢١١ شرح السبب فى بناء سامرا
- ٢١٢ شرح حال الوزارة فى أيامه
- ٢١٢ وزارة أحمد بن عمار بن شاذى
- ٢١٣ وزارة محمد بن عبد الملك الزيات
- ٢١٥ (خلافة هارون الواثق بن المعتصم)
- ٢١٥ (خلافة جعفر المتوكل بن المعتصم)
- ٢١٦ شرح حال الوزارة فى أيامه
- ٢١٦ وزارة أبى جعفر محمد بن الفضل الجرجرى
- ٢١٦ وزارة عبيد الله بن يحيى بن خاقان
- ٢١٧ (خلافة المنتصر بن المتوكل)
- ٢١٧ وزارة أحمد بن الخطيب للمنتصر

- ٢١٨ (خلافة المستعين أحمد بن محمد بن المعتصم)
 ٢٢٠ وزارة أبي صالح محمد بن يزداد
 ٢٢٠ (خلافة المعز بالله بن المتوكل)
 ٢٢١ وزارة الاسكافى للمعز
 ٢٢١ وزارة أبي موسى عيسى بن فرخان شاه
 ٢٢٢ وزارة أبي جعفر أحمد بن اسرائيل الانباري
 ٢٢٢ (خلافة المهتدى بالله محمد بن الواثق)
 ٢٢٣ وزارة سليمان بن وهب بن سعيد للمهتدى
 ٢٢٦ (خلافة المعتمد على الله أحمد بن المتوكل)
 ٢٢٧ شرح حال صاحب الزنج ونسبه وما آل اليه أمره
 ٢٢٨ وزارة أبي الحسن عبيد الله بن يحيى بن خاقان للمعتمد
 ٢٢٨ وزارة الحسن بن مخلد
 ٢٢٩ وزارة أبي الصقر اسماعيل بن بلبل
 ٢٣٠ وزارة أحمد بن صالح بن شيرزاد القطربلى
 ٢٣٠ وزارة عبيد الله بن سليمان بن وهب
 ٢٣١ (خلافة المعتضد بالله)
 ٢٣٢ وزارة القسم بن عبيد الله بن سليمان بن وهب
 ٢٣٣ (خلافة المكتفى بالله بن المعتضد)
 ٢٣٣ وزارة العباس بن الحسن
 ٢٣٤ (خلافة المقtedir بالله بن المعتضد)

- ٢٣٤ قتل حسين بن منصور الحلاج
- ٢٣٦ شرح حال الدولة العلوية وابتدائها وانتهائها على سبيل الاختصار
- ٢٣٩ وزارة ابن الفرات للمقتدر
- ٢٤٠ وزارة الخاقاني
- ٢٤١ وزارة علي بن عيسى
- ٢٤٢ وزارة حامد بن العباس
- ٢٤٣ وزارة أبي العباس أحمد بن عبيد الله بن أحمد بن الحبيب
- ٢٤٤ وزارة أبي عبد الله محمد بن علي بن مقله
- ٢٤٧ وزارة أبي القسم سليمان بن الحسن بن مخلد
- ٢٤٧ وزارة أبي القسم عبيد الله بن محمد الكلوزاني
- ٢٤٧ وزارة الحسين بن القسم بن عبيد الله بن سليمان بن وهب
- ٢٤٩ وزارة أبي الفضل جعفر بن الفرات
- ٢٤٩ (خلافة القاهرة بن المعتضد)
- ٢٥٠ شرح حال دولة آل بويه وابتدائها وانتهائها
- ٢٥٢ (خلافة الرازي بالله بن المقتدر)
- ٢٥٣ شرح حال الوزارة في أيامه
- ٢٥٣ وزارة عبد الرحمن بن عيسى بن الجراح
- ٢٥٤ وزارة أبي جعفر محمد بن القسم الكرخي
- ٢٥٤ وزارة سليمان بن الحسن بن مخلد
- ٢٥٥ وزارة أبي الفتح بن جعفر بن الفرات

- ٢٥٦ (خلافة المتقي لله أبي اسحاق ابراهيم بن المقتدر)
 ٢٥٦ وزارة أبي عبد الله البريدى
 ٢٥٧ وزارة أبي اسحاق محمد بن ابراهيم الاسكافى
 ٢٥٧ وزارة أبي العباس أحمد بن عبيد الله الاصفهاني
 ٢٥٨ (خلافة المستكنى بن المكتفى بن المعتضد)
 ٢٥٩ شرح حال الوزارة فى أيامه
 ٢٥٩ (خلافة المطيع لله بن المقتدر)
 ٢٦٠ (خلافة القادر أبو العباس بن المقتدر)
 ٢٦٠ (خلافة أبي جعفر عبد الله القائم بأمر الله)
 ٢٦٠ شرح حال الدولة السلجوقية وابتدائها وانتهائها
 ٢٦٢ وزارة نحر الدولة بن جبير
 ٢٦٣ وزارة رئيس الرؤساء على بن الحسين
 ٢٦٤ (خلافة المقتدى بأمر الله)
 ٢٦٥ وزارة عميد الدولة
 ٢٦٧ (خلافة المستظهر بالله)
 ٢٦٨ وزارة أبي العالى هبة الله بن محمد بن المطلب
 ٢٦٩ (خلافة المسترشد)
 ٢٧١ شرح حال الوزارة فى أيامه
 ٢٧٣ وزارة الشريف ابى القاسم على بن طراد الزينبي
 ٢٧٣ زيادة ابى نصر احمد بن الوزير نظام الملك

- ٢٧٤ وزارة نو شروان بن خالد بن محمد القاشاني
- ٢٧٥ (خلافة الراشد بالله ابن المسترشد)
- ٢٧٦ (خلافة المقننى لامر الله ابن المستظهر)
- ٢٧٧ وزارة مؤتمن الدولة ابى القاسم على بن صدقة
- ٢٧٨ وزارة عون الدين أبو المظفر يحيى بن هبيرة
- ٢٨١ (خلافة المستنجد بالله أبو المظفر يوسف)
- ٢٨٢ وزارة محمد بن يحيى بن هبيرة
- ٢٨٤ (خلافة المستضىء ابى محمد الحسن بن المستنجد)
- ٢٨٤ شرح حال الوزارة فى أيامه
- ٢٨٦ وزارة ظهير الدين
- ٢٨٧ (خلافة الامام الناصر لدين الله بن المستضىء)
- ٢٨٨ وزارة جلال الدين أبى المظفر عبيد الله
- ٢٨٩ وزارة معز الدين سعيد بن على
- ٢٨٩ وزارة مؤيد الدين ابى المظفر محمد بن احمد بن القصاب
- ٢٩٠ وزارة السيد نصير الدين الخ
- ٢٩١ وزارة مؤيد الدين محمد الخ
- ٢٩٤ (خلافة أبى نصر محمد الظاهر بامر الله)
- ٢٩٤ (خلافة أبى جعفر المستنصر بالله)

صحيفة

٢٩٥ وزارة نصير الدين أبي الازهر الخ

٢٩٧ (خلافة أبي أحمد عبد الله المستعصم بالله . وهو آخر خلفاء بني

العباس)

٣٠١ وزارة مؤيد الدين أبي طالب محمد بن أحمد بن العلقمي

كتاب الفخري

﴿ في ﴾

الآداب السلطانية . والدول الإسلامية

تأليف

﴿ محمد بن علي بن طباطبا المعروف بابن الطقطقي ﴾
« تجاوز الله عنه »

﴿ طبع بمطبعة الموسوعات بمصر بباب الشعريه ﴾
﴿ على نفقة شركة طبع الكتب العربية بمصر ﴾
« في سنة ١٣١٧ هجرية »



✽ قرر مجلس ادارة (شركة طبع الكتب العربية في مصر) بجلسته ✽
✽ المنعقدة يوم الثلاثاء (٢٦ جمادى الثانية سنة ١٣١٧) طبع كتاب ✽
✽ الفخري ✽

✽ في الآداب السلطانية . والدول الاسلامية . تأليف محمد بن علي بن ✽
✽ طباطبا المعروف بابن الطقطقي تجاوز الله عنه . والكتاب من أجل ✽
✽ كتب التاريخ مقداراً . وأسمائها اعتباراً . وقد عرف ذلك علماء ✽
✽ أوروبا قبل علماء الشرق فسبقوا الى طبعه وجعلوا له ثمناً باهظاً جداً ✽
✽ بحيث يتعسر على كثير اقتناؤه فتعميماً للفائدة وخدمة للتاريخ ✽
✽ والادب والعلم التزمت الشركة المولى اليها بطبعه في مطبعة ✽
✽ الموسوعات والله الموفق لما فيه الخير والصلاح ✽



بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله مسبب الأسباب . ومفتح الابواب . ر ر ر
ومدبر الدهور . واجب الوجود . وخالق الأخلق والجود . مفيض العقل
وواهب الكل . أقرانه المالك الوجود مملوكا لعظمته . وأشهد انه القاطر وأن
الغيب غير مستور لحكمته . وأعوذ بجلال عزه من ذل الحجاب . وبفضل
جوده من نقاش الحساب . وبخافي علمه مما في الكتاب من العذاب . وأصلي
على النفوس العلوية المطهرة من الأدناس . وعلى الاجسام الارضية المنزهة
عن الأرجاس . وأخص من بينهم بأفضل الصلوات الزاكيات . وأكمل
التحيات الناميات . من نادى والألسن حداد . وأرشد والاكباد غلاظ
والقلوب جلاد . محمداً النبي الأُمِّي ذا التأييدات الالهية . والتأكييدات
الجلالية . وآله الطيبين . وأصحابه الصالحين . الذين كانوا صدقوه وقد أرسل .
ونصروه وقد خذل . ما سمح جواد . وورى زناد . وبعد فان أفضل ما نزار
فيه خواص الملوك . وسلوكوا اليه أفضل السلوك . بعد نظرهم في أمر
الأمة . وقيامهم فيما استودعوه بالحجة . هو النظر في العلوم . والاقبال على
الكتب التي صدرت عن شرائف الفهوم . فلأما فضيلة العلم فظاهرة ظهور
الشمس . عمرية من الشك واللبس . فما جاء من ذلك في التنزيل قوله تعالى
(هل يستوى الذين يعلمون والذين لا يعلمون) ومما جاء في الحديث صلوات

الله وسلامه على من نسب اليه (ان الملائكة لتضع أجنحتها لطالب العلم). وأما فضيلة الكتب فقد قالوا ان الكتاب هو المجلس الذي لا يناق ولا يمل ولا يعاتبك اذا جفوته ولا يفشى سرك . وقال المهلب لبنيه يابني اذا وقفتم في الاسواق فلا تقفوا الا على من يبيع السلاح أو يبيع الكتب وكان الفتح ابن خاقان اذا كان جالسا في حضرة المتوكل وأراد ان يقوم الى المتوضأ أخرج من ساق موزته كتابا لطيفا فلا يزال يطالعه في ممره وعوده فاذا وصل الى الحضرة الخليفة أعاده الى ساق موزته * أرسل بعض الخلفاء في طلب بعض العلماء ليسامره فلما جاء الخادم اليه وجده جالسا وحواليه كتب وهو يطالع فيها فقال له ان أمير المؤمنين يستدعيك قال قل له عندي قوم من الحكماء أحاديثهم فاذا فرغت منهم حضرت فلما عاد الخادم الى الخليفة وأخبره بذلك قال له ويحك من هؤلاء الحكماء الذين كانوا عنده قال والله يا أمير المؤمنين ما كان عنده أحد قال فأحضره الساعة كيف كان فلما حضر ذلك العالم قال له الخليفة من هؤلاء الحكماء الذين كانوا عندك قال يا أمير المؤمنين

(طويل)

لنا جلساء مانحل حديثهم	أمينون مأمونون غيباً ومشهداً
يفيدوننا من علمهم علم ماضى	وراءياً وناديباً ومجداً وسوددا
فان قلت أموات فلم تعد أمرهم	وإن قلت أحياء فلست مفندا

فعلم الخليفة أنه يشير بذلك الى الكتب ولم ينكر عليه تأخره . وقال الجاحظ دخلت على محمد بن إسحق أمير بغداد في أيام ولايته وهو جالس في الديوان والناس مشول بين يديه كان على رؤسهم الطير ثم دخلت اليه بعد مدة وهو معزول وهو جالس في خزانة كتبه وحواليه الكتب والدفاتر

والمحابر والمساطر فما رأيت أهيأ منه في تلك الحال . وقال المتنبي (طويل)
أعز مكان في الدنيا سرج سابح وخير جليس في الزمان كتاب
والعلم يزين الملوك أكثر مما يزين السوقه وإذا كان الملك عالما صار
العالم ملكا . وأصلح ما نظر فيه الملوك ما شتمل على الآداب السلطانية والسير
التاريخية المطوية على ظرائف الاخبار . وعجائب الآثار . على أن الوزراء
كانوا قديما يكرهون أن الملوك يقفون على شئ من السير والتواريخ خوفا
أن يتفطن الملوك الى اشياء لا يحب الوزراء أن يتفطن لها الملوك * طلب
المكتفي من وزيره كتباً يلهو بها ويقطع بمطالعها زمانه فتقدم الوزير الى
النواب بتحصيل ذلك وعرضه عليه قبل حمله الى الخليفة فحصلوا شيئا من كتب
التاريخ وفيها شئ مما جرى في الايام السالفة من وقائع الملوك وأخبار الوزراء
ومعرفة التحيل في استخراج الاموال فلما رآه الوزير قال لنوابه والله إنكم
أشد الناس عداوة لي أنا قلت لكم حصلوا له كتباً يلهو بها ويشغل بها عني
وعن غيري فقد حصلتم له ما يعرفه مصارع الوزراء ويوجد به الطريق الى
استخراج المال ويعرفه خراب البلاد من عمارتها ردها وحصلوا له كتباً فيها
حكايات نلهميه وأشعار تطربه * وكانوا يكرهون أيضا أن يكون في الخلفاء
والمملوك فطانة ومعرفة بالامور * لما مات المكتفي عزم وزيره على مبايعة عبد
الله بن المعز وكان عبد الله فاضلا ليبياً محصلاً فخلاه به بعض عقلاء الكتاب
وقال له اي هذا الوزير هذا الرأي الذي قد رأيت في مبايعة ابن المعز ليس
بصواب قال الوزير كيف ذلك قال أي حاجة لك أن تجلس على سرير الخلافة
من يعرف الذراع والميزان والأسعار ويفهم الامور ويعرف القبيح من الحسن
ويعرف دارك وبستانك وضيعتك الرأي أن تجلس صبياً صغيراً فيكون اسم

الخلافة له ومعناها لك فتربيه الى أن يكبر فاذا كبر عرف لك حق التربية
وتكون أنت قد قضيت أوطارك مدة صفه فشكره الوزير على ذلك وعدل
عن عبد الله بن المعتز الى المقتدر وعمره يومئذ ثلاث عشرة سنة

وكان بدر الدين لؤلؤ صاحب الموصل رحمه الله أكثر مايجرى في
مجلس أنسه إيراد الاشعار المطربة والحكايات الملهية فاذا دخل شهر رمضان
أحضرت له كتب التواريخ والسير وجلس الزين الكاتب وعز الدين المحدث
يقرآن عليه أحوال العالم * وهذا التقرير يستدعى شرح حال وذلك أنى حين
أحلنى حكم القضاء بالموصل الحذباء حللتها غير متعرض لوبلها أو ظلمها ودخلتها
كما قال عز من قائل . (ودخل المدينة على حين غفلة من أهلها) وكنت بنيت
عزيمى على المقام فيها بقدر ماينكسر البرد . ويثقل البرد . ثم التوجه بعد ذلك
الى تبريز فحين استقررت بالموصل بلغنى من عدة جهات مختلفة . ومن ذوى
أراء غير مؤلفة . غزارة فضل صاحبها الاعظم . المولى المخدم الملك المعظم .
أفضل الملوك وأعظمهم . وأكرم الحكام وأحلمهم . (نخر الملة والدين)
المنوح بخصائص لو كانت للدهر لما شكا صرفه حر . ولما مس أحداً منه
ضر . ولو كانت للبحر لما كان ماءه ملحاً أجاباً . ولا خاف راكمه منه
أمواجاً . ولو ظفرت بها الاقمار . لما لحقها السرار . (عيسى) الذى أحيى
ميت الفضائل . ونشر طىّ القواضل . وأقام سوق المكارم فى عصر كسدت
فيه سوقها وأنقض مقعدات المحاسن بعد ما عجزت عن حمل أجسامها سوقها
وذبح عن الإحرار فى زمان هم فيه أقل من القليل . وملاً أيديهم من عطائه
بأياد واضحة النرة والتخجيل . وأفاء عليهم ظل راقية لا يتنقل . وخفض لهم
جناح رحمة فما نبي يتفضل . عليهم ويتطول . كلما ازداد دولة وتمكيناً .

زاد تواضعاً ولينا . وكلما بلغ من الملك غاية . رفع للكرم رايه . (ابن ابراهيم)
أعز الله نصره وأنفذ نهيه وأمره الذي أنسى ذكر الاجواد . ورزاقه الاطواد
وشجاعة الآساد .
(كامل)

لشمس فيه وللرياح . وللسحاب وللبحار وللأسود شمائل
الذي هو في جبهة هذا الدهر غمره . وفي قلادته دره . لا تدانيها في
الدنيا دره . الذي صدق أخبار الماضين . وحقق مانسوخ من مآثر الاولين
وقد قال ابن الرومي

أظن بأن الدهر مازال هكذا وأن حديث الجود ليس له أصل
وهب أنه كان الكرام كما حكوا أما كان فيهم واحد وله نسل
فلو شاهده لصدق ما سمع من أخبار أهل الكرم . ولما اختلجت بين
جنبيه عوارض التهم . الحاكم الذي اذا سلط ذهنه الشريف وفكره
اللطيف . على القضايا الديوانية . والامور السلطانية . ذلت له الصعاب .
ولانت له الصم الصلاب . وظهرت له الخفايا . وتعدر أن يقال في الزوايا
خبايا . أما قوة العدل عنده فسليله . قواعدها لديه قويمة . فلا تجزعك
هيئته المرهوبة فان وراءها رافة بالضعيف ورقة على الفقير . وجبرا للكسير .
(كامل)

وله من الصفح الجميل عوائد أسر الطليق بها وفك العاني
ولقد حضرت يوماً مجلسه الرفيع وكان يوم غيث وقد تقدم بصيانة
الباب فلما كثر الغيث قال للحجاب من حضر الباب وله حاجة فعرفونا بها ثم
قال ان أحداً لا يحضر في مثل هذا الوقت الا لضرورة ولا يجوز أن يرد
خائباً فبالله هل يأتي في هذا الكتاب الذي يريد أن يكون مشتملاً على

محاسن الآثار الا ما هو من جنس هذه الحكاية * وأما قوة السياسة عنده
فعظيمة . لم تعترضها هضيمه . فلا تغرنك رفته وابتسامه فان وراء ذلك
صرامة يخضع لها الاسود . وشهامة يحذرها السيد والمسود (طويل)
هو البحر غص فيه اذا كان ساكنا واياك فاحذره اذا كان مزبداً

وأما قوة الذكاء والتيقظ فهو فيها كما قال المتنبي (منسرح)

تعرف في عينه حقيقته كأنه بالذكاء مكتحل

أشفق عند انقاد فكرته عليه منها أخاف يشتغل

وأما قوة العقل الغريز والتميز الصحيح فاني لأظن ان عقلاء الملوك
الماضين لو عاشوا وشاهدوه لتعلموا منه كيف يساس الجمهور . وكيف تدبر
الامور . وأما قوة الكرم الذي يجاوز الحد وخرج . فحدث عن البحر ولا
حرج . فلو عاش الكرام الذين ضربت بهم الامثال . وعدمت لهم النظراء
والامثال . لتعلموا منه غوامض الكرم . ولتلقوا منه محاسن الشيم . ولو
أنصفت لتركت وصف هذه القوة من قواه عجزاً عن الاحاطة بكنهه وصفها .
وقصوراً عن القيام بواجب رصفها . ولكني أقول حسب الجهد والطاقة ان
احتقاره للدينا احتقار الاولياء واستصغاره لها استصغار الزهاد فلو جاد بالدينا
وشي بضعفها لظن من استصغاره انه ضناً يعطي عطاء من يبقى الذكر ويحييه .
وينفذ المال ويفنيه . فيه (طويل)

أعاذل ان الجود ليس بمهلك ولا يخذ النفس الشحيحة لومها

وتذكر أخلاق الفتي وعظامه مغيبة في التراب بال رميمها

هبة نالت السماء . وجاوزت الجوزاء . ومن هناك حصل له الانس بعلم
النجوم فانه اخذ علمها بالارتقاء اليها والاقتراب . لا بالحساب والاصطرلاب .

بلغ السماء علواً فشافهته بأسرارها كواكبها . وقرع الافلاك سيموا فحدثته
بأخبارها مشارقها ومغاربها . (طويل)

له هم لا ينتهي لكبارها . وهمته الصغرى اجل من الدهر
لا تستقر فى خزائنه نفائس امواله وليس لها بيت يحفظها سوى بيوت
سؤاله (بسيط)

انا اذا اجتمعت يوماً دراهمنا . ظلت الى طرق العلياء تستبق
لا يآلف الدرهم المنقوش صرتنا . لكن يمر عليها ثم ينطلق
لا يفعل السكر فى كرمه . الا كما يفعل الصحو فى أمطار ديمه .
{ طويل }

يعيد عطايا سكره عند صحوه . ليعلم أن الجود منه على علم
ويسلم فى الاحسان من قول قائل . تكرم لما خامرته ابنة الكرم
ومن أسرار كرمه أنه منزله عن التبذير . وان كان أكثر من الكثير .
لانه موضوع فى أجل مواضعه . وواقع فى أفضل مواقع . فتمت تعرض آمل .
او عن سائل . بادر الى ارفاده . مبادرة السيل الى وهاده . { كامل }

عشق المكارم فاستهم بذكرها . والمكرمات قليلة العشاق
وأقام سوقا للثناء ولم تكن . سوق الثناء تعد فى الانسواق
فاذكر صنائعه فلسن صنائعا . لكنهن قلائد الاعناق
والتم أنامله فلسن أناملا . لكنهن مفاتيح الارزاق

وكأنى بك أيها الناظر فى هذا الكتاب قد استعظمت ما سمعت فا
عرض لك الشك فانظر أعيان هذا العصر تجدهم يناقشون على الدرهم .
وتجده لا تلتفت الى الدرهم . وتجدهم يحرصون على اقتناء الذخائر . وتجده

لا يحرص الا على الذكر البائر . والصيت الطائر . وتجدهم قد شفقتهم محبة
الاولاد . وتجده قد شفقتهم محبة السؤل والقصاد . وتجدهم يهربون من
المغارم . وتجده يعدها من افضل المغانم . ثم ارجع البصر تجد المدائح عندهم
كاسدة وتجدها عنده نافقة وتأمل تبصر المكارم لديهم جامدة وتبصرها
لديه دافقة وانظر بابه تجده عامرا بوفود الثناء غاصا بالادباء والشعراء
والفضلاء والفصحاء { خفيف }

يسقط الطير حيث تلتقط الحب وتغشى منازل الكرماء
وتالله ما الدنيا الا دنياه ولا العيش الا عيشه الذي أعطاه الله
{ كامل }

ما العيش أن يمسي الفتي متشبعا ضخم الجزاره
كلفا بشرب الراح مشموفا بنزلان الستاره
العيش ان يشجى الفتي أعداءه ويعز جاره
حتى يخاف ويرتجى ويرى له نشب وشاره
ويروح اما للكتا به سعيه أو للاماره

رجعنا الى حكاية الحال . واتمام المقال . فلفتت المقادير أن جرى ذكرى
بين يديه وعرض شئ من أمرى عليه فلدح بذكاء قلبه وصحة حدسه من
تلك الانباء حقيقة حالى قبل اللقاء وتقدم بالحضور فى خدمته فلما حضرت
راعنى ما شاهدت من كمال هيئته . وراقى ما عاينت من جمال صورته .
وشريف سيرته . فكان أول ما أنشدته قول المتنبي { طويل }

وما زلت حتى قادنى الشوق نحوه يسايرنى فى كل ركب له ذكر
وأستعظم الاخبار قبل لقائه فلما التقينا صغر الخير الخير

ثم تابع من الطافه ما غرس به ودًا وجنى منه ثناء وحمدًا فرأيت أن
أخدم حضرته بتأليف هذا الكتاب ليكون تذكرة له وتذكرة لى عنده
يذكرنى به اذا غبت عن على جنبه . وانفصلت عن فسيح رحابه . وهذا
كتاب تكلمت فيه على أحوال الدول وأمور الملك وذكرت فيه ما استظرفته
من أحوال الملوك الفضلاء . واستقرت من سير الخلفاء والوزراء * وبقيته على
فصلين فالفصل الاول تكلمت فيه على الامور السلطانية والسياسات
الملكية وخواص الملك التي يميز بها عن السوقه والتي يجب أن تكون
موجودة أو معدومة فيه وما يجب له على رعيته وما يجب لهم عليه ورصعت
الكلام فيه بالآيات القرآنية والاحاديث النبوية والحكايات المستظرفة
والاشعار المستحسنه والفصل الثانى تكلمت فيه على دولة دولة من مشاهير
الدول التي كانت طاعتها عامة . ومحاسنها تامة . ابتدأت فيه بدولة الاربعه
أبى بكر وعمر وعثمان وعلي رضي الله عنهم على الترتيب الذى وقع ثم بالدولة
التي تسلمت الملك منها وهي الدولة الاموية ثم بالدولة التي تسلمت الملك منها
وهي الدولة العباسية ثم بالدول التي وقعت فى اثناء الدول الكبار كدولة بنى
بويه وكدولة بنى سلجوق وكدولة الفاطميين بمصر على وجه الايجاز فانها
دول وقعت فى اثناء دولة بنى العباس ولكنها لم تكن طاعتها عامة فأتكلم على
دولة دولة بمجموع ما حصل فى ذهني من الهيئة الاجتماعية التي أفادتنيها مطالعة
السير والى واريخ فاذا ذكر كيف كان ابتداءها وانتهائها وظرفا ممتعا من محاسن
ملوكها وأخبار سلاطينها فان شئ من أحوالها عن ذهني واحتجت الى
اثباته من حكاية ظريفة أو بيت شعر نادر أو آية أو حديث نبوى أخذته من
مظانه ثم اذا ذكرت دولة فدولة تكلمت على كليات أمورها ثم ذكرت

واحدًا واحدًا من ملوكها وما جرى في أيامه من الوقائع المشهورة. والحوادث
المأثورة . فاذا انقضت أيام ذلك الملك ذكرت وزراءه واحدًا واحدًا
وظرائف ما جرى لهم فاذا انقضت أيام الملك ووزرائه ابتدأت بالملك الذي
بعده وبما جرى في أيامه وبسير وزرائه كذلك الى آخر الدولة العباسية .
* والتزمت فيه أمرين . أحدهما أن لا أمل فيه الا مع الحق ولا أنطق فيه الا
بالعدل وأن أعزل سلطان الهوى وأخرج من حكم المنشاء والمرباء وأفرض نفسى
غريباً منهم وأجنبيّاً بينهم . وثانيهما أن أعبر عن المعاني بعبارات واضحة تقرب
من الافهام لينتفع بها كل أحد عدا لاعتناء العبارات المستصعبة التي يقصدها اظهار
الفصاحة واثبات البلاغة فطالما رأيت مصنفى الكتب قد اعترضتهم محبة اظهار
الفصاحة والبلاغة فخفيت أغراضهم واعتاصت معانيهم فقلت الفائدة بمصنفاتهم .
* من ذلك كتاب القانون في الطب لابى عليّ الحسين بن سينا البخارى فانه
حشاه بالعبارات الغامضة والتراكيب المستغلفة فبطل غرضه من الانتفاع
بكتابه ولذلك ترى عامة الاطباء قد عدلوا عن كتابه الى الملكى السهل العبارة .
المفهم الاشارة . وهذا كتاب يحتاج اليه من يسوس الجمهور . ويدبر الامور .
وان أنصفه الناس أخذوا أولادهم بحفظه وتدبر معانيه بعد أن يتدبروه هم
فما الصغير بأحوج اليه من الكبير ولا الملك الدام الطاعة بأحوج اليه من
ملك مدينة ولا ذوو الملك بأحوج اليه من ذوى الأدب فان من ينصب
نفسه لمفاوضة الملوك ومجالستهم ومذاكرتهم يحتاج الى أكثر مما في هذا
الكتاب فلي أقل الاقسام لا يسه تركه * وهذا الكتاب إن نظر بعين
الانصاف رثى أنفع من الحماسة التي لهج الناس بها وأخذوا أولادهم بحفظها
فان الحماسة لا يستفاد منها أكثر من الترغيب في الشجاعة والضيافة وشيء

يسير من الاخلاق فى الباب المسمى بباب الأدب والتأنس بالمذاهب
الشعرية وهذا الكتاب يستفاد منه هذه الحصال المذكورة ويستفاد منه
قواعد السياسة . وأدوات الرئاسة . فهذا فيه ما فى الحماسة وليس فى الحماسة
ما فيه وانه ليفيد العقل قوة والذهن حدة والبصيرة نوراً وهو للخاطر الذكى
بمنزلة المسن الجيد للفولاذ* وهو أيضاً أنفع من المقامات التى الناس فيها
معتقدون وفى تحفظها راغبون إذ المقامات لا يستفاد منها سوى التمرن على
الانشاء والوقوف على مذاهب النظم والنثر نم وفيها حكم وحيل وتجارب الا
ان ذلك مما يصغر الهمة اذ هو مبنى على السؤال والاستجداء والتحصيل
القبيح على تحصيل النزر الطفيف فان نفعت من جانب ضرت من جانب
وبعض الناس تنبهوا على هذا من المقامات الحريية والبديعية* فعدل ناس
الى نهج البلاغة من كلام أمير المؤمنين علي بن أبى طالب عليه السلام فانه
الكتاب الذى يتعلم منه الحكم والمواعظ والخطب والتوحيد والشجاعة
والزهد وعلو الهمة وأدنى فوائده الفصاحة والبلاغة* وعدل الناس الى اليمىنى
للعتبى وهو كتاب صنه مؤلفه ليمىن الدولة محمود بن سبكتكين يشتمل على
سير جماعة من الملوك بالبلاد الشرقية عبر فيه بعبارات حظها من الفصاحة
وافر . وصاحبها ان لم يكن ساحراً فهو كاتب ماهر . والعجم مشعوفون به
مجدون فى طلبه وهو لعمرى كتاب يشتمل على ظرائف حكم وبدائع سير مع
ما فيه من فنون البلاغة وأنواع الفصاحة ولعل قائلان يقول لقد بالغ فى
وصف كتابه . وحشا ما شاء فى جرابه . والمرء مفتون بانه وشعره فان
اعتراه ريب فلي تأمل الكتب المصنفة فى هذا الفن فله لا يرى فيها كتاباً
أجمع للمعنى الذى قصد به من هذا الكتاب* وهو اعز الله نصره . وسر

بدوام السعادة سره . قد اغناه الله بالذهن القاهر . والفضل الباهر . عن هذا الكتاب وعن أمثاله ولكن مهامه الشريفة ربما أضجرت . وأنسته فاذا روح فكره الشريف بالنظر فيه دفع به الملل . وتذكر به ما أنسته الاشغال . ومن الطاف الله تعالى اسئل ان لا يخلى هذا الكتاب من فائدتين احدهما تخصني وهي ان يقع عنده بموقع الاستصواب فأبرأ من عهدة الحجل والأخرى تخصه وهي أن لا يعدمه الانتفاع به في القول والعمل انه ولي كل نعمة ومسدي كل عارفة

❦ الفصل الاول ❦

(في الامور السلطانية . والسياسات الملكية)

أما الكلام على أصل الملك وحقيقته وانقسامه الى رئاسات دينية ودينية من خلافة وسلطنة وإمارة وولاية وما كان من ذلك على وجه الشرع وما لم يكن ومذاهب أصحاب الآراء في الامامة فليس هذا الكتاب موضوعاً للبحث عنه وانما هو موضوع للسياسات والآداب التي ينتفع بها في الحوادث الواقعة والوقائع الحادثة وفي سياسة الرعية وتحصين المملكة وفي اصلاح الاخلاق والسيرة * فأول ما يقال ان الملك الفاضل هو الذي اجتمعت فيه خصال وعدمت فيه خصال * فأما الخصال التي يستحب أن توجد فيه فمنها العقل وهو أصلها وأفضلها وبه تساس الدول بل الملل وفي هذا الوصف كفاية * ومنها العدل وهو الذي تستغزر به الاموال . وتعمر به الاعمال . وتستصلح به الرجال

ولما فتح السلطان هولاء كو بنداد في سنة ست وخمسين وستمائة أمر

أن يستفتى العلماء أينما أفضل السلطان الكافر العادل أو السلطان المسلم الجائر ثم جمع العلماء بالمستنصرية لذلك فلما وقفوا على الفتيا أحجموا عن الجواب وكان رضى الدين علي بن طائوس حاضراً هذا المجلس وكان مقدماً محترماً فلما رأى إحجامهم تناول الفتيا ووضع خطه فيها بتفضيل العادل الكافر على المسلم الجائر فوضع الناس خطوطهم بعده * ومنها العلم وهو ثمرة العقل وبه يستبصر الملك فيما يأتيه ويذرّه ويأمن الزلل في قضاياه وأحكامه وبه يترين الملك في عيون العامة والخاصة ويصير به معدوداً في خواص الملوك

قال بعض الحكماء الملك اذا كان خلواً من العلم كان كالقيل الهائج لا يمر بشيء الا خبطه ليس له زاجر من عقل ولا رادع من علم * واعلم انه ليس المراد بالعلم في الملوك هو تصور المسائل المشككة والتبحر في غوامض العلوم والاغراق في طلبها * قال معاوية ما أقبح بالملك أن يبالغ في تحصيل علم من العلوم * وانما المراد من العلم في الملك هو أن لا يكون له أنس بها الا بالبحث يمكنه أن يفاوض اربابها فيها مفاوضة يندفع بها الحال الحاضر ولا ضرورة في ذلك الى التدقيق * كان مؤيد الدين محمد بن العلقمي وزير المستعصم وهو آخر وزراء الدولة العباسية يفاوض كل من يدخل عليه من العلماء مفاوضة عاقل لبيب محصل ولم يكن له بالعلوم ملكة ولا كان مرتاضاً بها رياضة طائلة * كان بدر الدين لؤلؤ صاحب الموصل لكثرة مجالسة الافاضل وخوضه في الاشعار والحكايات يستنبط المعاني الحسنة ويتنبه على النكت اللطيفة مع انه كان أمياً لا يكتب ولا يقرأ * وكان عمر الدين عبد العزيز بن جعفر النيسابوري رضى الله عنه لمجالسة أهل الفضل وكثرة معاشرتهم له صار يتنبه على معان حسنة ويحل الألغاز المشككة أسرع منهم ولم يكن له حظ

من علم وما كان يظهر للناس الا انه رجل فاضل وخفي ذلك حتى على الصاحب
علاء الدين فان ابن الكبوش الشاعر البصري عمل يتبين في الصاحب
ونسبهما الى عبد العزيز وهما

{وافر}

عطا ملك عطاؤك ملك مصر وبعض عبيد دولتك العزيز
تجازي كل ذي ذنب بعفو ومثلك من يجازي أو يجيز
فأنشدهما عبد العزيز بحضرة الصاحب وادعاهما وخفي الامر على
الصاحب وما أدرى من أيهما أعجب أمن الصاحب كهف خفي عنه حال
عبد العزيز مع انه السنين الطويلة يعاشره في سفر وحضر وجد وهزل أو من
عبد العزيز كيف رضى لنفسه مثل هذه الرذيلة وأقدم على مثل هذا مع
الصاحب وما خاف من تنبه الصاحب واسترذاله لفعله * وتختلف علوم الملوك
باختلاف آرائهم فأما ملوك الفرس فكانت علومهم حكما ووصايا وآدابا وتواريخ
وهندسة وما أشبه ذلك وأما علوم ملوك الاسلام فكانت علوم اللسان كالنحو
واللغة والشعر والتواريخ حتى ان اللحن كان عندهم من أخش عيوب الملك
وكانت منزلة الانسان تعلو عندهم بالحكاية الواحدة وبالبيت الواحد من
الشعر بل باللفظة الواحدة من اللغة وأما في الدولة المغولية فرفضت تلك العلوم
كلها ونفقت فيها علوم أخر وهي علم السياقة والحساب لضبط المملكة وحصر
الدخل والخرج والطب لحفظ الابدان والامزجة والنجوم لاختيار الاوقات
وما عدا ذلك من العلوم والآداب فكاسد عندهم وما رأته نافعا الا بالموصل
في أيام ملكها المشار اليه مد الله ظله ونشر فضله * ومنها الخوف من الله
تعالى وهذه الخصلة هي أصل كل خير ومفتاح كل بركة فان الملك متى خاف الله

أمنه عباد الله * روي أن علياً أمير المؤمنين عليه السلام استدعى بصوته بعض عبيده فلم يجبه فدعاه مراراً فلم يجبه فدخل عليه وجل وقال يا أمير المؤمنين انه بالباب واقف وهو يسمع صوتك ولا يكلمك فلما حضر العبد عنده قال أما سمعت صوتي قال بلى قال فما منعك من اجابتي قال أمنت عقوبتك قال على عليه السلام الحمد لله الذي خلقني ممن يأمنه خلقه * وما أحسن قول أبي نواس لهرون الرشيد

{ كامل }

قد كنت خفتك ثم آمنتى من أن أخافك خوفك الله
ولم يكن الرشيد يخاف الله وأفعاله بأعيان آل على عم وهم أولاد بنت نبيه
لغير جرم يدل على عدم خوفه من الله تعالى ولكن أبا نواس جرى في قوله
على عادة الشعراء * ومنها العفو عن الذنوب وحسن الصفح عن الهفوات
وهذه أكبر خصال الخيروبها تهتمال القلوب وتصلح النيات فما جاء في التنزيل
من الحث على ذلك قوله تعالى شأنه . (وليعفوا وليصفحوا ألا تحبون أن
يفغر الله لكم) * وكان المأمون حليماً حسن الصفح معروفاً بذلك هجاء دعبيل
الشاعر بأشعار كثيرة من جملتها

{ كامل }

انى من القوم الذين سيوفهم قتلت أخاك وشرفتك بمقعد
شادوا بذكرك بعد طول خمولة واستنقذك من الحضيض الاوهد
فلما بلغه هذا القول لم يزد على أن قال قاله الله ما أشد بهتانه متى كنت
خاملاً وفي حجر الخلافة نشأت وبدرها أرضعت ولما بلغه أن دعبلاً قد هجاء
قال من أقدم على هجاء وزيرى أبي عباد كيف لا يقدم على هجائى * وهذا
الكلام ظاهره غير مستقيم وهو يحتاج الى تأويل فانه عكس المهود قد كان
ينبني أن يقول الوزير من أقدم على هجاء الخليفة كيف لا يقدم هجائى ومعنى

قول المأمون أن من أقدم على هجاء أبي عباد مع حدّته وهو وجه وتسرعه وكان أبو عباد كذلك كيف لا يقدم على في حلمي وصفحي * ولولا خوف الاطالة لذكرت جماعة من حلماء الملوك في هذا الموضع ولكن ليس هذا الفصل موضوعاً للسمر وسيرد من ذلك ما يمتنع إن شاء الله في الفصل الثاني * ومنهم من يرى أن الحق قد خصلة محمودة في الملك * قال بزرجهر يجب أن يكون الملك أحقد من جل * وأنا أناظره في هذا القول فأقول كيف يقال كذلك والملك متى كان حقوداً فسدت نيته لرعيته فمقتهم وقلل الالتفات إليهم الشفقة عليهم ومتى أحسوا بذلك تغيرت نياتهم له وفسدت بواطنهم وهل يتمكن الملك مما يريد من مهمات مملكته وبلوغ أغراضه كما في نفسه إلا بصفاء قلوب رعيته * وأي حكمة في ذلك وهل فيه سوى تنغيص عيش الملك وتبغيض رعيته إليه وإيحاشهم منه قال شاعر العرب

{ طويل }

ولا أحمل الحق القديم عليهم وليس رئيس القوم من يحمل الحقداً خصوصاً والناس مركبون على الخطأ مجبولون على تشمير الطباع فما أكثر ما تصدر منهم موجبات الحق فلا يزال الملك طول دهره يعاني من الغيظ والحق عليهم ما ينغص عليه لذته ويشغله عن كثير من مهام مملكته وما أكثر ما رأينا الرعية أو الجند قد وثبوا على ملوكهم فسلبوهم رداء المملكة بل رداء الحياة فابتدى من عمر بن الخطاب وقد وثب عليه أبو لؤلؤة عبدالمغيرة ابن شعبة فقتله * ثم ثن بثمان بن غفان رضى الله عنه وانظر كيف اجتمع عليه رعيته من كل جانب فحاصروه في داره أياماً ثم دخلوا عليه فقتلوه والمصحف في حجره حتى قطرت قطرات من دمه على المصحف * ثم ثلث بعلى بن

أبي طالب عليه السلام وقد ضربه عبدالرحمن بن ملجم لعنه الله بسيفه على أم رأسه بالكوفة فقتله وكان ابن ملجم من الخوارج * هذا في الصدر الاول والناس ناس والدين دين ثم تنقل دولة فدولة وأياماً فأياماً الى أواسط دولة بني العباس فانظر منذ عهد المتوكل الى عهد المقتني ماجرى على واحد واحد من الخلفاء من القتل والحلع والنهب بسبب تغير نيات جنده ورعيته فهذا سمل وذاك قتل والآخر عزل ثم أسرح طرفك في الدولتين البويهية والسلجوقية تر من هذا الباب عجباً ثم أرجع البصر الى أونكخان ملك الترك كيف لما تنكرت نيته على جنكزخان وحقد عليه أشياء عرضها عليه عنده حساده وأراد الواقعة به وأعلمه بذلك الصبيان فرحل من ليلته ثم حشد وجمع ووثب على أونكخان فقتله وملك ممالكه فتعلم أن الحقد من أضر الأشياء للملك وأن أوفق الأشياء له الصفح والعفو والغفران والناسي وما أحسن قول القائل

{ منسرح }

أقبل من الناس ما تيسر ودع من الناس ما تعسر

فإنما الناس من زجاج إن لم ترفق به تكسر

وقد مدح بعض الشعراء الحقد ولم يسمع بمن مدح الحقد غير هذا

{ طويل }

فقال

وما الحقد إلا توأم الشكر في التقى وبهض السجايا ينتسبن الى بعض

فحيث ترى حقداً على ذي إساءة فثم تري شكراً على سالف القرض

إذا الارض أدت ربيع ما أنت زارع من البذر فيها فهي ناهيك من ارض

وهذا قول لا يرج عليه وإن عرج عليه أحد فليعرج عليه غير الملك

فإن الملك أحوج الخلق الى استصلاح النيات واستصفاء القلوب * ومن

الحصل التي يستحب أن تكون في الملك الكرم وهو الأصل في استمالة القلوب وتحصيل النصائح من العالم واستخدام الأشراف قال الشاعر

{ متقارب }

إذا ملك لم يكن ذا هبة فدعه فدولته ذاهبه

ومما جاء في الحديث النبويّ صلوات الله على صاحبه (تجاوزوا عن ذنب السخي فإن الله أخذ بيده كلما عثر . وفتح عليه كلما افتقر) وقال عليّ عليه السلام الجود حارس الاعراض * واعلم انه لم يتضمن سيرة من حكايات الجود مثل ما نقل عن قان العادل وهو أوكتاي بن جنكزخان فانه غبر في وجوه جميع كرام الملوك (رجز)

مناقب تفتق مارقمتم من جود كعب وسماح حاتم

ومن الاتفاقات الحسنة وجوده في عصر المستنصر بالله وكان المستنصر أكرم من الريح ولكن أين يقع وجوده من جود قان ومن أين للمستنصر مال بنى بعطايا قان * ومنها الهيبة وبها يحفظ نظام المملكة ويحرس من اطماع الرعية وقد كان الملوك يبالغون في اقامة الهيبة والناموس حتى بارتباط الأسود والفيلة والتمور وبضرب البوقات الكبار كبوق النفير والذباب والقصع ورفع السناجق وخلق الالوية على رؤسهم كل ذلك لاثبات الهيبة في صدور الرعية ولإقامة ناموس المملكة * كان عضد الدولة اذا جلس على سريره أحضرت الأسود والفيلة والتمور في السلاسل وجعلت في حواشي مجلسه تهويلا بذلك على الناس وترويعاً لهم

ومنها السياسة وهي رأس مال الملك وعليها التعويل في حقن الدماء وحفظ الاموال وتحصين القروج ومنع الشرور وقمع الذعار والمفسدين والمنع

من التظالم المؤدى الى الفتنة والاضطراب

ومنها الوفاء بالعهد قال تعالى سلطانه (وأوفوا بالعهد ان العهد كان مسؤولاً) وهو الأصل في تسكين القلوب وطمأنينة النفوس ووثوق الرعية بالملك اذا طلب الامان منه خائف أو أراد المعاهدة منه معاهد * ومنها الاطلاع على غوامض أحوال المملكة ودقائق أمور الرعية ومجازات المحسن على إحسانه والمسيء على إساءته * كان أردشير الملك يقول لمن شاء من أشرف رعيته وأوضاعهم كان البارحة من حالك كيت وكيت حتى صار يقال ان أردشير يأتيه ملك من السماء يخبره بالامور وما ذاك الا لتيقظه وتصفحه * فهذه عشر خصال من خصال الخير من كن فيه استحق الرئاسة الكبرى ولو نظر أصحاب الآراء والمذاهب حق النظر وتركوا الهوى لكانت هذه الشرائط هي المعتبرة في استحقاق الامامة وما عداها فغير طائل * وقال بزرجمهر ينبغي أن يكون الملك كالارض في كتمان سره وصبره وكالنار على أهل الفساد وكالماء في لينه لمن لاينه وينبغي ان يكون أسمع من فرس وأبصر من عقاب وأهدى من قطاة وأشد حذراً من غراب وأعظم إقداماً من الأسد وأقوى وأسرع وثوباً من الفهد وينبغي للملك أن لا يستبد برأيه وأن يشاور في الملهمات خواص الناس وعقلاءهم ومن يتفرس فيه الذكاء والعقل وجودة الرأي وصحة التمييز ومعرفة الامور ولا ينبغي أن يمنعه عزه الملك من إيناس المستشار به وبسطه واستمالة قلبه حتى يحضه النصيحة فان أحداً لا ينصح بالقسر ولا يعطى نصيحته الا بالرغبة وما أحسن قول الشاعر في هذا المعنى

(طويل)

أهان وأقصى ثم يستنصحتني ومن ذا الذي يعطى نصيحته قسراً

قال الله تعالى (وشاورهم في الامر) وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يشاور أصحابه دائماً * لما كانت وقعة بدر خرج صلى الله عليه وسلم من المدينة في جماعة من المسلمين فلما وصلوا بدرًا نزلوا على غير ماء فقام اليه رجل من أصحابه وقال يا رسول الله نزولك هاهنا شيء أمرك الله به أو هو من عند نفسك قال بل هو من عند نفسي قال يا رسول الله ان الصواب ان ترحل وتنزل على الماء فيكون الماء عندنا فلا نخاف العطش واذا جاء المشركون لا يجدون ماء فيكون ذلك معينا لنا عليهم فقال رسول الله صدقت ثم أمر بالرحيل ونزل على الماء * واختلف المتكلمون في كون الله تعالى أمر رسوله بالاستشارة مع انه أيده ووفقه وفي ذلك أربعة وجوه . أحدها انه عليه السلام أمر بمشاورة الصحابة استمالة لقلوبهم وتطبيبا لنفوسهم . الثاني انه أمر بمشاورتهم في الحرب ليستقر له الرأي الصحيح فيعمل عليه . الثالث انه أمر بمشاورتهم لما فيها من النفع والمصلحة . الرابع انه إنما أمر بمشاورتهم ليقترى به الناس وهذا عندي أحسن الوجوه وأصلحها * قالوا الخطأ مع المشورة أصلح من الصواب مع الانفراد والاستبداد * وقال صاحب كلیلة ودمنة لا بد للملك من مستشار مأمون يفضي اليه بسره ويعاونه على رأيه فان المستشير وان كان أفضل من المستشار وأكمل عقلا وأصح رأيا فقد يزداد برأى المشير رأيا كما تزداد النار بالدهن ضوءاً ونوراً . قال الشاعر

(طويل)

إذا أعوز الرأي المشورة فاستشر برأى نصيح أو مشورة حازم
واعلم أن للملك أمورا تخصه يتميز بها عن السوقه فمنها أنه اذا أحب شيئا
أحبه الناس واذا أبغض شيئا أبغضه الناس واذا لهج بشيء لهج به الناس إما

طبعاً أو تطبعاً ليتقربوا بذلك الى قلبه ولذلك قيل الناس على دين ملوكهم .
 فانظر كيف كان زى الناس فى زمن الخلفاء فلما ملكت هذه الدولة أسبغ الله
 احسانها وأعلى شأنها غير الناس زيهم فى جميع الاشياء ودخلوا فى زى ملوكهم
 بالنطق واللباس والآلات والرسوم والآداب من غير أن يكلفوهم ذلك أو
 يأمرهم به أو يهوههم عنه ولكنهم علموا أن زيهم الاول مستهجن فى نظرهم
 مناف لاختيارهم فتقربوا اليهم بزيههم وما زال الملوك فى كل زمان يختارون زياً
 وفناً فيميل الناس اليه ويلهجون به * وهذا من خواص الدولة وأسرار الملك
 ومن خواص الملك أن صحبته تورث التيه والكبر وتقوى القلب وتكبر
 النفس وليست صحبة غير الملك تفعل ذلك * ومن خواصه انه اذا أعرض
 عن انسان وجد ذلك الانسان فى نفسه ضعفاً وان لم ينله بمكروه واذا أقبل
 على انسان وجد ذلك الانسان فى نفسه قوة وان لم يصبه منه خير بل مجرد
 الاعراض والاقبال يفعل ذلك وليس أحدهم من الناس بهذه المنزلة غير السلطان
 وأما الحصال التي يستحب أن تكون معدومة فيه فقد ذكرها ابن
 المقفع فى كلام له قال ليس للملك أن يغضب لان القدرة من وراء حاجته
 وليس له أن يكذب لانه لا يقدر أحد على الزامه بغير ما يريد * وليس له أن
 يخجل لانه أقل الناس عذراً فى خوف الفقر * وليس له أن يكون حقوداً لان
 قدره قد عظم عن المجازاة لأحد على اساءة صدرت منه * وليس له أن يحلف
 اذا حدث لان الذى يحمل الانسان على اليمين فى حديثه خلال امهانة
 يجدها فى نفسه واحتياج الى أن يصدقه الناس واماعى وحصر وعجز عن
 الكلام فيريد أن يجعل اليمين تمة لكلامه أو حشواً فيه واما أن يكون قد
 عرف أنه مشهور عند الناس بالكذب فهو يجعل نفسه بمنزلة من لا يصدق

ولا يقبل قوله إلا باليمين وحينئذ كلما ازداد أيماناً ازداد الناس له تكذيباً
والملك بمعزل عن هذه الدنيا كلها وقدره أكبر من ذلك . ومن الحاصل
التي يستحب أن تكون معدومة في الملك الحدة فإنها ربما أصدرت عنه فعلاً
يندم عليه حين لا ينفع الندم وأكثر ما ترى الحداد من الرجال سريعي
الرجوع ولذلك قال عليه الصلاة والسلام (خير أمتي حدادها)
ومن الحاصل التي يستحب عدمها في الملك الضجر والسأم والملل فذلك
من أضر الأمور وأفسدها لحاله

واعلم ان للملك على رعيته حقوقاً وأن لهم عليه حقوقاً فأما الحقوق التي
تجب للملك على رعيته فمنها الطاعة وهي الاصل الذي ينتظم به صلاح أمور
الجمهور ويتمكن به الملك من الانصاف للضعيف من القوى والقسمة بالحق
ومما جاء في التنزيل من الحث على ذلك وهي الآية المشهورة في هذا المعنى
قوله تعالى . (يا أيها الذين آمنوا أطيعوا الله وأطيعوا الرسول وأولى الأمر
منكم) ومن أمثالهم لا امرأة لمن لا يطاع . ولم يتقل في تاريخ ولا تضمنت
سيرة من السير أن دولة من الدول رزقت من طاعة جندها ورعاياها
مارزقته هذه الدولة القاهرة المغولية فان طاعة جندها ورعاياها لها طاعة لم
ترزقها دولة من الدول

فأما الدولة الكسروية فإنها على عظمها ونخامتها لم تبلغ ذلك وقد كان
النعمان بن المنذر ملك الحيرة نائباً لكسرى على العرب وبين الحيرة والمدائن
التي كانت سرير ملك الكاسرة فراسخ معدودة والنعمان في كل أيام قد عصا
على كسري واذا حضر مجلسه تبسط وتجراً على مجاوبته وكان متى أراد خلع
طاعته دخل البرية فأمن شره * وأما الدول الإسلامية فلا نسبة لها الى هذه

الدولة حتى تذكر معها فأما خلافة الاربعة الاول وهم أبو بكر الصديق وعمر بن الخطاب وعثمان بن عفان رضى الله عنهم وعلى بن أبى طالب عليه السلام فانها كانت أشبه بالرتب الدينية من الرتب الدنيوية فى جميع الاشياء كان أحدهم يلبس الثوب من الكرباس الغليظ وفى رجله نعلان من ليف وحمائل سيفه ليف ويمشى فى الاسواق كبعض الرعية وإذا كلم أدنى الرعية أسمعه أغلظ من كلامه وكانوا يعدون هذا من الدين الذى بعث به النبى صلوات الله عليه وسلامه . قيل إن عمر بن الخطاب جاءته برود من اليمن فقرّعها على المسلمين فحصل نصيب كل رجل من المسلمين برد واحد ثم حصل نصيب عمر كنصيب واحد من المسلمين قيل قفصله عمر ثم لبسه وصعد المنبر فأمر الناس بالجهاد فقام اليه رجل من المسلمين وقال لا سمعاً ولا طاعة قال لم ذلك قال لانك استأثرت علينا قال عمر بأى شىء استأثرت قال ان الابرار اليمنية لما فرقها حصل لكل واحد من المسلمين برد منها وكذلك حصل لك والبرد الواحد لا يكفيك ثوباً ونراك قد فصلته قيصاً تاماً وأنت رجل طويل فلو لم تكن قد أخذت أكثر منه لما جاءك منه قيص فالتفت عمر الى ابنه عبد الله وقال يا عبد الله أجبه عن كلامه فقام عبد الله بن عمر وقال ان أمير المؤمنين عمر لما أراد تفصيل برده لم يكفه فناولته من بردى ما تممه به فقال الرجل أما الآن فالسمع والطاعة * وهذه السير ليست من طرز ملوك الدنيا وهى بالنبوات والامور الاخرية أشبه * وأما خلافة بنى أمية فكانت قد عظمت وتفخم أمرها وعرضت مملكتها ولكن طاعتهم لم تكن كطاعة هؤلاء كان بنو أمية فى الشام وكان بنو هاشم بالمدينة لا يلتفتون اليهم وإذا دخل الرجل الهاشمى على الخليفة من بنى أمية أسمعه غليظ الكلام وقال له

كل قول صعب * وأما الدولة العباسية فلم تبلغ طاعة الناس لها ما بلغت هذه الدولة مع أن مدتها طالت حتى تجاوزت خمس مائة سنة ومملكتها عرضت حتى إن بعضهم جبي معظم الدنيا وسنقع الإشارة الى ذلك عند الكلام على دولة بني العباس وحاصل الدنيا في أيام الرشيد في حسبة جامعة تشتمل عليها كتب التواريخ يدل على ذلك * فأما أوائلهم فجبوا شطرا صالحا من الدنيا وقويت شوكتهم كالمصور والمهدي والرشيد والمأمون والمعتصم والمعتضد والمتوكل ومع ذلك فلم تكن دولتهم تخلو من ضعف ووهن من عدة جهات منها امتناع الروم عليهم وقيام الحرب بينهم وبين ملوكها النصارى في كل سنة على ساق ومع ذلك فكانت جبايتها تستصعب عليهم وملوكها لا يزالون على الامتناع منهم وقد كان من أمر المعتصم وعمورية ما بلغك ولعل طرفا منه يبلغك في هذا الكتاب عند الكلام في الدولة العباسية * ومن أسباب الوهن الواقع في دولتهم خروج الخوارج في كل وقت * فاما المنصور فلم يشرب ريقا حلوا من ذلك خرج عليه النفس الزكية محمد بن عبد الله بن الحسن بن الحسن ابن علي بن أبي طالب عليهم السلام بالحجاز فجرت بينه وبينه حروب أفضت الى ارسال عيسى بن موسى بن محمد بن علي بن عبد الله بن العباس الى الحجاز لمحاربة النفس الزكية فقتله بموضع قريب من المدينة يقال له أحجار الزيت وذلك في سنة كذا ولذلك سمي النفس الزكية قتيل أحجار الزيت وخرج عليه أخو النفس الزكية وهو ابراهيم بن عبد الله بالبصرة فقتل المنصور لذلك غاية القلق وقام وقعد حتى توجه اليه عيسى بن موسى فقتله بقرية قريبة من الكوفة يقال لها باخرى فهو يعرف بقتيل باخرى رضى الله عنه ومن هاهنا حقد المنصور على العلويين وفعل بهم تلك الافاعيل ولعل طرفا منها يبلغك

في هذا الكتاب اذا انتهيت من الكلام على الدولة العباسية وكذلك جرى
أمر الخوارج مع خليفة خليفة حتي كان الرعية لا ينامون في بيوتهم آمنين
ولا يزالون يتوقعون الفتنه والحرب كما كان حال أهل قزوين في مجاورة قلاع
الملاحدة * حدثني الملك امام الدين يحيى بن الافتخاري رضى الله عنه قال
أذكر ونحن بقزوين اذا جاء الليل جعلنا جميع ما لنا من أثاث وقماش ورحل
في سرايب لنا في دورنا غامضة خفية ولا تترك على وجه الارض شيئاً خوفاً
من كبسات الملاحدة فاذا أصبحنا أخرجنا أقمتنا فاذا جاء الليل فعلنا كذلك
ولأجل ذلك كثر حمل القزاونة للسكاكين وكثر حملهم للسلاح وما زال
الملاحدة على ذلك حتي كان من أمر شمس الدين قاضي قزوين وتوجهه الى
قآن واحضار العسكر وتخريب قلاع الملاحدة ما كان وليس هذا الموضع
موضع استيفاء الكلام في هذا فانه اعترض وليس بمقصود * وكما جري
للموفق بن المتوكل في مرابطة الزنج أربع عشرة سنة ما زال يصابهم من
البصرة وواسط طول هذه المدة حتي أفنأهم وكان لطول المدة قد ابتنى الزنج
هناك مدين ثم خربت وآثارها الآن باقية

وأما أواخرهم أعني أواخر خلفاء بني العباس فضعموها غاية الضعف حتي
عصت تكريت عليهم وفي ذلك يقول شاعرهم

(كامل)

في العسكر المنصور نحن عصابة من دولة أخسس بنا من معشر

خذ عقلنا من عقدنا فيما تري من خسة ورقاعة وتهور

تكرت تهجزنا ونحن بعقلنا نمضى لناخذ ترمداً من سنجر

وكانوا أعني المتأخرين من خلفاء بني العباس قد اقنصروا في آخر الأمر

على مملكة العراق فحسب حتي إن إربل لم تكن في حكمهم وما زالت خارجة

عن حكمهم الى أن مات مظفر الدين بن زين الدين على كوجك صاحب
إربل وذلك في أيام المستنصر فعين على شرف الدين إقبال الشرابي وكان
مقدم الجيوش ليتوجه الى إربل ليفتحها وجهره بالعساكر فتوجه الشرابي
اليها وأقام عليها أياماً محاصراً ثم فتحها فضربت البشائر ببغداد يوم وصول
الطائر بفتحها فانظر الى دولة تضرب البشائر على أبواب صاحبها ويزين البلد
لاجل فتح قلعة إربل التي هي اليوم في هذه الدولة من أحقر الاعمال
وأصغرها وأهونها بلى قد كان ملوك الاطراف مثل ملوك الشام ومصر
وصاحب الموصل يحملون اليهم في كل سنة شيئاً على سبيل الهدية والمصانعة
ويطلبون منهم تقليداً بولاية بلادهم بحيث يتسلطون بذلك على رعيّتهم
ويوجبون عليهم طاعتهم بذلك السبب ولعل الخلفاء قد كانوا يعوضون ملوك
الاطراف عن هداياهم بما يناسبها أو يفضل عنها كل ذلك لحفظ الناموس
الظاهر وليكون لهم في البلاد والاطراف السكة والخطبة حتى صار يضرب
مثلاً لمن له ظاهر الامر وليس له من باطنه شيء أن يقال قنع فلان من
الامر الفلاني بالسكة والخطبة يعنى قنع منه بالاسم دون الحقيقة فهذه جمل
من أحوال الدولة العباسية * وأما الدولتان البويهية والسلجوقية فلم تعرض
مملكتهما مع قوة شوكة ملوكهما كمضد الدولة في بني بويه وطغرلبيك في
بني سلجوق ولم تتم طاعتها ولم يشمل ملكهما * وأما الدولة الخوارزمية
مع أن جريدة السلطان جلال الدين اشتملت على أربع مائة ألف مقاتل فلم
يعرض ملكها أيضاً ولا تجاوزت النواحي القريبة منها بلى جلال الدين غزا
أطراف الهند * ومن الحقوق الواجبة للملك على الرعية التظيم والتفخيم لشأنه
في الباطن والظاهر وتعميد النفس على ذلك ورياضتها به بحيث تصير ملكة

مستقرة وتربية الاولاد على ذلك ونأديبهم به ليتربي هذا المعنى معهم
وهاهنا موضع حكاية وهي أن سلطان هذا العصر ثبت الله قواعد
دولته . وبسط في الخافقين ظل معدلته . لما ورد الى بغداد في سنة ثمان
وتسعين وستمائة دخل المستنصرية لمشاهدتها والتفرج فيها وكان قبل وروده
اليها قد زينت وجلس المدرسون على سددهم والفقهاء بين أيديهم وفي أيديهم
أجزاء القرآن وهم يقرؤون منها فاتفق أن الركاب السلطاني بدأ بالاجتياز على
طائفة الشافعية ومدرسها الشيخ جمال الدين عبد الله بن العاقولي وهو
رئيس الشافعية ببغداد فلما نظروا اليه قاموا قياماً فقال للمدرس المذكور كيف
جاز أن تقوموا الى وثر كوا كلام الله فأجاب المدرس بجواب لم يقع بموقع
الاستصواب في الحضرة السلطانية أعلى الله في الدنيا كلمتها . وفي الآخرة
درجتها . ثم بعد ذلك حكى لي المدرس المذكور صورة السؤال والجواب
فأما السؤال فهو ما حكيتـه وأما جوابه فلم أضبطه وقلت له قد كان يمكن أن
يقال في جواب هذا السؤال ان تركنا للمصحف اذا كان في أيدينا واشتغلنا
بغيره لم يحرم علينا في شريعتنا ولا جعل علينا في ذلك حرج ثم إن هذا
المصحف الذي قد تركناه وقتنا بين يدي السلطان قد أمرنا فيه بتعظيم
سلاطيننا * ومن الحقوق الواجبة للملك على رعيته النصيحة فما جاء في الحديث
صلوات الله وسلامه على من نسب اليه قوله صلى الله عليه وسلم (الدين
النصيحة) قيل لمن يارسول الله قال (لله ولرسوله ولجماعة المسلمين) * ومنها
ترك اغتياب الملك في ظهر الغيب قال صلى الله عليه وسلم (لا تسبوا الولاة
فانهم ان أحسنوا كانوا لهم الاجر وعليكم الشكر وان أساءوا فعليهم الوزر
وعليكم الصبر) وانما هم نعمة ينتقم الله بها ممن يشاء فلا تستقبلوا نعمة الله بالحمية

والنضب واستقبلوها بالاستكانة والتضرع * وأما الحقوق الواجبة للرعية على الملك فمنها حماية البيضة وسد الثغور وتحصين الاطراف وأمن السوابل وقمع الدعار فهذه حقوق تلزم السلطان تجرى مجرى الفروض الواجبة وبهذه الأمور تجب طاعته على رعيته * وبنحو من هذا احتج الخوارج على أمير المؤمنين على عليه السلام عقيب انقضاء حرب صفين قالوا له انت فرطت في حفظ هذا الثغر يعنى ثغر الشام بتحكيملك الحكيم فانت مخطيء مفرط فليس لك علينا طاعة فان اعترفت بهذا الخطاء واستغفرت رجعنا الى طاعتك وقائلنا معك العدو فعرفهم عليه السلام أنه غلب رأيه في قضية التحكيم وان التحكيم لم يكن من رأيه فأصروا على قولهم ولم يقبلوا ونابدوه وقتلوه حتى كانت الواقعة المشهورة بالنهروان * ومن الحقوق الواجبة للرعية على الملك الرفق بهم والصبر على صادرات هفواتهم * قال صلوات الله عليه وسلامه (ما كان الرفق في شيء الا زانه . ولا كان الخرق في شيء الا شانه) . وقد روى عنه صلوات الله عليه وسلامه (من الرفق أشياء لا تليق الا بمنصب النبوة) * كان صلاح الدين يوسف بن أيوب صاحب مصر والشام كثير الرفق موصوفاً به دخل مرة الى الحمام عقيب مرضة طويلة أضعفته وانتهكت قوته فأدخل الحمام وهو في غاية من الضعف فطاب من مملوك كان واقفاً على رأسه ماء حاراً فأحضر له في طاسة ماء شديد الحرارة فلما قرب منه اضطربت يد المملوك فوقت الطاسة عليه فأحرق الماء جسده فلم يؤاخذ به ولا بكلام ثم طلب منه بعد ذلك بساعة ماء بارداً فأحضر له في تلك الطاسة ماء شديد البرد فحين قرب منه اتفق له ما اتفق في المرة الاولى من اضطراب يده ووقوع الطاسة عليه بذلك الماء الشديد البرد فغشى عليه وكاد يموت فلما أفاق قال للمملوك إن

كنت تريد قتلى فمرفنى ولم يزد على هذه الكلمة رضى الله عنه * قيل تقدم رجل أنخر الى بعض الرؤساء يشاوره فقال له تنح عنى فقد آذيتنى قال الرجل لا كرامة ولا عزازة ما رأسناك وقنا بين يديك الا حتى تحتل منا ما هو أشد من هذا وتصبر منا على ما هو اعظم منه * ومما يجب لارعية على الملك ردع قويهم عن ضعيفهم وانصاف ذليلهم من عزيزهم واقامة الحدود فيهم واقرار حقوقهم مقارها واغاثة ملهوفهم وإجابة مستصرخهم والتسوية في حكمه بين الأبعد منهم والأقرب والأذل والأعز * قال عمر بن الخطاب لرجل انى لا أحبك قال فتفصنى من حقى شيئاً قال عمر لا قال الرجل فما يفرح بالحب بعد هذا الا النساء

ويجب للملك ان يعرف نعمة الله عليه بأن اصطفاه لهذه المرتبة العلية دون سائر الخلق وبأن جعله يفرع منه كل أحد ولم يجعله يفرع من أحد فلا يزال لها ذاكراً شاكراً فاما الذكر فلامثال قوله تعالى (وأما بنعمة ربك فحدث) وأما الشكر فطلب المزيد لقوله تعالى (لئن شكرتم لأزيدنكم)

ويجب أن يكون بينه وبين ربه معاملة سرية لا يعلم بها الا الله فتلك المعاملة تقي مصارع السوء وهذه العبارة مقبولة عند جميع أصحاب الملل وعند الحكماء ايضاً هي مقبولة ويمكن تأويلها على هذا المطلوب بحسب اعتقادهم

ويجب أن يكون له دعوات ينجى بها ربه وهى دعوات تليق بالملوك لا تصلح للعوام ولا بأس أن أثبت في هذا الموضع فصلاً من الدعاء الملكى وهذا مما اقترحته أنا ولم اعلم ان احداً تنبه عليه * فصل من الدعاء مختصر * اللهم انى أبرأ اليك من حولى وقوتى وألجأ الى حوك وقوتك احمدك على ان اوجدتني من العدم . وفضلتني على كثير من الامم . وجعلت في يدي

زمام خلقك . واستخلفتني على ارضك * اللهم خذ يدي في المضايق .
واكشف لي وجوه الحقائق . ووفقي لما تحب . واعصمني من الزلل ولا
تسلب عني ستر إحسانك وقي مصارع السوء واكفني كيد الحساد .
وشماتة الاضداد . والطف بي في سائر متصرفاتي . واكفني من جميع جهاتي .
يا أرحم الراحمين * ويحسن بالملك الفاضل إكرام فضلاء رعيته واختصاصهم
بالبر قال بعض الحكماء لا يجوز ان يكون الفاضل من الرجال الا مع الملوك
مكرماً او مع النساء متبتلاً كالقيل لا يحسن ان يرى الا في موضعين اما في
البرية وحشياً واما للملوك مكرماً كما قال الشاعر
(وافر)

كمثل القيل اما عند ملك وإما في مراعه منيعا
ومما يكره للملك مخالطة الاندال . والسوقة والجهال . فان سماع
ألفاظهم الساقطة ومعانيهم الرذولة وعباراتهم الدنية مما يحط الهمة ويضع
المنزلة ويصدئ القلب ويزري بالملك ومخالطة الاشراف ومعاشرة أفاضل
الرجال مما يعلى الهمة ويدكي القلب ويفتق الذهن ويبسط اللسان * وذلك
قاعدة مطردة للملوك ما زالوا يدخلون اليهم عوام الرعية ويعاشرهم
ويستخدمونهم ولم يخل احد من الخلفاء من مثل هذا وكان لسان حالهم يقول
نحن نخلي الكبار كباراً فاذا اختصصنا عامياً نوهنا بذكره وقدمناه حتى يصير
من الخواص كما اننا اذا أعرضنا عن احد من الخواص أزدلناه حتى يصير من
اراذل العوام وكذلك هو فان هذه خاصية من خواص الملك وقد سبق
ذكرها وكل هذا مأخوذ من الخواص الالهية فان العناية الالهية اذا صدرت
ذرة منها الى النفوس صار ذلك الانسان نبياً أو إماماً او ملكاً واذا صدرت
في حق الزمان صار ذلك اليوم يوم العيد الكبير وليلة القدر وايام الحج وايام

المواسم والزيارات لسائر الامم واذا صدرت تلك الذرة في حق المكان صار بيت مكة والبيت المقدس والمشاهد والجوامع والزيارات والمتعبدات ومواضع التقربات

وهاهنا موضع حكاية كان ينبغي ان يقال له عبد الغنى بن الدرنوس فتوصل في ايام المستنصر حتى صار برجا في بعض أبراج دار الخليفة فما زال يحسن التوصل الى ولد المستنصر وهو المستعصم آخر الخلفاء وكان في زمن ابيه محبوباً فما زال هذا البراج يتعهد بالخدمة طول مدة الايام المستنصرية الى ان توفي المستنصر وجلس على سرير الخلافة ولده أبو أحمد عبد الله المستعصم فحرف لهذا البراج حق الخدمة ورتبه متقدم البراجين وفي آخر الامر استحجبه في باطن داره واختصه وقدمه حتى بلغ الى انه صار اذا دخل الى الوزير ينهض له ويخلى المجلس من جميع الناس اذا كان ابن الدرنوس حاضراً وسبب اخلاء المجلس الوزيري عند حضور ابن الدرنوس لأجل انه يمكن ان يكون قد جاء في مشافهة من عند الخليفة ولقب نجم الدين الخاص وصار من أخص الناس بالخليفة وبلغ من منزلته انه كان يتعصب لصاحب الديوان عند الخليفة وكان صاحب الديوان يعرض مطالعته ومهامه على يد نجم الدين الخاص وكان يمدّه في كل سنة بمال طائل حتى يحفظ غيبه ويربيه في الحضرة الخليفة

وجرى بيني وبين جمال الدين علي بن محمد الدستجرداني رحمه الله كلام في معنى هذا ابن الدرنوس فصوبت أنا رأي المستعصم في الاحسان اليه وقلت انه خدمه وأثبت عليه حقاً وقد كافأه فلا عيب في هذا وقال جمال الدين رحمه الله ما معناه ان تسليطه لمثل ذلك الأحمق على أعراض الناس

وأموالهم وادخاله في المملكة حتى كاد ان يولى الوزراء ويدزلهم قبيح من المستعصم دليل على جهله والا فان كان مراده الاحسان اليه مكافأة له على سابق خدمته قد كان يجب ان يكون ذلك بمال يعطاه او برفع منزلة لا يختل بسببها أمر في المملكة ولا يتطرق بها قدح في عقل الخليفة وكان نظر جمال الدين في هذا المعنى ادق من نظري والحق في جانبه رحمه الله وكانت هذه المفاوضة بيني وبينه في كتاب كتبه اليه اقتضى الحال فيه ذكر هذه القضية وكتب هو الجواب عنه وأعاد كتابي الى لاني التمت منه اعادة كتابي والكتابان هما في هذا التاريخ عندي بخطي وخطه رحمه الله * ومما يليق بالملك الفاضل ويكمل فضله ان يكون على الهمة رحيب الصدر محبا للرئاسة معداً لها أسبابها طامح البصر اليها معملاً فكرة في توسيع مملكته وعلو درجته غير مخد الى النعم ولا جانح الى الترف ولا منهمك في اللذات * قال بعض حكماء الفرس هم الناس صفار . وهم الملوك كبار . وألباب الملوك مشغولة بكل شيء عظيم وألباب السوق مشغولة بأيسر الاشياء وليعلم الملك ان الرئاسة عروس مهورها الانفس * نظر معاوية الى عسكر امير المؤمنين على عليه السلام في صفين فالتفت الى عمرو بن العاص وقال من يطلب عظيماً يخاطر بعظيم وان نظرت فيما احاول فاذا الموت في طلب العز احسن عاقبة من الحيوة مع الذل قال بعض الشعراء

(طويل)

هي النفس ان ماتت فقد مات قبلها كرام وان تسلم فللحدثان
اذا النفس لم تشره الى طلب العلى فتلك من الاموات في الحيوان
ومن الغاية في هذا المعنى قول امرئ القيس
ولو ان ما اسعى لادني معيشة كذنانى ولم اطلب قليل من المال

(طويل)

ولكنما أسمي لمجد مؤثر وقد يدرك المجد المؤثر امثالي
ومما يكمل فضيلة الملك ان تكون قوة الاختيار عنده سليمة لم تعترضها
آفة فيكون يختار الرجال اختياراً فاضلاً * كان الناصر آية الدنيا في اختيار الرجال
فكان من توصلاته الى معرفة الرجل ان اشكل عليه حاله ان يشيع بين الناس
انه يريد ان يوليّه المنصب القلاني ثم يتمادي في ابرام ذلك أياماً فيمئليّ البلد
بالاراحيف لذلك الرجل فيفترق فيه الناس فقوم يصوبون ذلك الرأي ويصفون
فضائل الرجل وقوم يغالطون الخليفة ويذكرون عيوب الرجل وللخليفة عيون
وأصحاب أخبار لا يؤبه لهم يخالطون أصناف الناس فيكتب أصحاب الأخبار
اليه بما الناس فيه من الغليات في ذلك فيعرف بصحة نظره وتميزه أي
القولين أرجح وأصوب فان رجح في نظره تفضيل الرجل ولآه وخلع عليه
وان ترجح عنده قول الطاعنين عليه وتبين له نقصه تركه وأعرض عنه * وفي
الجملة حسن الاختيار أصل عظيم قال الشاعر

(بسيط)

من كان راعيه ذنباً في حلوبته فهو الذي نفسه في أمره ظالماً
يرجو كذباته والغدر عادته ومن يرد خائناً يستشعر الندما

ومما يكره للملوك المبالغة في الميل الى النساء والانهماك في محبتهم
وقطع الزمان بالخلوة معهن فأما مشاورتهن في الأمور فجلبة للعجز ومدعاة
الى الفساد ومنبهة على ضعف الرأي اللهم إلا أن تكون مشاورتهن يراد بها
مخالفتهم كما قال عليه السلام (شاوروهن وخالفوهن) وفي هذا الحديث
سؤال وجواب إن قال قائل اذا كان المراد مخالفتهم في آرائهم فأى فائدة
في الامر بمشاورتهن وقد كان يكفي في هذا أن يقال خالفوهن فيما يشرن به
فالجواب من وجهين أحدهما أن الامر الاول للاباحة والامر الثاني للوجوب

يعنى اذا شاورتموهن فخالقوهن والآخر أن الصواب لا يزال فى خلاف
أرائهن فاذا أشكل عليكم الصواب فشاوروهن فاذا ملن الى شئ فاعملوا أن
الصواب فى خلافه وفى هذا تظهر فائدة الأمر بمشاورتهم يعنى بها يستدل
على الصواب * وحدث ان عضد الدولة فناخسرو بن بويه شغفته امرأة من
جواريه حباً وغلبت عليه فاشتغل بها عن تدبير المملكة حتى ظهر الخلل فى
مملكته فخلاه وزيره وقال له أيها الملك إن هذه الجارية قد شغلتك عن
مصالح دولتك حتى لقد تطرق النقص عليها من عدة جهات وماسبب
ذلك إلا اشتغالك عن اصلاح دولتك بهذه الأمة والصواب أن تتركها
وتلنفت الى اصلاح ما قد فسد من مملكك قال فبعد أيام جلس عضد الدولة
على مشرف له على دجلة ثم استدعى الجارية فحضرت فشاغلها ساعة حتى
غفلت عن نفسها ثم دفعها الى دجلة ففرقت وتفرغ خاطره من حبها واشتغل
باصلاح أمور دولته فاستعظم الناس هذا الفعل من عضد الدولة ونسبوه فيه
الى قوة النفس حين قويت نفسه على قتل محبوبه * وأنا أستدل بهذا الفعل
على ضعف نفس عضد الدولة لاعلى قوتها فانه لو لم يحس من نفسه بالانفعال
العظيم لهما توصل الى عدمها ولو تركها حية ثم أعرض عنها لكان ذلك
هو الدليل على قوة نفسه * ولكل صنف من الرعية صنف من السياسة
فالافاضل يساسون بمكارم الاخلاق والارشاد اللطيف والاوساط يساسون
بالرغبة الممزوجة بالرهبة والعوام يساسون بالرهبة والزامهم الجدد المستقيم
وقسرم على الحق الصريح * واعلم أن الملك لرعيته كالطبيب للعريض إن كان
مزاجه لطيفاً لطف له التدبير ودس له الأدوية المكروهة فى الاشياء الطيبة
وتحيل عليه بكل ممكن حتى يبلغ غرضه من برئه وان كان مزاجه غليظاً عاجله

بمر العلاج وصريحه وشديده ولذلك لا ينبغي للملك أن يتهدد من يكفي في تأديبه الاعراض والتقطيب وكذلك لا ينبغي أن يحبس من يكفي في تأديبه التهديد كما أنه لا ينبغي أن يضرب من يكفي في تأديبه الحبس ولا أن يقتل بالسيف من يكفي في تأديبه ضرب العصا * وتميز هذه الحالات بعضها من بعض أعنى معرفة المزاج الذى يكفي فيه التهديد ولا يحتاج الى الحبس أو يكفي فيه الحبس ولا يحتاج الى الضرب يحتاج الى لطف حدس وصحة تمييز وصفاء خاطر ويقظة تامة وفطنة كاملة فما أشد ما تشبه الاخلاق وتلتبس الامزجة والطباع * ويجب على الملك أن ينظر فى أمر القتل وازهاق النفس فيعلم أنه الحادث الذى لا حياة للحيوان بعده فى الدنيا وانه لو اجتهد أهل الارض كلهم على اعادته الى الحياة لم يقدرُوا على ذلك وبحسب هذا الحال يجب أن يكون تثبته فى ازهاق النفس وهدم الصورة وتأنيهِ وترويه حتى تقوم الادلة على وجوب القتل فاذا وجب استعمله على الوضع المعهود من غير تألق فيه وتنوع غريب وتمثيل بالمقتول * ورد عن سيد البشر صلوات الله عليه وسلامه (اياكم والمثلة ولو بالكلب العقور) * ولما ضرب ابن ملجم لعنه الله على بن أبى طالب عليه السلام بالسيف قبض ابن ملجم وحبس حتى ينظر ما يكون من أمر على عليه السلام فجمع على ولده وخاصته وقال يا بنى عبد المطلب لا تجتمعوا من كل صوب تقولون قتل أمير المؤمنين قتل أمير المؤمنين لا تمثلوا بالرجل فانى سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم ينهى عن المثلة ولو بالكلب العقور وانظروا اذا أنا مت من ضربتي هذه فاضربوا الرجل ضربة بضربة ومن فوائد التأنى والتثبت فى القتل الأمن من الندم حين لا يجدي الندم * كان أفاضل الملوك والخلفاء يستعملون هذه الحصلة كثيراً فلا

يسرعون الى قتل رجل معروف مشهور خوفاً أن يحتاجوا اليه بعد ذلك
فيتعذر عليهم بل كانوا يحبسونه في غوامض دورهم و يقيمون له كل ما يحتاج
اليه من أطعمة شهية وفواكه وثلج وأشربة وفرش وثير ويحملون اليه كما
يلهو بها ويقطعون خبره عن الناس حتى يثبت في نفوس أهله وأصحابه أنه
قد هلك ثم يستصني أمواله وأموال أصحابه ويستخرج ذخائره وودائعه ويصير
في عداد الموتى فلا يزال كذلك حتى تدعوهم الحاجة اليه فيخرجونه مكرماً
وقد تأدب وتهذب { منسرح }

من لم يؤدبه والداه أدبه الليل والنهار

وهاهنا مزية ربما وقع فيها أفاضل الملوك وهي ان بعض الملوك ربما
كان معجباً بنفسه محباً لأن ينتشر عنه حديث صرامة وشهامة وسياسة
قاهرة فيستبين بالقتل ويسهل أمره ويبادر اليه وغرضه اثبات الهيبة واقامة
السياسة من غير التفات الى ما في طي ذلك من ازهاق النفس التي حرمت
الا بالحق وهذا من أخطر الأمور على الملك والصواب أن لا يزال في نفسه
كارهاً للقتل صادفاً عنه مهما أمكن حتى تدعو اليه ضرورة ليس فيها حيلة
حينئذ يقدم عليه بنفس قوية وجنان ثابت فان قتل واحد أصلح من تركه
حتى يحتاج الى قتل خمسة وقتل خمسة خير من تركهم حتى يدب فسادهم
حتى تبلغ الحاجة الى قتل مائة ومن أجل ذلك قال الله تعالى (ولكم في
القصاص حياة) وقيل * القتل أبقى للقتل * وقال الشاعر (طويل)

بسفك الدما يا جارتى تحقن الدما وبالقتل تنجو كل نفس من القتل

وقال المنبئي (كامل)

لا يسلم الشرف الرفيع من الأذى حتى يراف على جوانبه الدم

أوصى بعض الحكماء بعض الملوك قال أيها الملك انما هو سيفك
ودرهمك فازرع بهذا من شكرك واحصد بهذا من كفرك * جاء رجل الى
رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال له يا رسول الله انى زنت فخذ الحدمنى
فأعرض عنه رسول الله والتفت الى يمينه فدار الرجل حتى حاذاه وأعاد القول
فأعرض عليه السلام عنه مرة أخرى فعاود القول والتمس أخذ الحدم منه
فكره رسول الله صلى الله عليه وسلم إزهاق نفسه فقال له كمن يعلمه لا تكون
قد قبلت أو عانقت أو أملت ولم تفعل قال لا يا رسول الله ولكن زنت
فالتفت رسول الله صلى الله عليه وسلم الى أهل الرجل وأصحابه كمن يعلمهم
أيضاً الا عذار عنه وقال كأنه متغير في عقله قالوا لا يا رسول الله ما نعرفه الا
عاقلاً فحينئذ لم يبق للنبي صلى الله عليه وسلم حيلة فأمر باستيفاء الحدم منه *
والمطامير الغامضة التخليد فيها يقوم مقام القتل مع الأمن من الندم المخشى
فيه * وأما أصناف العقوبات فيجب على الملك الكامل أن ينعم النظر فيها ايضاً
فكم من عقوبة قد أتت على مهجة المعاقب من غير ان يراد إزهاق نفسه *
وأصعب ما فيها للتعذيب بالنار وهي عقوبة غير مباركة لان العقوبة بالنار
مخصصة بالله عز وجل فلا يجوز للعبد ان يشاركه فيها * والنظر في اصناف
العقوبات موكل الى نظر الملك الفاضل ويحسب ما يقتضيه الحال الحاضر
ولكن الاصل الكلي فيه ان يكون الملك في نفسه كارهاً لذلك غير متحل
به لا يبادر اليه ولا يقدم عليه الا اذا دعت اليه ضرورة ماسة لا يقضى فيها
حق نفسه ولا يشفي بها غيظ صدره وهذا مقام صعب لا يرتقى اليه أحد
الا من أخذ التوفيق بيده * قيل ان علياً عليه السلام صرع في بعض حروبه
رجلاً ثم قعد على صدره ليحتز رأسه فبصق ذلك الرجل في وجهه فقام عليّ

عليه السلام وتركه فلما سئل عن سبب قيامه وتركه قتل الرجل بعد التمكن
منه قال انه لما بصق في وجهي اغنظت منه نخفت ان قتلته ان يكون
للغضب والغليظ نصيب في قتله وما كنت أحب أن اقتله الا خالصاً لوجه
الله تعالى * قال ابرويز الملوك يشتمون بالافعال لا بالاقوال ويسفهون بالايدي
لا بالألسن وقد نظم هذا المعنى شاعر العرب فقال (طويل)

وتجهل أيدينا ويحلم رأينا ونشتم بالافعال لا بالتكلم
ومما يكره للملك الانهماك في اللذات وسماع الاغاني وقطع الزمان
بذلك قال الشاعر أبو الفتح البستي (بسيط)

اذا غدا ملك باللهو مشغلاً فاحكم على ملكه بالويل والحرب
أما ترى الشمس في الميزان هابطة لما غدا وهو برج اللهو والطرب
وما دخل الخذلان على ملك من طريق اللهو واللعب كما دخل على
جلال الدين بن خوارزمشاه فانه لما هرب من المغول تبعوه فكان اذا رحل
عن بلدة نزلوها بعده واذا أصبح في مكان أمسوا هم في المكان يريدون
قصده وهو مع ذلك مواصل لشرب الخمر عاكف على الدف والزمير لا ينام
الا سكران ولا يصبح الا نخموراً نشوان وعسكره في كل يوم يقل وامره في
كل يوم يزيد اضطراباً ورأيه في كل لحظة يقل وحده يقل وهو لا يشعر
بذلك ولا يلنفت اليه حتى قال شاعره يخاطبه (دوبيت)

شاهازمى كران جه برجواهد خاست
وزمستی هر زمان جه برخواهد خاست
شه مست و جهان خراب و دشمن پس و پیش
پیدا است که ازین میان جه برخواهد خاست

وممن دخل النقص عليه من الملوك بسبب اللهو واللعب محمد بن زبيدة الأمين كان كثير اللهو واللعب منهم كما في اللذات قيل انه لعب يوماً هو ووزيره الفضل بن الربيع بالنرد فتراهما في خاتميها فقلب الأمين فأخذ الخاتم وأرسل في الحال وأحضر صائناً وكان على خاتمه مكتوب الفضل بن الربيع فقال للصائغ اكتب تحته ينكح فنقش الصائغ ذلك في الحال ثم أعاد الخاتم الى الفضل بن الربيع وهو لا يعلم ما نقش عليه ثم مضت على ذلك مدة فبعد أيام دخل الفضل بن الربيع عليه فقال له ما على خاتمك مكتوب قال اسمي واسم ابى فنناوله الأمين ثم قال له ما هذا المكتوب تحت اسمك فلما قرأه الفضل بن الربيع فهم القضية وقال لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم هذا والله هو الخذلان المين انا وزيرك ولى اليوم كذا وكذا يوماً أختم لك كتب بهذا الى الاطراف وهو على هذه الصفة هذا والله آخر الدولة ودمارها والله لا أفلحت ولا أفلحننا معك فكانت الفتنة بعد ذلك بيسير * وكان المستعصم آخر الخلفاء شديد الكلف باللهو واللعب وسماع الأغاني لا يكاد مجلسه يخلو من ذلك ساعة واحدة وكان ندماءه وحاشيته جميعهم منهمكين معه على التمتع واللذات لا يراعون له صلاحاً وفي بعض الأمثال الحائث لا يسمع صياحاً وكتبت له الرقاع من العوام وفيها أنواع التحذير وألقيت وفيها الاشعار في أبواب دار الخلافة فمن ذلك

(مبحث)

قل للخليفة مهلاً	أناك ما لا تحب
ها قد دهتك فنون	من المصائب غرب
فانهض بعزم والا	غشاك ويل وحرب
كسرو هتك وأسر	ضرب ونهب و سلب

وفي ذلك يقول بعض شعراء الدولة المستعصمية من قصيدة أولها

(بسيط)

يا سائلي ولحض الحق يرتاد أصح فعندي نشدان وأنشاد
واضيعة الناس والدين الحنيف وما تلقاه من حادثات الدهر بغداد
هتك وقتل وأحداث يشيف بها رأس الوليد وتعذيب وأصفاد
كل ذلك وهو عاكف على سماع الأغاني واستماع المثلث المثاني ومملكه
قد أصبح وهى المباني * ومما اشتهر عنه أنه كتب الى بدر الدين لؤلؤ صاحب
الموصل يطلب منه جماعة من ذوى الطرب وفي تلك الحال وصل رسول
السلطان هولاكو اليه يطلب منه منجنقات وآلات الحصار فقال بدر الدين
انظروا الى المطلويين وابكوا على الاسلام وأهله * وبلغنى أن الوزير مؤيد
الدين محمد بن العلقمي كان في أواخر الدولة المستعصمية يشد دائماً

(خفيف)

كيف يرجى الصلاح من أمر قوم ضيعوا الحزم فيه أى ضياع
فطاع وليس فيه سداد وسديد المقال غير مطاع
قالوا ولا ينبغي للرجل الكامل إلا أن يكون في الغاية القصوى من
طلب الرئاسة أو في الغاية القصوى من تركها (وافر)

إذا ما لم تكن ملكاً مطاعاً فكن عبداً خالقه مطيعاً
وان لم تملك الدنيا جميعاً كما تهواه فاتركها جميعاً
وها هنا موضع حكاية تشتمل على أدوات الرئاسة * قيل ورد أبو طالب
الجراحي الكاتب ولم يكن في عصره أكتب ولا أفضل منه الى الرى قاصداً
حضرة ابن العميد فلم يجد عنده قبولا ولا رأى عنده ما يحب فقارقه وقصد

أذريجان وسار الى ملكها وكان فاضلا ليبياً فلما اختبره وعرف فضله سأله المقام عنده وأفضل عليه فأقام لديه على أفضل حال فكتب الى ابن العميد يوبخه على جهل حقه وتضييعه لمثله فمن جملة الكتاب حدثني بأى شئ تحتج اذا قيل لك لم سميت الرئيس واذا قيل لك ما الرئاسة أتدرى ما الرئاسة الرئاسة أن يكون باب الرئيس مصوناً في وقت الصون ومفتوحاً في وقت الفتح وأن يكون مجلسه عامراً بأفضل الناس وخيره واصلاً الى كل احد وإحسانه فائضاً ووجهه مبسوطاً وخادمه مؤدباً وحاجبه كريماً طلقاً وبوابه لطيفاً ودرهمه مبذولاً وطعامه مأكولاً وجاهه معرضاً وتذكرته مسودة بالصلوات والجوائز والصدقات وأنت فبابك لا يزال مقفلاً ومجلسك خالياً وخيرك مقنوطاً منه وإحسانك غير مرجو وخادمك مذموم وحاجبك همار وبوابك شرس الاخلاق ودرهمك في العيوق وتذكرتك محشوة بالقبض على فلان واستئصال فلان ونزى فلان فبالله عليك هل عندك غير هذا ولولا أن اكون قد دست بساطك وأكلت من طعامك لأشعت هذه الرقعة ولكنى أرى لك حق ما ذكرت فلا يعلم بها الا الله وأنت ووالله ثم والله ثم والله ما لها عندى نسخة ولا رآها مخلوق غيرى ولا علم بها فأبطلها أنت اذا وقفت عليها وأعدمها (والسلام على من اتبع الهدى) ويجب ان يكون الملك مجازياً على الاحسان بمثله وعلى الاساءة بمثلها لتكون رعيته دائماً راجين لبره خائفين من سطوته وما احسن قول النابذة للنعمان بن المنذر في هذا الباب وهو

(بسيط)

ومن اطاعك فانفه بطاعته	كما أطاعك وادله على الرشد
ومن عصاك فدأبه معاقبة	تنهي الظلوم ولا تقعد على ضمد

وقالت الفرس فساد المملكة واستجراء الرعية وخراب البلاد بإبطال الوعد والوعيد ولا يليق بالملك الفاضل أن يكون افتخاره بزخارف الملك مما حوته يده واشتملت عليه خزائنه من نفائس الذخائر وطرائف المقنيات فان تلك ترهات لاحقائق لها ولا معرج لفاضل عليها * وكذلك لا ينبغي له أن يكون نخره بالآباء والأجداد وانما ينبغي أن يكون نخره بالفضائل التي حصلها . والأخلاق التي كملها . والآداب التي استفادها . والأدوات التي استجادها

افتخر بعض الأغنياء عند بعض الحكماء بالآباء والأجداد وبزخارف المال المستفاد فقال له ذلك الحكيم ان كان في هذه الاشياء نخر فينبغي أن يكون الفخر لها لالك وان كان أبأوك كما ذكرت أشرافا فالنخر لهم لالك * قال المسجدي كان بعض الحكماء اذا وصف عنده انسان يقول هو عصامي أم عظامي فان قيل له هو عصامي نبل في عينه وان قيل هو عظامي لم يكثر به وقوله عصامي إشارة الى قول القائل

(رجز)

نفس عصام سودت عصاما وعلمته الكرم والاقداما

وصيرته ملكا هماما

يعنى أنه بعقله وبنفسه صار رئيساً وقوله عظامي يعنى أنه يفخر بالآباء والأجداد والعظام النخرة * قال المسجدي لبعض أصحاب ابن العميد ذى الكفایتين كيف رأيت الوزير فقال رأيت يابس العود . ذميم العهود . سيئ الظن بالمعبود . فقال المسجدي أما رأيت تلك الأبهة والصيت والموكب والنجم الظاهر والدار الجليلة والفرش السني والحاشية الجميلة فقال ذلك الرجل الدولة غير السوداء والسلطنة غير الكرم والحظ غير المجد أين الزوار

والمنجمون وأين الآملون والشاكرون وأين الواصفون الصادقون وأين
المنصرفون الراضون وأين الهبات وأين النفصلات وأين الخلع والتشريفات
وأين الهدايا وأين الضيافات هيئات هيئات لا تجيء الرئاسة بالترهات ولا
يحصل الشرف بالخزعبلات اما سمعت قول الشاعر (منقارب)

أبا جعفر ليس فضل القتي إذا راح في فرط إعجابه
ولا في فراهة بردونه ولا في ملاحاة أثوابه
ولكنه في الفعالم الجميل والكرم الأشرف النابه

ولمؤلف هذا الكتاب أصلح الله شأنه . وصانه عما شأنه . في هذا

(خفيف)

المعنى

ليس فضل القتي على الناس في ثوب ب ودار وبغلة وجام
انما الفضل في تفقد جار ونسيب وصاحب وغلالم
قالوا السياسات خمسة انواع سياسة المنزل والقرية والمدينة والجيش
والملك فمن حسنت سياسته في منزله حسنت سياسته في قريته ومن
حسنت سياسته في قريته حسنت سياسته في مدينته ومن حسنت سياسته
في مدينته حسنت سياسته للجيش ومن حسنت سياسته للجيش حسنت
سياسته للملك * وأنا لا أرى هذا لازماً فكم من عامي حسن السياسة لمنزله
ليس له قوة سياسة الأمور الكبار وكم من ملك حسن السياسة لمملكته
ليس يحسن سياسة منزله * والمملكة تحرس بالسيف وتدبر بالقلم واختلفوا
في السيف والقلم ايهما افضل وأولى بالتقديم فقوم يرون ان يكون القلم غالباً
للسيف واحتجوا على مذهبهم بأن السيف يحفظ القلم فهو يجري معه مجرى
الحارس والخدام وقوم يرون ان يكون السيف هو الغالب واحتجوا بأن القلم

يخدم السيف لانه يحصل لأصحاب السيوف ارزاقهم فهو كالخادم له * وقوم قالوا هما سواء ولا غني لأحدهما عن الآخر * قالوا الملكة تخصب بالسخاء وتعمر بالعدل وتثبت بالعقل وتحرس بالشجاعة وتساس بالرئاسة * وقالوا الشجاعة لصاحب الدولة * ومن وصايا الحكماء اجعل قتال عدوك آخر حيلتك وانتهز الفرصة وقت امكانها وكل الأمور الى اكفائها ومن ركب ظهر العجلة لم يأمن الكبوة ومن عادى من لا طاقة له به فالرأى له مداراته وملاطفته والتضرع اليه حتى يخلص من شره ببعض وجوه الخلاص * قالوا وينبغي للملك ملاطفة اعدائه واخوان اعدائه فبدوام الاحسان اليهم تزول عداوتهم وان أصرروا على عداوته بعد احسانه كانوا قد بغوا عليه ومن بني عليه لينصرنه الله * وعظ بعض الحكماء بعض افاضل الملوك فقال

الدنيا دول فما كان فيها لك أذاك على ضعفك وما كان فيها عليك لم تدفعه بقوتك والشر مخوف ولا يخافه الا العاقل والخير مرجو يطلبه كل أحد وطالما نأتى الخير من ناحية الشر ونأتى الشر من جهة الخير وهذا مأخوذ من قوله عز وجل (وعسى أن تكرهوا شيئاً وهو خير لكم وعسى أن تحبوا شيئاً وهو شر لكم والله يعلم وأنتم لا تعلمون) * وها هنا موضع حكاية * تقدم نور الدين صاحب الشام الى أسد الدين شيركوه عم صلاح الدين يوسف ابن أيوب بالتوجه الى مصر لأمر ندمه اليه فقال أسد الدين شيركوه يامولانا ما أتمكن من هذا دون أن يجيئ صحتي يوسف بن أخي يعنى صلاح الدين قال فنقدم نور الدين الى صلاح الدين بالتوجه صحبة عمه أسد الدين شيركوه فاستغفاه صلاح الدين من التوجه وقال ليس لى استعداد فتقدم نور الدين بازاحة علاه وجزم عليه في التوجه قال صلاح الدين فخرجت مع عمي كارهاً

وأنا كمن يقاد الى المذبح فلما وصلنا مصر وأقننا بها مدة كان منى ما كان من
تملك مصر ثم ملكها صلاح الدين وعرضت مملكته وتملك الشام بعدها
وسياتيك نبأ هذا مفصلاً مشروحاً عند الكلام على الدولة الصلاحية إن شاء
الله تعالى ووفق * قالوا العدو عدوان عدو ظلمك وعدو ظلمته فأما العدو
الذي ظلمته فلا تشق اليه واحترز منه مهما أمكنك وأما العدو الذي ظلمك
فلا تخفه كل الخوف فانه ربما استحي من ظلمك وندم فرجع لك الى
ماتحب منه وان أصر على ظلمك انتصف لك منه من اليه يلجأ المظلومون

وربما نفع العدو وضر الصديق * قال الاسكندر انتفعت بأعدائي
أكثر مما انتفعت بأصدقائي لان أعدائي كانوا يعيرونى ويكشفون لى عيوبى
وينبهونى بذلك على الخطأ فأستدركه وكان أصدقائى يزبنون لى الخطأ ويشجعونى
عليه * وقال الشاعر

(طويل)

وما ساءنى الا الذين عرفتهم جزى الله خيراً كل من لست أعرف

وقيل للاسكندر بم نلت هذه المملكة العظيمة على حداثة السن قال
باستمالة الاعداء وتصييرهم بالبر والاحسان أصدقاء وتعاهد الاعداء بأعظم
الاحسان وأبلغ الأكرام * قال بعض الحكماء لا يرد بأس العدو القاهر مثل
التدلل والخضوع كما أن النبات الرطب يسلم من الريح العاصفة بليته لانه يميل
معها كيف مالت * وما لهج الملوك بشئ أشد من لهجهم بالصيد والقنص
وهو الشئ الذى طالما اتفقت فيه النكت العجيبة . والطرف الغريبة . وكان
المتعصم ألهمج الناس به بنى فى أرض دجيل حائطاً طوله فرائس كثيرة وكان
اذا ضرب حلقة يضايقونها ولا يزالون يحدون الصيد حتى يدخلونه وراء
ذلك الحائط فيصير بين الحائط وبين دجلة فلا يكون للصيد مجال فاذا انحصر

في ذلك الموضع دخل هو وولده وأقاربه وخواص حاشيته وأنفقوا في القتل وتفرجوا فقتلوا ما قتلوا وأطلقوا الباقي * وقيل إن المعتصم دوح عدة من حمر الوحش وأطلقهم لأنه بلغه أن أعمارها طويلة * وها هنا موضع حكاية طريفة عجيبه * حدثني صفي الدين عبد المؤمن بن فاخر الارموي قال حدثني مجاهد الدين أيبك الدويدار الصغير قال خرجنا مرة في خدمة الخليفة المستعصم الى الصيد وضربنا حلقة قريباً من الجلمة وهي قرية بين بغداد والحلة ثم تضايقت الحلقة حتى صار الفارس منا يصيد الحيوان بيده فخرج في جملة حمر الوحش حمار كبير الجثة عليه وسم فقرأناه واذا هو وسم المعتصم قال فلما رآه المستعصم وسمه بوسمه وأطلقه وكان بين المعتصم وبين المستعصم حدود خمس مائة سنة * ومن ظريف ما سمعت من أمر الصيد ما حدثني به رجل من أهل الأدب ببغداد قال حدثني محمد بن صالح البازياري قال تصيدنا بين يدي السلطان أباقا يوماً فطار ونحن بين يديه ثلاثة كراكي على سمت مستقيم فأطلقنا شاهيناً فعلا وانحط على الأعلى من الكراكي فلطمه فوق على الثاني فكسره ثم وقعا كلاهما على الثالث فكسراه ووقعت الثلاثة بين يدي السلطان قال فتعجب من ذلك غاية التعجب وخلع علينا جميعنا * وقال صاحب علاء الدين في جہان کشای ان حلقة جنكزخان كان أمدها مسير ثلاثة شهور

وما أري هذا الا مستبعداً وما لهج الملوك بالصيد هذا الالهج الشديد ولا كلفوا به هذا الكلف العظيم وأطلقوا للبازياريه الاموال الجليله وأقطعوهم الاقطاعات السنیه وسهلوا عليهم حجابهم وقطعوا معظم زمانهم فيه باطلا ولا عبثاً فان القنص يشتمل على فوائد كثيرة جليله النفع منها وهو الغرض

الأشرف منه تمرين العساكر على الركض والكر والعطف وتعويدهم على الفروسية وادمانهم للرمي بالنشاب والضرب بالسيف والدبوس واعتياد القتل والسفك وتقليل المبالاة باراقة الدماء وغضب النفوس * ومنها اختبار الخيول ومعرفة سبقها وصبرها على دوام الركض * ومنها أن حركة الصيد حركة رياضية تعين على الهضم وتحفظ صحة المزاج * ومنها فضل لحم الصيد على باقي اللحوم لأنه يقلقه من الجوارح تنور حرارته الغريزية فتزيد في حرارة الانسان * قال بعض الحكماء وخير اللحم ما أقلقه الجراح اقلاقا * ومنها الطرف العجيبة التي تتفق فيه وقد تقدم ذكر شيء منها * وكان يزيد بن معاوية أشد الناس كلفا بالصيد لا يزال لاهيا به وكان يلبس كلاب الصيد الأساور من الذهب والجلال المنسوجة منه ويهب لكل كلب عبداً يخدمه قيل إن عبید الله بن زياد أخذ من بعض أهل الكوفة أربع مائة ألف دينار جناية وجعلها في خزن بيت المال فرحل ذلك الرجل من الكوفة وقصد دمشق ليشكو حاله الى يزيد وكانت دمشق في تلك الايام فيها سرير الملك فلما وصل الرجل الى ظاهر دمشق سأل عن يزيد فعرفوه أنه في الصيد فكره أن يدخل دمشق وليس يزيد حاضراً فيها ف ضرب مخيمه ظاهر المدينة وأقام به ينتظر عود يزيد من الصيد فبينا هو في بعض الايام جالس في خيمته لم يشعر إلا بكلبة قد دخلت عليه الخيمة وفي قوائمها الاساور الذهب وعليها جل يساوي مبلغاً كثيراً وقد بلغ منها العطش والتعب وقد كادت تموت تعباً وعطشاً فعلم أنها ليزيد وأنها قد شذت منه فقام اليها وقدم لها ماء وتعهدها بنفسه فما شعر إلا بشاب حسن الصورة على فرس جميل وعليه زى الملوك وقد علتة غرة فقام اليه وسلم عليه فقال له أرايت كلبة عابرة بهذا الموضع فقال

نعم يامولاناها هي في الحيمة قد شربت ماء واستراحت وقد كانت لما جاءت الى ها هنا جاءت على غاية من العطش والتعب فلما سمع يزيد كلامه نزل ودخل الحيمة ونظر الى الكلبة وقد استراحت ف جذب بجبلها ليخرج فشكا الرجل اليه حاله وعرفه ما أخذ منه عبيد الله بن زياد فطلب دواة وكتب له برد ماله وخلعة سنية وأخذ الكلبة وخرج فرد الرجل من ساعته الى الكوفة ولم يدخل دمشق * وكان السلطان مسعود يبالغ أيضاً في ذلك ويلبس الكلاب الجلال الأطلس الموشاة ويسوزها بالاساور وكان يقلل في بعض الوقت الالتفات الى أمين الدولة ابن التلميذ الطيب النصراني وكان فاضلاً ظريفاً فقال

(كامل)

من كان يلبس كلبه وشياً ويقنع لي بجلد
فالكلب خير عنده مني وخير منه عندي

وحدثني الامير نحر الدين بن عدي بن قشتمر قال ضرب جدّي الملك قشتمر حلقة للصيد فوقع فيها انسان قصير جداً كصغير يكون عمره خمس سنين وقد طالت أظفاره وشعر بدنه طويلاً مفرطاً قال فأمسكوه وأحضروه بين يدي الناصر فاستنطقوه فلم ينطق فاحضروا له الطعام فلم يأكل والماء فلم يشرب فاجتهدوا معه بكل ممكن على أن يتكلم وهو صامت لا ينطق ببنت شفة فقال له بعض الحاضرين فأى شيء تريد فلم يتكلم فقال له تريد نطقك فحرك رأسه يعني نعم قال فتقدم الناصر باطلاقه فلما أطلق عدا أشد من عدو الغزال ثم دخل البرية * سئل بزرجمهر عن أردشير فقال أحيي الليل للحكمة وفرغ النهار للسياسة * وقيل له لأى حال عم كسرى بمعروفه جميع رعيته قال خوفاً ان يفوته المستحق * قيل له فكيف يمكن ان يم بمعروفه جميع

رعيته قال نعم كان ينوى لهم الخير فاذا نوى لهم الخير فقد عمهم بمعرفه *
 روى عن عمر بن الخطاب رضى الله عنه أنه قال يزرع الله بالسلطان أكثر مما
 يزرع بالقرآن قالوا لأن الناس يخافون من عواجل العقوبة أشد مما يخافون
 من آجلها

ومما لا يليق بالملك الكامل الافاضة في مجلسه في وصف الطعام والنساء
 لئلا يشارك بذلك العامة لأن العامة قد قنعوا من عيشهم باليسير واقتصروا
 عليه وتركوا الأمور الكبار فاذا ارادوا أن يفيضوا في حديث لم يكن لهم الا
 وصف أنواع الاطعمة ووصف أصناف النساء * قال الأحنف بن قيس
 جنبوا مجالسنا ذكر الطعام والنساء فاني أبغض أن يكون الرجل وصافاً لبطنه
 مداحاً لفرجه مائلاً بصغوه الى النساء * قال أبرويز لابنه لا توسعن على
 جندك فيستننوا عنك ولا تضيق عليهم فيضجروا منك وأعظمهم عطاء قصداً
 وامنعهم منعاً جميلاً ووسع عليهم في الرجاء ولا توسع عليهم في العطاء * ولما
 سمع المنصور هذا الكلام صادف منه موضعاً قابلاً للشحّ الغالب عليه فقال
 هذا هو الرأي وهذا معنى قول القائل أجمع كلبك يتبعك فقام اليه بعض
 القواد وقال يا أمير المؤمنين أخاف أن يلوح له غيرك برغيف فيدعك ويتبعه *
 قالوا سياسة الرئاسة أشد من الرئاسة كما أن سياسة الخدمة أشد من الخدمة
 وكما أن التوقي بعد شرب الدواء أشد من الدواء وكذلك رب الصنيعة أشد من
 الصنيعة وعلى الرئيس أن يصبر على مضض الرئاسة * قال بعض حكماء الترك
 ينبغى أن يكون في قائد الجيش عشر خصال من أخلاق الحيوان جرة
 الأسد وحمة الخنزير وروغان الثعلب وصبر الكلب على الجراح وغازة الذئب
 وحراسة الكركى وسخاء الديك وشفقة الدجاجة على الفراريج وحذر الذئب

وسمن تعرفو وهى دابة تكون بخراسان تسمن على السفر والكد * قالوا والفاضل من طلاب الرئاسة هو الذى يكون مطبوعاً على المعرفة مخلوقاً فيه صحة التمييز مكتسباً للعلم بما جرى فى الدنيا من تصارييف الدهور وتنقل الدول عارفاً بمداواة الاعداء كتوما لسره اذ كان قطب السياسة عليه يدور وأن يستمد لعقله من عقول العقلاء فان العقل الفرد لا يقوم بنفسه * وينبغي أن يكون ذا روية عند اشتباه الآراء وعزيمة عند اختلاف الاهواء حتى يكشف * واما الحزم فهو الاصل الذى يبنى عليه فى تحصين المملكة وقد كان يجب تقديمه وذكره فى أول الكتاب عند أخواته من الخصال المحمودة ولكن العقل يشتمل عليه ويستلزمه فأكتفى بذكره عنه ولا بأس بذكر نبذة فى هذا الموضع منه * قالوا أحزم الملوك من ملك جده هزله وقهر رأيه هواه وعبر عن ضميره فعله ولم يخندعه رضاه عن حظه ولا غضبه عن كيده * وكان يقال الحازم من الملوك من يبعث العيون على نفسه ويتفقدوها حتى لا يكون الناس بعيه أعلم منه بعبث نفسه * وقالوا أحزم الملوك من حمل رعيته على التخلق بأخلاقه والتأدب بآدابه بالرفق والتوصل الحسن والتأني اللطيف * وخطر لى فى هذا المعنى سر لطيف وهو ان الرعية اذا تدرجوا الى التخلق بأخلاق الملك والتأدب بآدابه صاروا مستحسنين لصادرات أحواله وأفعاله لانهم هم يفعلونها ويعتمدونها فلا يصير أحد منهم يذم سيرته ولا يزري عليه ومتى كانت طباعهم منافية لطباعه واخلاقهم مضادة لآخلاقه أغروا بالازراء عليه والذم لأفعاله وهذا سر لطيف منطوفى قولهم * وقالوا أحزم الملوك من تقدم باحكام الأمر قبل نزول حاجته وتدارك المهم الخطر قبل وقوعه * قيل للأسكندر ما علامة دوام الملك قال الاقتداء بالحزم والجد

في كل الأمور

قيل فما علامة زواله قال الهزل فيه * وقال أنوشروان الحزم حفظ ما وليت وترك ما كفيت * وقال آخر أحزم الملوك من ملك أمره ودبر خصاله وقع شهوته وقهر نوازعه * قالوا ينبني ان يكون اول امر الملك الحزم فاذا وقع الامر فينبني ان يكون حينئذ الجد والاجتهاد * قيل لبعض فضلاء الملوك نراك اذا وفد عليك وافد اطلت مجالسته وربما لا يكون اهلا لذلك قال ان حقيقة حال الرجل لا تبين في مجلس او مجلسين فأنا أطاول عشرته وأخبره في عدة مجالس فان كان فاضلا اصطفيته وان كان ناقصاً تركته * وقال آخر لا ينبني لأحد ان يدع الحزم لظفر ناله عاجز ولا يرغب في تضييعه لنكبة دخلت على حازم * قالوا من لم يقدمه الحزم أخره العجز * وقيل لعبد الملك بن مروان ما الحزم قال اخذاع الناس بالمال واستمالتهم به فانهم اتباعه أين كان كانوا وكيف مال مالوا * وقال بعض الملوك لبعض الحكماء متى تكون الثقة بالعدو حزم ما قال اذا شاورته في امر هو لك وله * وقال مسلمة بن عبد الملك ما فرحت بظفر ابتدأته بعجز ولا ندمت على مكروه ابتدأته بحزم

ومما يجب على الملك الفاضل إمعان النظر في امر الأسرار وصونها وتحصينها وحراستها من الافشاء والذبايح وهذا باب يحتاج فيه الى الثأني التام فكم من مملكة خربت وكم من نفس تلفت بسبب ظهور سر واحد وحفظ السر وكتمانه من افضل ما اعنى به الانسان * فما جاء في ذلك في الحديث (من كتم سره . ملك امره) * وقال علي عليه السلام الرأي تحصين السر أسر بعض الناس الى رجل حديثاً وأمره بكتمانه فلما انقضى الحديث

قال له فهمت قال بل نسيت . وقال عمرو بن العاص اذا أفشيت سري الى
صديقى فاذاعه كان اللوم لي لا له قيل له وكيف ذلك قال لاني انا كنت اولى
بصيانته منه . ومن اناشيد هذا الباب

(طويل)

اذا ضاق صدر المرء عن سر نفسه فصدر الذي يستودع السر أضيق
قالوا لا ينبغي أن يكون سر الملك إلا عند واحد فانه اذا كان عند
واحد كان أخرى أن لا يظهر إما رغبة وإما رهبة لانه إن ظهر تحقق الملك
أن ظهوره قد كان من جهة ذلك الرجل ومتى كان السر عند جماعة ثم ظهر
أحال كل واحد منهم على الآخر فان عاقبتهم الملك جميعاً كان قد ظلمهم إلا
واحداً وان ترك معاقبتهم طمعوا وتطرقوا على افشاء أسرارهم قال الشاعر

(متقارب)

وسرك ما كان عند امرئ وسر الثلاثة غير الخفي

فان احتاج الملك الى إظهار سره لجماعة فأصلح ماله أن يفضى به الى كل
واحد منهم على سبيل الانفراد ويوصيه بالكتمان ويوهمه أنه ما أفضى الى
غيره به فذلك أجدر لأن ينكتم السر * شاور بعض ملوك الفرس وزراءه
في أمر فقال واحد منهم لا ينبغي للملك أن يستشير بأحدنا إلا خالياً به فانه
أكرم للسر وأحزم في الرأي وأجدر بالسلامة وأعنى لبعضنا من غائلة بعض
وما اعتنت دولة بتحصين الأسرار والمبالغة في حفظها كالدولة العباسية
فان لها من هذا الباب عجائب وكمن نعمة أزالوها عن أربابها ونفس
أزهقوها بسبب كلمة منقولة أو حكاية مقولة * جرى في أيام الناصر قضية
ظريفة لا بأس بذكرها ها هنا

كان للناصر ولدان هما ولدا ولده وكان قد أقطعهما بلاد خوزستان

وتوجها اليها وأقاما بها في بعض الليالي أفكر الناصر في أمرهما واشتاقيهما وخاف عليهما من حادث يحدث بتلك الناحية فأرسل في الحال الى وزيره القمى وقال له أرسل في هذه الساعة اليهما من يأمرهما بالوصول الى بغداد ولا تشعر بهذا مخلوقاً فأحضر الوزير نجاباً في ذلك الحال وكان جماعة من النجابين يبيتون في كل ليلة باب الديوان يبيت أحدهم وتحت رأسه راحلته وزاده ونفقتة وقد ودّع أهله فان عرض في الليل معهم توجه فيه فلما حضر النجاب بين يدي الوزير شافه بالمراسلة وقال له تخرج في هذه الساعة واياك أن يعلم هذا أحد فيكون عوضه نفسك ثم تقدم الوزير يحمل مفتاح باب من أبواب السور له فلما مضى ليخرج اجتاز ببعض الدروب وامرأتان في منظرين متقابلتين تتحدثان فقالت إحداها للأخرى ترى هذا النجاب الى أين يمشى في هذا الوقت فقالت لها الأخرى يمشى الى دسّتر لاحضار أولاد الخليفة فانه قد خاف عليهما وقد اشتاقيهما لأن مدتهما هناك قد طالت فلما سمع النجاب ذلك رجع من ساعته الى الديوان واستأذن على الوزير فلما علم الوزير برجوعه انزعج لذلك وأحضره وسأله عن سبب عوده فقال له يامولانا جرى الساعة في الدرب الفلاني كيت وكيت وخفت أن أتوجه وينتشر هذا الحديث فما تشكون في أنني أنا الذي أظهرته فيكون ذلك سبب هلاكى فقال له الوزير قد عرفنا ذلك اخرج وتوجه في أمان الله فان الشياطين تنقل عظامهم الاخبار * ومما يجرى هذا المجرى ما حدثني به بعض أهل بغداد قال حدثني صديق لى قال كنا نتمشى في دولا بستان البقل وقد أمعنا في الدخول الى أقصاه فسمعنا صوت قائل يقول مات أباقا قال فنظرنا فلم نبصر أحداً ثم اننا أرّخنا اليوم فلما فشا الخبر كان كما قال * قيل إن صاحب الموصل وأظنه بدر

الدين قال لمجد الدين بن الأثير الجزريّ أريد أن تعين لي في هذه الساعة على رجل دين أمين يكون موضعاً للسر حتى أحمله مشافهة سرية الى الخليفة ويتوجه في هذه الساعة فأفكر ابن الاثير ساعة ثم قال يا مولانا ما أعرف أحداً بهذه الصفة إلا أخي قال فقم وعرفه ذلك وأرسله الى داره وحكى لأخيه ما جرى عند السلطان وقال له يا أخي والله ما شهدت لك إلا بما اعرفه منك فتوجه الى خدمة السلطان وامثل ما يشير به فحضر ابن الاثير عند السلطان وشافه بالمراسلة وقال له تتوجه في هذه الساعة فحضر ابن الاثير الى داره ليودّع أخاه فوجده قائماً في الدهليز ينتظره فقال له شافهك السلطان بالحديث قال نعم قال فما هو قال يا أخي الساعة شهدت لي عنده بالدين والأمانة وحفظ السر فيجوز ان أكذبك في الحال قال لي شيئاً ما أقوله إلا لمن أمرني بأن أقوله له قال فبكي مجد الدين أخوه ودعاه * ومن الأشعار المقولة في ذلك قول الحماسي

(طويل)

على سر بعض غير أنى جماعها
وموضع نجوى لا يرام اطلاعها
الى صخرة أعبي الرجال انصداها

(بسيط)

وسائلي القوم ما مجدى وما خلقي
وأكتم السر فيه ضربة العنق

(طويل)

اذا لم يكن بيني وبينك ثالث

وفتيان صدق لست مطلع بعضهم
لكل امرئ شعب من القلب فارغ
يظنون شتى في البلاد وسرهم
ومن جيد ما قيل في ذلك

لا تسئلي القوم ما مالى وكثرته
هل أظعن الطعنة الذجلاء عن عرض

ومن جیده قول الصابى

فقل لصديقي كن على السر آمناً

وقول الآخر (وافر)

وانك كلما استودعت سرّاً أنم من النسيم على الرياض

ولمؤلف هذا الكتاب في ذلك من جملة أبيات (طويل)

وما احتقر الاصحاب للسر حفرة كصدرى ولوجار الشراب على عقلى

وله في ذلك أيضاً (وافر)

وان يكن الزجاج ينم طبعاً فسيدينا أنم من الزجاج

ومن الامور التى يجب تدقيق الفكر فيها والتثبت التام والثانى فى تأملها

حديث السعايات والنائم فكمن من نمام أو ساع قد شفى غيظه بايقاع مسكين

بين يدى ملك قاهر في تهمة هو برىء منها ثم اشتبه الامر على الحاكم فأهلك

الرجل البريء بغير ذنب ثم لما علم بصورة الحال ندم حين لا ينفع الندم فعم

الضرر بذلك الثلاثة الساعي والمسمى اليه لانهما أهلكا دينهما بما فعلاه

والمسمى به لتعجله العقوبة فعم الضرر الثلاثة * ومما جاء في ذلك في التنزيل

(يا أيها الذين آمنوا إن جاءكم فاسق بنبأ فتبينوا أن تصيبوا قوماً بجهالة

فتصبحوا على ما فعلتم نادمين)

ومما جاء في الحديث (من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فلا يرفعن

الينا عورة أخيه المسلم) رفع إنسان الى يحيى بن خالد بن برمك قصة يقول

فيها إنه قد مات رجل تاجر غريب وقد خلف جارية حسناء وولداً رضيعاً

ومالاً كثيراً والوزير أحق بهذا فكتب يحيى بن خالد على رأس القصة أما

الرجل فرحمه الله وأما الجارية فصانها الله وأما الطفل فرعاه الله وأما المال

فثمره الله وأما الساعي الينا بذلك فلعنه الله * قيل لما تولى عبدالعزيز بن مروان

دمشق ولم يكن في بني أمية ألب منه وكان حدث السن طمع فيه أهل دمشق

يصغروا أمر عدوه عنده فانهم ان صغروه حتى ظفرو به العدو كان وهناً له
اذ قد غلبه عدو صغير وان ظفر هو بالعدو لم يكن قد صنع طائلاً * لما رجع
رسول الله صلى الله عليه وسلم من وقعة بدر ومعه الاسرى والغنائم وقد قتل
الله رؤس المشركين تلقاه الناس من ظاهر المدينة عن أميال فجلوا يهنؤنه بالفتح
وجعل الناس يسئل بعضهم بعضاً عن هلك وسلم فقال بعض الصحابة والله
ما قتلنا الا عجائز صلما فأقبل عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم باللوم ولم يزل
كالمعرض عنه ثم قال له أولئك يا ابن أخي الملا

ومن مליح مارأيت في هذا المعنى قول حكيم الهند لبعض ملوكهم
لا تحقرن أمر الاعداء وان صغروا فان الزبير اذا جمع جعل منه جبل يشد به
الفيل المغنم * وإغباب الرأي من الامور المهمة وأجود الرأي ما وقع فيه
النأي والثبت وبذلك يؤمن زلل الرأي * قال الاحنف بن قيس لاصحاب
على عليه السلام أغبوا الرأي فان إغبابه يكشف لكم عن محضه

واستشير بعض العقلاء في أمر فسكت ف قيل له لم لا تتكلم فقال ما أحب
الخبز الا بأثاً * ولما عزم الخوارج على مبايعة عبد الله بن وهب الراسبي
أرادوه للرأي فقال ما أنا والرأي الفطير والكلام المقتضب فلما فرغوا من البيعة
قال اتركوا الرأي يغب أى يأتى عليه يوم وليلة وكان يستعيز بالله من الرأي
الفطير * قالوا امر الحارث بن زيد بالاحنف بن قيس فقال له لولا أنك
عجلان لشاورتك وهذا دليل على كراهيتهم للرأي الفطير * وكانوا لا يشاورون
الجانح حتى يشبع ولا الاسير حتى يطلق ولا الطالب حتى يبلغ حاجته ولا
المطشان حتى يروى ولا الضال حتى يهتدى ولا الحاقن حتى يخفف ما عنده
وقال بعض الشعراء يصف عاقلاً

(طويل)

عليم بأعقاب الامور كأنما يخاطبه من كل أمر عواقبه
وما أعرف أحسن من قول ابن الرومي في تفضيل الرأي المختمر على

(بسيط)

الرأي الفطير

نار الروية نار جد منضجة وللبدية نار ذات ثلويح
وقد يفضلها قوم لماعلها لكنه عاجل يمضي مع الريح
ومما يوجب العقل الصحيح أن الانسان لا يدخل في أمر يعسر الخروج

(خفيف)

منه قال الشاعر

ما من الحزم أن تقارب أمراً تطلب البعد منه بعد قليل
فاذا ما هممت بالشئ فانظر كيف منه الخروج بعد الدخول

قالوا وأفضل من ذلك ان الانسان لا يدخل نفسه في أمر يحتاج في
الخروج منه الى فكر * قال معاوية لعمر بن العاص رضي الله عنهما ما بلغ من
دهالك قال ما دخلت في أمر الا وأحسنت الخروج منه فقال معاوية لكني أنا
مادخلت في أمر أحتاج في الخروج منه الى فكر * ومن الامور المهمة للملك
حسن نظره في ارسال الرسل فبالرسل يستدل على حال المرسل * قال بعض
الحكماء اذا غاب عنكم حال الرجل ولم تعلموا مقدار عقله فانظروا الى كتابه
ورسوله فهما شاهدان لا يكذبان * ويجب أن يكون في الرسول خصال منها
العقل ليميز به الامر المستقيم من الموعج والامانة والعفاف لئلا يخون مرسله
فكم من رسول برقت له بارقة طمع من جهة من أرسل اليه فحفظ جانبه وترك
جانب مرسله * أرسل معاوية رضي الله عنه الى ملك الروم رسولا من أقاربه
كان يعتمد عليه لتقرير أمر الهدنة واشترط معاوية شروطاً غليظة فلما حضر

الرسول عند ملك الروم اجتهد به على تخفيف تلك الشروط فلم يقبل فخلاه به وقال له بلغني أنك فقير وأنتك اذا أردت الركوب الى معاوية تستعير الدواب قال كذلك هو قال فما أراك تعمل لنفسك شيئاً وهذا المال الذي عندنا كثير فنخذ منه مايفنيك الى الابد ودع معاوية وأحضر له عشرين الف دينار فأخذها وخفف له الشروط وأمضى أمر الهدنة ثم رجع الى معاوية فلما نظر معاوية في الكتاب علم بالحال فقال له ما أراك عملت الا له وعزم على مؤاخذته فقال له ياأمير المؤمنين أقلني قال قد أقلتك وأعرض عنه * وفيما فعل كمال الدين محمد بن الشهرزوري حين أرسله أتابك زنكي صاحب الموصل الى بغداد لتقرير أمر الراشد منبهة على وجوب تدقيق النظر في اختيار الرسل وذاك أنه لما خلع الراشد الخليفة ببغداد فارقها وحضر الى الموصل مستسعداً بأتابك زنكي وخلاه ووعدده ومناه أنه ان عاد الى الخلافة أن يفعل معه ويصنع قهوس أتابك زنكي بذاك وضمن له صلاح الحال مع السلطان مسعود ثم ان أتابك زنكي عزم على مراسلة الديوان ببغداد في هذا المعنى فاختار للرسالة كمال الدين بن الشهرزوري قاضي الموصل فأرسله ووصاه بالاحتجاج والمبالغة في تقرير أمر الراشد ونقض ما أبرموه من خلافة المقتني فتوجه كمال الدين الى بغداد

قال ابن الأثير صاحب التاريخ حكى لي والدي قال حكى لي كمال الدين المذكور قال لما حضرت بالديوان قيل لي تبائع أمير المؤمنين فقلت أمير المؤمنين عندنا بالموصل وله في أعناق الخلق بية متقدمة قال وطال الحديث في ذلك وعدت الى منزلي فلما جاء الليل جاءتني عجوز سرّاً واجتمعت بي وأبلغتني رسالة من المقتني مضمونها المعاتبه لي على ماقلت واستنزالي عنه

فقلت غداً أخدم خدمة يظهر أثرها فلما كان الغد حضرت بالديوان وقيل لي في معنى البيعة فقلت أنا رجل فقيه قاض ولا يجوز لي أن أباع إلا بعد أن يثبت عندي خلع المتقدم فأحضروا الشهود فشهدوا عندي بفسق الراشد فقلت هذا ثابت لا كلام فيه ولكن لا بد لنا في هذه الدعوى من نصيب لأن أمير المؤمنين المقتني حصلت له خلافة الله في أرضه والسلطان فقد استراح ممن كان يقصده فنحن بأي شيء نرجع فرفع الأمر إلى المقتني فأمر أن يعطى أتاك زنكي صريفيين ودر ب هرون وحربي ملكا فبايعت المقتني وعدت وقد حصل لي مال صالح وتحف وهدايا * وما أدري والله من أي حاله أعجب من فعله هذا وخيائته لمرسله وتسويد وجهه مع من استجار به فانه لم يكن الفائدة من إرسال كمال الدين إلا تقوية أمر المقتني وأنا كيد خلع الراشد أو من حكايته عن نفسه مثل هذه القعلة

وكذلك ما جرى لعبيد الملك الكندريّ وزير السلطان طغرل بك أرسله السلطان طغرل بك ليخطب له امرأة فمضى الكندريّ وخطبها لنفسه وتزوجها وعصى على طغرل بك فلما ظفر به طغرل بك لم يقتله ولكن خصاه واستبقاه في خدمته احتياجاً إلى كفاءته وفي ذلك يقول الباخريّ الشاعر وكان صاحب الكندريّ

(كامل)

قالوا محاً السلطان عنه بغيره سمة الفحول وكان قرماً صائلاً
قلت اسكتوا فالآن زاد خولة لما غدا من أنثيه عاطلاً
والفحل يأنف أن يسمى بعضه أنثى لذلك جدها مستأصلاً

(مقارب)

ومن الأشعار المقولة في ذلك قول القائل

إذا كنت في حاجة مرسلًا فأرسل حكيمًا ولا توصه

وأجود من هذا المعنى وأكمل قول الآخر (وافر)

إذا أرسلت في أمر رسولا فافهمه وأرسله أديباً

فان ضيقت ذاك فلا تلمه على أن لم يكن علم الغيوباً

ومما يزين الملك اصطناع العوارف الى أشرف رعيته فبذلك تميل

أعناقهم اليه ويدخلون بذلك في زمرة خدمه وحاشيته وما زال أفاضل الملوك

يلحظون هذا المعنى فيفضلون دائماً على أشرف رعيتهم أنواع الافضال

ليسترقوهم بذلك * كان معاوية رضى الله عنه أشد الملوك لهجاً بهذا المعنى كان

يعطى عبد الله بن جعفر بن أبي طالب وعبد الله بن العباس رضى الله عنهما في سنة

جملا طائلة من المال وكفاك من ذلك أن عقيل بن أبي طالب رضى الله عنه فارق

أخاه على بن أبي طالب عليه السلام وقصد معاوية مستميحاً وما ذاك لشح عند

أمير المؤمنين عليه السلام فانه كان صلوات الله عليه وسلامه يبارى الريح جوداً

وكرماً وكان جميع ما يدخل له من املاكه يخرجها في الصدقات والمبرات ولكن

عقيلاً كان يريد من مال المسلمين أكثر من حقه وما كان دين أمير المؤمنين

عليه السلام يقتضى ذلك * وكان معاوية رضى الله عنه يعطى لأجل مصلحة الدنيا

ولا يفكر فيما كان يفكر فيه أمير المؤمنين عليه السلام * وانظر الى كمال الدين

حيدرة بن عبيد الله الحسيني الموصلي وكان شيخ أهله ومقدمهم سنّاً وزهداً

وفضلاً وورعاً كيف استماله صاحب الموصل بدر الدين بما أسداه اليه من

الانعام حتى مدحه وانخرط في زمرة شعرائه فمن شعره فيه (طويل)

هنيئاً بحمد ساعدتك سعوده وتم له يوم التفاخر عيده

وبشرى باقبال أهل بشيره كما وفدت عند الهناء وفوده

وأنى لبدر الدين ذى الفخر والعلی نديد وكلا ان يصاب نديده

ومع انه صار من شعرائه وانخرط في زمرة مداحه كان بدر الدين بعد موت كمال الدين حيدرة اذا اجتاز على تربته وهي تربة مفردة ظاهر الموصل جنوبية قبلية يترك العسكر ويدخل اليه يزوره ويدعو لنفسه عند ضريحه رحمهما الله تعالى

— الفصل الثاني —

(في الكلام على دولة دولة)

لقد تم الكلام على الأمور السلطانية والسياسات الملكية وعلم بذلك سيرة الملك الفاضل المستحق للرئاسة وخواص الملك التي يتميز بها عن الرعايا والحقوق الواجبة للملك على رعيته والحقوق الواجبة لهم عليه * واندرج في أثناء ذلك الكلام على كليات أحوال الدول على سبيل الاجمال * وكل مامضى في هذه الاوراق من اللطائف والمحاسن فقد وفر الله تعالى منه حظ المولي الملك الفاضل حاطه الله تعالى بأنواع أطافه وبلغه أقصى الغايات من إسماعاده واسعافه لان الله تعالى هداه بسابق عنايته الى محاسن الشيم وفضله بخافي لطفه على كثير من الامم

وهذا اوان الشروع في الكلام على دولة دولة * أما الدولة الاولى وهي دولة الاربعة فان ابتداءها كان منذ قبض رسول الله صلوات الله عليه وسلامه وبويع أبو بكر بن أبي قحافة رضى الله عنه وذلك في سنة اثنتى عشرة من الهجرة وانتهأؤها حين قتل أمير المؤمنين على بن أبى طالب عليه السلام وذلك في سنة أربعين من الهجرة * واعلم انها دولة لم تكن من طرزدول الدنيا وهي بالامور النبوية والاحوال الاخرية أشبه والحق في هذا أن زيتها قد كان زى الانبياء وهديتها

هدى الاولياء وفتوحها فتوح الملوك الكبار فأما زيتها فهو الحشونة في العيش
 والتقل في المطعم والملبس كان أحدهم يمشي في الاسواق راجلا وعليه القميص
 الخلق المرقوع الى نصف ساقه وفي رجله تاسومة وفي يده درة فمن وجب
 عليه حد استوفاه منه * وكان طعامهم من أدنى أطعمة فقرائهم ضرب أمير
 المؤمنين عليه السلام المثل بالعسل والحبز النقي فقال في بعض كلامه ولوشئت
 لا هتديت الى مصفى هذا العسل بلباب هذا البر * واعلم أنهم لم يتقلوا في
 أطعمتهم وملبوسهم فقراً ولا عجزاً عن أفضل لباس وأشهى مطعم ولكنهم
 كانوا يفعلون ذلك مواساة لفقراء رعيته وكسر النفس عن شهواتها ورياضة
 لها لتعتاد أفضل حالاتها وإلا فكل واحد منهم كان صاحب ثروة ضخمة
 ونخل وحداثق وغير ذلك من الاسباب ولكن أكثر خرجهم كان في وجوه
 البر والقرب كان لأمر المؤمنين على عليه السلام ارتقاء طائل من أملاكه
 يخرجهم جميعه على الفقراء والضعفاء ويقتنع هو وعياله بالثوب الغليظ من
 السكراس وبالقرص من خبز الشعير . وأما فتوحها وحروبها فان خيلها بلغت
 إفريقية وأقاصى خراسان وعبرت النهر فان عبيد الله بن العباس تولى إمارة
 سمرقند وبها مات وفيها قبره . فأول حروبها قتال أهل الردة . شرح كيفية
 الحال في ذلك على سبيل الاختصار . لما قبض رسول الله صلوات الله عليه
 وسلامه ارتد ناس من الأعراب عن الاسلام وامتنعوا من أداء الزكاة وقالوا
 لو كان محمد نبيا لما مات فوعظهم ذوو اللب والعقل وقالوا لهم أخبرونا عن
 الانبياء عليهم السلام هل تقرون بنبوتهم قالوا نعم قالوا فهل ماتوا قالوا نعم قالوا
 فما الذي تنكرونه من نبوة محمد عليه السلام فلم ينجع القول فيهم فجزأ أبو
 بكر رضى الله عنه الى كل طائفة منهم جيشا فتوجهت الجيوش اليهم وقتلتهم

وكانت الغلبة للجيش الاسلامي فبادتهم قتلا وأسرا ورجع من تبقى منهم الى الاسلام وأدى الزكاة

ومن وقائعها فتنة مسيلمة الكذاب * شرح ذلك على وجه الاختصار ظهر في أيام أبي بكر رضى الله عنه رجل يقال له مسيلمة ادعى أنه نبي وأن الوحي ينزل عليه من السماء واجتمع اليه ناس كثيرون من قبيلته وغيرهم ثم ظهرت امرأة من العرب اسمها سجاح ادعت ايضا انها نبيه وان الوحي ينزل عليها وتبعها بنو تميم وهم قبيلتها ثم سارت لقتال مسيلمة وكانت جموعها اكثر من جموعه فلما علم مسيلمة بمسيرها اليه قال لاصحابه ما الرأي قالوا ان تسلم الامر اليها فلا طاقة لنا بها وبمن معها فقال مسيلمة دعوني انظر في امرى ففكر وكان داهية فأرسل اليها وقال ينبغي ان نجتمع انا وانت في موضع ونتدارس ما نزل الينا من الوحي فمن كان على الحق تبعه الآخر فأجابته الى ذلك وامر مسيلمة ان تضرب قبة من ادم ويستكثر فيها من العود وقال ان المرأة اذا شمته ذكرت الباه ثم اجتمع بها في القبة وخدعها وواقعها فلما قام عنها قالت ان مثلى لايجرى امرها هكذا ولكن اذا خرجت اعترفت لك بالحق واخطبني الى قومى فاتهم يزوجونك ثم اقود بني تميم معك فلما خرجت قالت انه قرأ على ما نزل عليه من الوحي فوجده حقا وقد سلمت الامر اليه ثم خطبها فزوجوه وجعل مهرها إعفاءهم من صلاة العصر قالوا فبنو تميم بالرمل الى الآن لا يصـلـون العصر ويقولون هذا مهر كريمتنا فلما بلغ ذلك أبا بكر رضى الله عنه جهز اليهم جيشاً أميره خالد بن الوليد فاقتتلوا أشد قتال رآه المسلمون ثم كانت الغلبة للجيش الاسلامي فقتل مسيلمة * ومن فتوحها الكبار فتح الشام

شرح كيفية ذلك * لما كانت سنة ثلاث عشرة من الهجرة وهى السنة

التي توفي فيها أبو بكر ورجع أبو بكر رضى الله عنه من الحج شرع في تجهيز الجيوش الى الشام فبعث عسكرياً كشيفاً جعل على كل قطعة منه اميراً وسمى لكل امير بلداً إن فتحه واستولى عليه كان له ثم امدّهم بخالد بن الوليد رضى الله عنه في عشرة الف فتكمل بالشام ستة واربعون الف مقاتل وجرت بينهم وقائع وحروب امتدت الى ان مات ابو بكر وبويع عمر بن الخطاب رضى الله عنهما فعزل عمر خالد بن الوليد رضى الله عنهما عن إمارة الجيش وكان قد أمر ثم أمر على الناس ابا عبيدة بن الجراح رضى الله عنه فورد رسول عمر الى الجيش بالشام بكتاب عمر الى ابي عبيدة بتوليته وعزل خالد واتفق وصول الرسول وهم مشغولون بالحرب فجعل الناس يسألون الرسول عن سبب قدومه فأخبرهم بالسلامة ووعدهم ان وراءه مدداً لهم وكتب عنهم موت ابي بكر ثم وصل الى ابي عبيدة بن الجراح فأخبره سرّاً بموت ابي بكر وناولوه كتاب عمر بتوليته وعزل خالد فاستجى ابو عبيدة من خالد وكره ان يعلمه بالعزل وهو قد بذل جهده في القتال فكتم ابو عبيدة الخبر عن خالد وصبر حتى تم الفتح وكتب الكتاب باسم خالد ثم اعلمه بموت ابي بكر وبعزله فسلم اليه الجيش * وكان فتح دمشق في سنة اربع عشرة من الهجرة في خلافة عمر بن الخطاب رضى الله عنه

وفي الدولة المذكورة كان فتح العراق واخذ الملك من الاكاسرة * شرح مبداء الحال في انتقال الملك من الاكاسرة الى العرب * ان الله تعالى بسابق علمه وببالغ حكمته وعزّة قدرته اذا اراد امراً هياً اسبابه وقد وصف نفسه عز وجل بقوله (قل اللهم مالك الملك تؤتي الملك من تشاء وتنزع الملك ممن تشاء وتعز من تشاء وتذل من تشاء بيدك الخير انك على كل شيء

قدير) * ولما اراد جل شأنه . وغز سلطانه . نقل الملك عن فارس الى العرب
 اصدر من المنذرات بذلك ما ملأ به قلوبهم وقلوب اوليائهم رعباً * فأول
 ذلك ارتجاس الايوان وسقوط الشرفات منه وذلك عند ميلاد الرسول عليه
 افضل الصلوات وخمود نار فارس ولم تكن خدمت قبل ذلك بألف عام وذلك
 في عهد أنوشروان العادل فلما رأى أنوشروان سقوط الشرفات وانشقاق
 الايوان غمه ذلك ولبس تاجه وجلس على سريره وأحضر وزراءه وشاورهم
 في ذلك ففي تلك الحال وصل كتاب من فارس بخمود النار فازداد كسرى
 غماً الى غمه وفي تلك الحال قام الموبدان وقص الرؤيا التي رآها قال رأيت أصلح
 الله الملك كأن إبلاً ضعافاً تقود خيلاً عراباً قد قطعت دجلة وانتشرت في
 بلادها فقال له كسرى فأى شيء يكون تأويل هذا قال أصلح الله الملك
 حادث يحدث من جهة العرب وفشا الحديث بذلك بين العجم وتحدث به
 الناس فسكن الرعب قلوبهم وثبتت هيبة العرب في نفوسهم ثم تتابعت
 أمثال هذه المنذرات الحواذل الى آخر الأمر فان رستم لما خرج لمحاربة
 سعد بن أبي وقاص رأى في منامه كأن ملكاً قد نزل من السماء وجمع قسى
 الفرس وختم عليها وصعد بها الى السماء ثم انضم الى ذلك ما كانوا يشاهدونه
 من سداد منطق العرب وطمانينة نفوسهم وشدة صبرهم على الشدائد ثم
 ما جرى في آخر الامر من اختلاف كلمتهم بعد موت شهريار وجلس
 يزدجرد على سرير المملكة وهو صبي حدث ضعيف الرأي ثم الطامة الكبرى
 وهى انعكاس الريح عليهم في حرب القادسية حتى أعمتهم بالغبار . وعمتهم
 بالدمار . وفيها قتل رستم وانقل جيشهم فانظر الى هذه الحواذل واعلم أن لله
 أمراً هو بالغه * شرح الحال في تجهيز الجيش الى العراق واستخلاص الملك

من فارس . كان ثغر فارس من أثقل الثغور على العرب وأعظمها في نفوسهم وأكثرها هيبة وكانوا يكرهون غزوه ويجنبون عنه استعظاما للشأن الاكاسرة ولما هو مشهور من تدويخهم الامم حتى كان آخر أيام أبي بكر رضى الله عنه فقام رجل من الصحابة يقال له المثنى بن حارثة رضى الله عنه وندب الناس الى قتال فارس وهون عليهم الأمر وشجعهم على ذلك فانتدب معه جماعة وتذكر الناس ما كان رسول الله صلوات الله عليه يهدم به من تملك كنوز الاكاسرة ولم يتم في ذلك أمر في خلافة أبي بكر حتى كانت أيام عمر بن الخطاب رضى الله عنهما وكتب اليه المثنى بن حارثة يخبره باضطراب أمور الفرس ويجلوس يزدرج دبن شهر يار على سرير الملك وبصغر سنه وكان قد جلس على السرير وعمره احدى وعشرون سنة فقوى حينئذ طمع العرب في غزو الفرس فخرج عمر رضى الله عنه وعسكر ظاهر المدينة والناس لا يعلمون أين يريد وكانوا لا يتجاسرون على سؤاله عن شيء حتى ان بعضهم سألوه مرة عن وقت الرحيل فزجره ولم يعلمه فكانوا اذا أعضل عليهم أمر وكان لابد لهم من استعلامه منه استعانوا عليه بعثمان بن عفان أو بعبد الرحمن بن عوف رضى الله عنهما واذا اشتد الامر عليهم ثلثوا بالعباس رضى الله عنه فقال عثمان لعمر يا أمير المؤمنين ما بلغك وما الذى تريد فنادى عمر رضى الله عنه الصلوة جامعة فاجتمع الناس اليه فأخبرهم الخبر ووعظهم وندبهم الى غزو الفرس وهون عليهم الامر فأجابوا جميعاً بالطاعة ثم سألوه أن يسير معهم بنفسه فقال أفعل ذلك الا ان يجي رأي هو خير من هذا ثم بعث الى أصحاب الرأي واعيان الصحابة وعقلائهم فأحضرهم واستشارهم فأشاروا عليه بأن يقيم ويبعث رجلاً من كبار الصحابة ويكون هو من ورائه يمدد بالأمداد فان كان فتح فهو المطلوب وان هلك الرجل أرسل

رجلا آخر فلما انعقد إجماعهم على هذا الرأي صعد عمر المنبر وكانوا اذا ارادوا يكلمون الناس كلاما عاما صعد أحدهم المنبر وخاطب الناس بما يريد فلما صعد عمر قال أيها الناس اني كنت عازما على الخروج معكم وان ذوى اللب والرأى منكم قد صرفوني عن هذا الرأي وأشاروا بأن أقيم وأبعث رجلا من الصحابة يتولى أمر الحرب ثم استشارهم فيمن يبعث وفي تلك الحال وصل اليه كتاب من سعد بن ابى وقاص وكان غائبا في بعض الاعمال فأشاروا على عمر بسعد رضى الله عنهما وقالوا انه الأسعد عاديا ووافق ذلك حسن رأى من عمر بن الخطاب رضى الله عنه فى سعد بن ابى وقاص فاستحضره وولاه حرب العراق وسلم الجيش اليه فسار سعد بالناس وسار عمر بن الخطاب رضى الله عنه معهم فراسخ ثم وعظهم وحثهم على الجهاد وودعهم وانصرف الى المدينة وتوجه سعد فجعل ينتقل فى البرية التى بين الحجاز والكوفة ويستعلم الأخبار ورسـل عمر نائيه وكتبه يشير عليه فيها بالرأى بعد الرأى ويمدده بالجنود بعد الجنود حتى استقر رايه على قصد القادسية وهى كانت باب مملكة الفرس فلما نزل سعد بالقادسية احتاج هو ومن معه الى الأقوات فبعث ناسا وامرهم بتحصيل شىء من الغنم والبقر وقد اجفل اهل السواد قدامهم فوجدوا رجلا فسألوه عن الغنم والبقر فقال لا علم لى بذلك واذا هو الراعى وقد ادخل الدواب فى اجمة هناك قالوا فصاح ثور منها كذب الراعى ها نحن فى هذه الأجمة فدخلوا اليها واستاقوا منها عدة واحضروها الى سعد فاستبشروا بذلك وعدوها نصرة من الله تعالى والثور ان لم يكن قد تلفظ بحروف يكذب بها الراعى فان صياحه فى تلك الساعة حتى يستدل بصياحه على الدواب عند شدة الحاجة اليها تكذيب صريح للراعى وهو من

الاتفاقات العظيمة الدالة على النصر والدولة والاسنبشار به واجب * وحين
ورد الخبر الي العجم بوصول سعد بالجيش ندبوا له رستم في ثلاثين الف
مقاتل وكان جيش العرب من سبعة الف الى ثمانية الف ثم اجتمع اليهم بعد
ذلك ناس فالتقوا فكان العجم يضحكون من نبل العرب ويشبهونها بالمغازل

وها هنا موضع حكاية تناسب ذلك لآبأس بايرادها * حدثني فلاك
الدين محمد بن أيذر قال كنت في عسكر الدويدار الصغير لما خرج الى
لقاء التتر بالجانب الغربي من مدينة السلام في واقعها العظيم سنة ست
 وخمسين وستمائة قال فالتقينا بنهر بشير من أعمال دجيل فكان الفارس منا
يخرج الى المبارزة وتحتة فرس عربي وعليه سلاح تام كانه وفرسه الجبل
العظيم ثم يخرج اليه من المغول فارس تحتة فرس كانه حمار وفي يده رمح كانه
المغزل وليس عليه كسوة ولا سلاح فيضحك منه كل من رآه ثم ماتم النهار
حتى كانت لهم الكرة فكسرونا كسرة عظيمة كانت مفتاح الشر ثم كان من
الامر ما كان * ثم ترددت الرسل بين رستم وسعد فكان البدوي يأتي الى
باب رستم وهو جالس على سرير الذهب وقد طرحت له الوسائد المنسوجة
بالذهب وفرش له الفرش المنسوج بالذهب وقد لبس العجم التيجان وأظهروا
زيتهم وأقاموا الفيلة في حواشي المجلس فيجئ البدوي وفي يده رمحه وهو
مقلد سيفه متنكب قوسه فيربط فرسه قريباً من سرير رستم فيصيح العجم
عليه ويهمون بمنعه فيمنعهم رستم ثم يستدنيه فيمشي اليه متكئاً على رمحه يطأ
به ذلك الفرش وتلك الوسائد فيخرقها بزج رمحه وهم ينظرون فاذا وصل الى
رستم راجعه الحديث فكان رستم لا يزال يسمع منهم حكماً وأجوبة تروعه
وتهوله

فمن ذلك أن سعداً رضى الله عنه كان يبعث في كل مرة رسولا فقال رستم لبعض من أرسل اليه لم يبعثوا الينا صاحبنا بالامس قال لان أميرنا يعدل بيننا في الشدة والرخاء وقال يوما لآخر ما هذا المغزل الذي في يدك يعني رمحہ فقال إن الجمرۃ لا يضرها قصرها وقال مرة أخرى لآخر ما بال سيفك أراه رثا فقال إنه خلق المغمد حديد المضرب فراع رستم ما رأى من أمثال هذا وقال لاصحابه انظروا فان هؤلاء لا يخلو أمرهم من أن يكون صدقا او كذبا فان كانوا كاذبين فان قوماً يحفظون أسرارهم هذا الحفظ ولا يختلفون في شئ وقد تعاهدوا على كتمان سرهم هذا التعاهد بحيث لا يظهر أحد منهم سرهم لقوم في غاية الشدة والقوة وان كانوا صادقين ف هؤلاء لا يقف حذاءهم أحد فصاحوا حوله وقالوا الله الله أن نترك ما أنت عليه شئ رأيته من هؤلاء الكلاب بل صدم على حربهم فقال رستم هو ما اقول لكم ولكني معكم على ما تريدون ثم اقتتلوا أياما كان في آخرها انعكاس الريح عليهم حتى اعماهم الغبار فقتل رستم وانفل الجيش وغنمت اموالهم واجفل الفرس يطلبون مخاضات دجلة ليقعوا في الجانب الشرقى وتبعهم سعد وعبر المخاضات وقتل منهم مقتلة عظيمة أخرى بجلولاء وغنم اموالهم وأسر بنتا لكسرى* ثم كتب سعد الى عمر رضى الله عنهما بالفتح وقد كان عمر في تلك الايام شديد التطلع الى امر الجيش فكان في كل يوم يخرج الى ظاهر المدينة راجلا يتنسم الاخبار لعل احداً يصل فيخبره بما كان منهم فوصل البشير من عند سعد بالفتح فرآه عمر فقال له من اين جئت قال من العراق قال فما فعل سعد والجيش قال فتح الله عليهم كل ذلك والرجل سائر على ناقته وعمر يمشى في ركابه وهو لا يعلم انه عمر فلما اجتمع الناس وسلوا على عمر باصرة المؤمنين عرفه البدوى فقال هلا أعلمنى رحمتك الله أنك امير

المؤمنين قال لا بأس عليك يا أخى ثم كتب عذر الى سعد قف مكانك ولا تتبعهم واقنع بهذا واتخذ للمسلمين دار هجرة ومدينة يسكنونها ولا تجعل بينى وبينهم بحراً فاتخذ لهم سعد الكوفة واختط بها المسجد الجامع واخبط الناس المنازل ومصرها سعد ثم حكم فى المداين وملاك الكنوز والذخائر ذكر طرف مستملحة وقعت حينئذ * منها أن بعض العرب ظفر بجراب فيه كافور فأحضره الى أصحابه فظنوه ملجأ فطبخوا طعاماً ووضعوا فيه كافورا فلم يروا له طعاماً ولم يعلموا ما هو فرآه رجل فعرف ما فيه فاشتراه منهم بقميص خلق يساوى درهمين * ومنها أن بدوياً ظفر بحجر من الياقوت كبير يساوى مبلغاً عظيماً فلم يدر قيمته فرآه بعض من يعرف قيمته فاشتراه منه بألف درهم فبعد ذلك عرف البدوى قيمته ولامه أصحابه وقالوا له هلا طلبت فيه أكثر من ذلك قال لو علمت ان وراء الالف عدداً أكثر من الالف لطلبته * ومنها أن بعضهم كان يأخذ فى يده الذهب الاحمر ويقول من يأخذ الصفراء ويمطينى البهضاء يرى أن الفضة خير من الذهب * ذكر ما آلت اليه حال يزدجرد

ثم إن يزدجرد هرب الى خراسان وما زال أمره يضعف حتى قتل فى سنة احدى وثلاثين من الهجرة بخراسان وهو آخر ملوك الاساس * وفى الدولة المذكورة دوت الدواوين وفرض العطاء للمسلمين ولم يكونوا قبل ذلك يعرفون ما الديوان

شرح كيفية تدوين الدواوين * كان المسلمون هم الجند وكان قتالهم لأجل الدين لا لأجل الدنيا وكان لا يزال فيهم دائماً من يبذل شطراً صالحاً من ماله فى وجوه البر والقرب وكانوا لا يريدون على اسلامهم ونصرهم

لنبيهم صلوات الله عليه وسلامه جزاء إلا من عند الله تعالى ولم يفرض النبي صلوات الله عليه وسلامه ولا أبو بكر رضى الله عنه لهم عطاء مقررًا ولكن كانوا اذا غزوا وغنموا أخذوا نصيباً من الغنائم قررته الشريعة لهم واذا ورد الى المدينة مال من بعض البلاد أحضر الى مسجد الرسول صلوات الله عليه وسلامه وفرق فيهم حسب ما يراه صلى الله عليه وسلم وجرى الامر على ذلك مدة خلافة أبى بكر رضى الله عنه * فلما كانت سنة خمس عشرة من الهجرة وهى خلافة عمر رضى الله عنه رأى أن الفتوح قد توالى وأن كنوز الا كاسرة قد ملكت وأن الحمول من الذهب والفضة والجواهر النفيسة والثياب الفاخرة قد تتابعت فرأى التوسيع على المسلمين وتفريق تلك الأموال فيهم ولم يكن يعرف كيف يصنع وكيف يضبط ذلك وكان بالمدينة بعض مرازمة الفرس فلما رأى حيرة عمر قال له يا أمير المؤمنين إن الأ كاسرة شيئاً يسمونه ديواناً جميع دخلهم وخرجهم مضبوط فيه لا يشذ منه شئ وأهل العطاء مرتبون فيه مراتب لا يتطرق عليها خلل فتنبه عمر رضى الله عنه وقال صفه لى فوصفه المرزبان ففطن عمر لذلك ودوّن الدواوين وفرض العطاء فجعل لكل واحد من المسلمين نوعاً مقررًا وفرض لزوجات الرسول صلوات الله عليه وسلامه ولسراريه وأقاربه حتى استنفد الحاصل ولم يدخر فى بيت المال شيئاً قالوا فقام اليه رجل وقال يا أمير المؤمنين لو تركت فى بيوت الاموال شيئاً يكون عدة لحادث ان حدث فزجره عمر وقال كلمة ألقاها الشيطان على فيك وقانى الله شرها وهى فتنة لمن بعدى انى لا أعد للحادث الذى يحدث سوى طاعة الله ورسوله فهى عدتنا التى بها بلغنا ما بلغنا ثم إن عمر رأى أن يجعل العطاء على حسب السبق الى الاسلام والى نصرة الرسول عليه الصلاة

والسلام في مواطن حروبه ثم استخدم الكتاب في الدواوين وأمرهم بترتيب الطبقات وضبط العطاء فقالوا بمن نبداً يا أمير المؤمنين فأشار ناس من الصحابة عليه بأن يبدأ بنفسه وقالوا أنت أمير المؤمنين وتقديمك واجب فكره عمر ذلك وقال ابدأوا بالعباس عم رسول الله صلوات الله عليه وبني هاشم ثم بمن بعدهم طبقة بعد طبقة وضعوا آل الخطاب حيث وضعهم الله عز وجل فاعتمد ما أشار به وجرى الأمر على ذلك مدة خلافته وخلافة عثمان رضي الله عنهما ثم في آخر خلافته خطر له تغيير هذا الرأي وأن يفرض لكل واحد من المسلمين أربعة ألف وقال ألف يجعلها نفقة لعياله اذا خرج الى الحرب وألف يتجهز بها والف يصحبها معه والف يرتفق بها فمات عمر رضي الله عنه قبل اتمام هذا الرأي . ومن وقائعها المشهورة وقعة الجمل . شرح مبدأ وقعة الجمل وكيفية الحال في ذلك . لما قتل عثمان بن عفان رضي الله عنه اجتمع الناس وقصدوا منزل أمير المؤمنين علي عليه السلام وسألوه تولى أمرهم فأبى عليهم وقال لا حاجة لي في أمركم فألحوا عليه إلحاحاً شديداً واجتمعوا اليه من كل صوب يسألونه ذلك حتى أجاب فبايعه الناس فسار فيهم بسيرة الحق لا يأخذه في الله لومة لائم وكانت حركاته وسكناته عليه السلام جميعها لله وفي الله لا يقضى بها حق أحد وكان لا يأخذ ولا يعطي الا بالحق والعدل حتى إن أخاه عقيلاً وهو ابن أبيه وأمه طلب من بيت المال شيئاً لم يكن له بحق فمنعه عليه السلام وقال يا أخي ليس لك في هذا المال غير ما أعطيتك ولكن اصبر حتى يجيء مالي وأعطيك منه ما تريد فلم يرض عقال هذا الجواب وفارقه وقصد معاوية رضي الله عنه بالشأم وكان لا يعطي ولديه الحسن والحسين عليهما السلام أكثر من حقهما فانظر الى رجل حمله ورعه على هذا الصنيع بولديه وبأخيه من ابويه

فلما سار فيهم هذه السيرة ثقل على بعض الناس فعله وكرهوا مكانه فخرج الزبير وطلحة رضى الله عنهما بعد ما بايعاه الى مكة وكانت عائشة زوجة الرسول صلوات الله عليه وسلامه بمكة قد خرجت اليها ليالى حوصر عثمان بن عفان رضى الله عنه فاتفقا معها على عدم الرضى بامارة علي وعلى الطلب بدم عثمان ونسبوا علياً عليه السلام الى انه الب الناس على عثمان وجرأهم على قتله وما زال على عليه السلام من اكبر المساعدين لعثمان الذابين عنه وما زال عثمان يلجأ اليه في دفع الناس عنه فيقوم عليه السلام في دفعهم عنه القيام المحمود وفي آخر الامر لما حوصر عثمان ارسل على عليه السلام ابنه الحسن عليه السلام لنصرة عثمان رضى الله عنه فقال إن الحسن عليه السلام استقتل مع عثمان وكان عثمان يسأله ان يكف فيقسم عليه وهو يبذل نفسه في نصرته وأما طلحة رضى الله عنه فانه كان من اكبر المساعدين على عثمان وهذا تشهد به جميع التواريخ * وأما عائشة رضى الله عنها فانها كانت قد خرجت من المدينة الى مكة ليالى حوصر عثمان بن عفان ثم رجعت من مكة الى المدينة فلقيا في الطريق بعض أخوالها فقالت له ما وراءك قال قتل عثمان قالت فما صنع الناس بعده قال بايعوا علياً قالت ليت هذه انطبقت على هذه إن تم الأمر لصاحبك * ثم رجعت الى مكة وهي تقول قتل والله عثمان مظلوماً والله لأطلبن بدمه فقال لها الرجل لم والله إن أول من أمال حروفه لأنت والله لقد كنت تقولين اقتلوا نعثلاً فقد كفر وكان ذلك لقبا لعثمان فقالت انهم استتابوه ثم قتلوه وقد قلت وقالوا وقولى الاخير خير من قولى الاول * ولما رجعت الى مكة اتفقت مع الزبير وطلحة على ما ذكرناه من الطالب بدم عثمان وسخط اماره على واتفق معهم مروان بن الحكم وهو ابن عم

عثمان وقاتلوا للناس ان الفوغاء من أهل الامصار وعبيد أهل المدينة اجتمعوا على هذا الرجل المسكين يعنى عثمان فقتلوه ظلماً وعدواناً فسفكوا الدم الحرام فى البلد الحرام فى الشهر الحرام ثم استمالوا أناساً وعزموا على قصد البصرة واستمالة أهلها والتقوى بها على قتال على عليه السلام فلما انتهى ذلك الى أمير المؤمنين قام فخطب الناس وأعلمهم الحال وقال انها فتنه وسأمسك الامر ما استمسك بيدي ثم بلغه ما هم فيه من الجموع والتصميم على الحرب فهدى اليهم فى جيش من المهاجرين والأنصار * وقد كانت عائشة رضى الله عنها فى توجهها الى البصرة اجتازت بماء يقال له الحوآب فنبحتها كلابه فقالت للدليل ما اسم هذا الموضع قال الحوآب فصرخت بأعلى صوتها وقالت ردونى (انا لله وانا اليه راجعون) سمعت رسول الله صلى الله عليه وآله يقول عند نساءه (أيتكنّ تنبّحها كلاب الحوآب) ثم عزمتم على الرجوع فقالوا لها ان الدليل كذب ولم يعرف الموضع وقالوا لها ان لم تسيرى من هذا الموضع والا أدرككم على بن أبى طالب فيه فهلكنم فسارت وسار على عليه السلام فالتقى الجمعان بظاهر البصرة وجرت خطوب وحروب فى بعضها النقى عليه السلام وطلحة والزبير فقال على عليه السلام لطلحة يا طلحة تطلب بدم عثمان فلمن الله قتلة عثمان يا طلحة أجئت بعرس رسول الله صلى الله عليه وسلم تقاتل بها وخبأت عرسك فى البيت أما بايعتنى قال بايعتك والسيوف على عنق فقال على عليه السلام للزبير يا زبير ما أخرجك قال أنت ولا أراك أهلاً لهذا الأمر ولا أولى به منا فقال على عليه السلام لقد كنا نعدك من بنى عبد المطلب حتى بلغ ابنك ابن السوء ففرق بيننا عبد الله بن الزبير وذكره على أشياء وقال له أتذكر لما قال رسول الله صلوات الله عليه وسلامه لتقاتلنه وأنت ظالم له قال

الهم نعم ولو ذكرت لما سرت مسيرى هذا والله لا أقاتلك أبداً فانصرف
 أمير المؤمنين عليه السلام الى أصحابه وقال أما الزبير فقد أعطى الله عهداً أن
 لا يقاتلكم ثم ان الزبير عزم على ترك الحرب فخذعه ابنه عبد الله وما برح
 به حتى كفر عن يمينه وقاتل ولما تراءى الجمعان كان عسكر عائشة وطلحة
 والزبير رضي الله عنهم ثلاثين ألفاً وكان عسكر على عليه السلام عشرين ألفاً فقبل
 أن تنشب الحرب وعظهم أمير المؤمنين عليه السلام وندبهم الى الصلح وبذل
 لهم كل ما ليس عليه فيه غضاضة من جهة الدين فمالوا شيئاً الى الصلح وباتوا
 على ذلك ثم في الغداة نشب القتال بين القليلين وجرت مناوشات وحروب
 أفضت الى نصره جيش أمير المؤمنين عليه السلام * فلما الزبير فانه لما رأى
 النصره عليهم رد رأس فرسه ومر فقبه رجل من عرب البصرة فقبه عمير
 ابن جرموز فقتله بوادى السباع وأتى الى على عليه السلام بسيفه فقال
 للحاجب استأذن لقاتل الزبير فقال على عليه السلام بشر قاتل ابن صفية بالنار
 وصفية أم الزبير وهى عمة أمير المؤمنين عليه السلام ولما رأى سيفه قال سيف
 طالما جلا الكروب عن وجه رسول الله صلوات الله عليه * واما طلحة
 فجاءه سهم عاثر في رجله فأعطبه فدخل البصرة رديفاً لفلانمه وقد امتلاً خفه
 دما وهو يقول اللهم خذ لعثمان منى حتى ترضى فمات بدار خربة من دور
 البصرة وقبره اليوم بالبصرة في مشهد محترم عندهم اذا اعتصم به خائف
 أو طريد لا يجسر أحد كائناً من كان على اخراجه منه ولأهل البصرة في
 طلحة اعتقاد عظيم الى يومنا

وقيل ان الذى قتل طلحة مروان بن الحكم * ولما عائشة رضى الله عنها
 فانها كانت على جمل فى هودج وقد ألبس هودجها الدروع والنسائج الحديد فلما

اشتد القتال وانفلت جموعها عرقب الجمل فوقع ورفع ووضع هو دجها حملا ووضع في مكان بعيد عن الناس وكان أخوها محمد بن أبي بكر من أصحاب علي عليه السلام وابن زوجته أسماء بنت عميس رضى الله عنها فأمره علي عليه السلام أن يمضي الى أخيه وينظر هل هي سليمة أم أصابها شيء من جراح فمضى اليها فراها سليمة ثم ادخلها ليلا الى البصرة ثم ان أمير المؤمنين عليه السلام أذن للناس في دفن القتلى وكانوا عشرة الف من القبيلين ثم امر عليه السلام بجمع الأسلاب وأدخلها الى المسجد الجامع بالبصرة ونادى في الناس من عرف شيئا من قماشه فليأخذه * ثم ان أمير المؤمنين عليه السلام احسن الى عائشة غاية الاحسان وجهزها بكل ما ينبغى لمثلها وأذن لها في الرجوع الى المدينة وبعث معها كل من نجا ممن خرج معها الا من أحب المقام واختار لها أربعين امرأة من نساء اهل البصرة المعروفات لاجل مؤانستها في الطريق وسيرها صحبة أخيها محمد بن أبي بكر مكرمة محترمة فلما كان يوم رحيلها حضر علي عليه السلام وحضر الناس فقالت عائشة رضى الله عنها يا بني وانما قالت ذلك لان نساء النبي عليه السلام هن أمهات المؤمنين كذلك قال الله تعالى ورسوله صلوات الله عليه لا يعتب بعض على بعض انه والله ما كان بيني وبين علي في القديم الا ما يكون بين المرأة وأحمائها وانه على معتبى لمن الأخيار وقال علي عليه السلام صدقت والله ما كان بيني وبينها الا ذاك وانها لزوجة نبيكم في الدنيا والآخرة ثم سارت وشيعها عليه السلام أميالا وارسل بنيه معها مسيرة يوم وتوجهت الى مكة واقامت بها الى أيام الحج ثم حجت وانصرفت الى المدينة * وكانت وقعة الجمل في سنة ست وثلاثين من الهجرة * ومن وقائنها المشهورة وقعة صفين * شرح كيفية الحال في ذلك * لما

انصرف أمير المؤمنين عليه السلام من وقعة الجمل أرسل الى معاوية رضى الله عنه يعرفه اجتماع الناس على بيعته ويعلمه ما كان من وقعة الجمل ويأمره بالدخول فيما دخل فيه المهاجرون والانصار وكان معاوية رضى الله عنه أميراً بالشأم من قبل عثمان رضى الله عنه وكان ابن عمه فلما ورد الى معاوية رضى الله عنه رسول أمير المؤمنين على عليه السلام خاف معاوية رضى الله عنه من على عليه السلام وعلم أنه متى استتب الامر له عزله ولم يستعمله وقد كان ابن عباس والمغيرة بن شعبة رضى الله عنهما أشارا على أمير المؤمنين عليه السلام أن يقر معاوية رضى الله عنه بالشأم مدة حتى يبايع الناس ويتمكن ثم يعزله بعد ذلك فلم يطعهما عليه السلام وقال إني إن أقررت على إمارته ولو يوماً واحداً كنت عاصياً في ذلك اليوم لله تعالى ولم تكن الخدع والحيل من مذهب على عليه السلام ولم يكن عنده غير مرّ الحق فحين ورد الرسول الى معاوية رضى الله عنه طاوله ثم استشار بعمر بن العاص رضى الله عنه وكان أحد الدهاة وكان معاوية رضى الله عنه قد نألقه واستماله ليتقوى برأيه ودهائه فأشار عمرو بن العاص على معاوية رضى الله عنهم أن يظهر قيص الدم الذي قتل فيه عثمان بن عفان وأصاب زوجه رضى الله عنهما ويلق ذلك على المنبر ثم يجمع الناس ويبكى عليه ويلصق قتل عثمان بعلى رضى الله عنهم ويطالبه بدمه ليميل اليه أهل الشأم ويقاتلوا معه فأخرج معاوية رضى الله عنه القميص والأصابع وعلقه على المنبر وبكى واستبكى الناس وذكرهم بمصاب عثمان رضى الله عنه فانتدب أهل الشأم من كل جانب وبذلوا له الطلب بدم عثمان رضى الله عنه والقتال معه على كل من آوى قتلته * ثم كتب معاوية رضى الله عنه الى أمير المؤمنين عليه السلام كتاباً يذكر فيه ذلك فحينئذ تجهز

على عليه السلام للقتال وكاتب الناس ليجتمعوا معه وكذلك صنع معاوية
رضي الله عنه ثم التقوا بصفين من أرض الشام فجرت بينهم مناوشات
وحروب كان أولها أن معاوية وأصحابه رضي الله عنهم سبقوا إلى شريعة الماء
فملكوها ومنعوا أصحاب أمير المؤمنين عليه السلام من الماء ولم يكن هناك
شريعة غيرها فلما أخبر علي عليه السلام بذلك أرسل إلى معاوية رضي الله عنه
رسولا يقول له إن من مذهبنا أن لا نبدأكم بقتال حتى نحتج عليكم وننظر
فيما جئنا به وتنظرون وقد منع أصحابك الناس من الماء فابعث حتى يخلوا
سبيل الماء وإن شئتم أن تترك ما جئنا به وتكون مقاتلتنا على الماء فيكون
الغالب هو الشارب فعلنا ذلك فقال معاوية رضي الله عنه لأصحابه ما تشيرون
قال قوم من بني أمية نرى أن تمنعهم الماء حتى يموتوا عطشاً أو يرجعوا يطلب
الماء فتكون هزيمة فقال عمرو بن العاص رضي الله عنه أرى أن تخلي لهم
سبيل الماء فإن القوم لا يعطشون وأنت ريان فأخر معاوية رضي الله عنه
الجواب وقال سأنظر فاقتتل الناس على الماء وأمد علي عليه السلام أصحابه
وأمد معاوية رضي الله عنه أصحابه ونشبت الحرب والتحم القتال فملك
أصحاب علي عليه السلام الشريعة فأرادوا منع أصحاب معاوية رضي الله
عنه فأرسل إليهم علي عليه السلام وقال خذوا حاجتكم من الماء ولا تمنعوه
منه ودام على ذلك مدة حتى كاد عسكر علي عليه السلام أن يغلبوا وظهرت
أمارات الفتح خاف عمرو بن العاص رضي الله عنه من الهلاك فأشار
على معاوية رضي الله عنه برفع المصاحف على الرماح والدعاء إلى ما فيها
من أمر الله عز وجل فلما رفعت المصاحف فقرأ أكثر الناس عن الحرب
وجاؤا إلى أمير المؤمنين عليه السلام وقالوا يا علي أجب إلى كتاب الله

عز وجل فوالله إن لم تفعل لنحملنك كارهاً الى معاوية رضى الله عنه أو لنفعلن بك كما فعلنا بابن عفان رضى الله عنه فقال لهم على عليه السلام يا قوم إنها خدعة منهم وإنهم ليس فيهم من يعمل بهذه المصاحف أولستم على بينة من ربكم فامضوا لشأنكم وقاتلوا عدوكم فلم يفعلوا وغلبوه فأجاب الى ترك القتال ثم أرسل الى معاوية رضى الله عنه رسولا يقول له ما الذى تريد برفع هذه المصاحف قال نحكم منا رجلاً ومنكم رجلاً ونقسم على الرجلين أن ينصحا الأمة ويعملا بما فى كتاب الله عز وجل وما لم يجداه فى كتاب الله حملاه على السنة والجماعة فأى شئ حكما به قبلناه فتراضى الناس جميعاً بذلك الا أمير المؤمنين عليه السلام فانه رضى كارهاً مغلوباً ونفريسير من بطائه كالاشر و ابن عباس رضى الله عنهم وغيرهما وانعقد الاجماع على تحكيم رجلين فأما أهل الشام فاتفقوا على أن يكون الحكم من جهةهم عمرو بن العاص رضى الله عنه داهية العرب وأما أهل العراق فطلبوا أبا موسى الاشعري رضى الله عنه وكان شيخاً مغفلاً فلم يستصلحه أمير المؤمنين عليه السلام للتحكيم وقال ان كان ولا بد من التحكيم فدعوني أرسل عبد الله بن عباس فقالوا لا والله هو أنت وأنت هو قال فلاشتر قالوا فهل سمر الارض غير الاشتر قال فقد أيتم الا أبا موسى قالوا نعم قال فافعلوا ما شئتم فاتفق الناس على أبا موسى وعمرو بن العاص رضى الله عنهما وتواعدوا الى شهور وسكنت الحرب وانصرف الناس الى أمصارهم ورجع معاوية رضى الله عنه الى الشام وأمير المؤمنين عليه السلام الى العراق ثم بعد شهور سار الحكمان ليجمعهما بدومة الجندل وكانت ميعاد الحكمين وسار ناس من الصحابة ليشهدوا ذلك المقام وكان أمير المؤمنين عليه السلام قد أرسل صحبة أصحابه

على نفسك بالكفر واستغفرت الله من خطيئتك وتضييعك وتحكميك الرجال رجعنا معك الى قتال عدوك وعدونا والا فها نحن قد نابذناك فوعظهم بكل قول وبصرهم بكل وجه فلم يرجعوا واجتمعوا أمما من أهل البصرة والكوفة وغيرهم وقصدوا النهروان وكان رأيهم ان يأتوا بعض المدن الحصينة فيتحصنوا بها ويقاثلون فيها وصدرت منهم أمور متناقضة تدل على ان يخبطو خبط عشواء * منها أن رطبة سقطت من نخلة فتناولها رجل ووضعها في فيه فقالوا له أكلتها غصباً وأخذتها بلا ثمن فألقاها * ومنها ان خنزيراً لبعض أهل القرى مرّ بهم فضر به أحدهم بسيفه فعهقه فقالوا هذا فساد في الارض فمضى الرجل الى صاحب الخنزير وأرضاه * ومنها أنهم كانوا يقتلون النفس التي حرمت الا بالحق قتلوا عبد الله بن خباب رضى الله عنه وكان خباب من كبار الصحابة وقتلوا عدة نساء وسبوا وفعلوا أفاعيل من هذا القبيل * فلما بلغ علياً عليه السلام أمرهم وقد كان خطب الناس في الكوفة وندبهم الى قتال أهل الشام واعادة الحرب جذعة قالوا يا أمير المؤمنين أين نمضى وندع هؤلاء الخوارج يخلفوننا في عيالنا وأموالنا سر بنا اليهم فاذا فرغنا من قتالهم رجعنا الى قتال أعدائنا من أهل الشام فسار عليه السلام بالناس الى الخوارج فلقبهم على النهروان وأبادهم فكانما قيل لهم موتوا فماتوا * كرامة لأمير المؤمنين على صلوات الله عليه * لما التقى الخوارج بالنهروان أجفلوا قدامه الى ناحية الجسر فظن الناس أنهم قد عبروا الجسر فقالوا لعلّ عليه السلام يا أمير المؤمنين أنهم قد عبروا الجسر فالتقهم قبل أن يبعدوا فقال أمير المؤمنين عليه السلام ما عبروا وان مصارعهم دون الجسر ووالله لا يقتل منكم عشرة ولا يبقى منهم عشرة فشك الناس في قوله فلما اشرفوا على الجسر رأوهم لم يعبروا فكبر أصحاب أمير المؤمنين

عليه السلام وقالوا له هو كما قلت يا أمير المؤمنين قال نعم والله ما كذبت ولا كذبت فلما انفصلت الواقعة وسكنت الحرب اعتبر القتل من أصحاب علي عليه السلام فكانوا نسبة وأما الخوارج فذهبت طائفة منهم قبل أن تنشب الحرب وقالوا والله ما ندري على أي شيء نقاتل على بن أبي طالب سنأخذ ناحية حتى ننظر إلى ماذا يؤل الأمر وأما الباقيون فثبتوا وقاتلوا فهلكوا جميعهم ثم إن أمير المؤمنين عليه السلام لما انقضى أمر الخوارج رجع إلى الكوفة وندب الناس إلى قتال أهل الشام فثاقلوا فأعاد القول عليهم ووعظهم وحشهم على الجهاد فقالوا يا أمير المؤمنين كلت سيوفنا وفنيت نبالنا ومللنا من الحرب فأمهلنا نصلح أمورنا ونتوجه وكان قد عسكر ظاهر الكوفة فأمهلهم وأمرهم أن يوطنوا نفوسهم على الحرب ونهاهم عن غشيان أهاليهم حتى يرجعوا من الشام فصاروا يتسللون ويدخلون الكوفة حتى خلا المعسكر منهم فبطل رأيه عليه السلام وكان ذلك في سنة ثمان وثلاثين * وفاة الأربعة * وفاة أبي بكر رضي الله عنه * أول من مات منهم أبو بكر مات بالمدينة خنف أنفه في سنة ثلاث عشرة وكان مرضه انتقاض لسعة الحية التي لسعته ليلة الغار ودفن عند النبي صلوات الله عليه وسلامه في بيت عائشة إبنته رضي الله عنها زوج الرسول وكان الرسول صلوات الله عليه لما قبض قبض في بيتها فدفن أبو بكر عنده وعهد إلى عمر بن الخطاب رضي الله عنه واستخلفه على الأمة بعده * مقتل عمر بن الخطاب رضي الله عنه * لما وضع عمر بن الخطاب رضي الله عنه الخراج اغناظ من ذلك أبو لؤلؤة رضي الله عنه غلام المغيرة بن شعبة لأنه كان قد وضع الخراج على مولاه وكان عمر بن الخطاب لقي أبا لؤلؤة رضي الله عنهم فقال له اصنع لي رحي فقال أبو لؤلؤة لأصنعن

لك رحي تدور مع الدهر فقال عمر يهددني العبد فطعنه وهو في الصلاة فبقى
ثلاثة أيام ومات ودفن في تربة النبي عليه السلام وذلك في سنة ثلاث وعشرين
من الهجرة وأما أبو لؤلؤة فاجتمع الناس عليه فقتل منهم جماعة ثم أخذ
وقتل * ذكر الشورى وصفة الحال في ذلك * لما طعن عمر اجتمع اليه الناس
وسألوه عمن يتولى الأمر بعده فجعل الأمر شورى والشورى في اللغة هي
المشاورة ومعنى هذا أن عمر لما أحس بالموت نظر فيمن يعهد اليه ويوليّه
أمر الأمة فلم يصح رأيه في رجل واحد فجعلها في ستة من أكابر الصحابة
وهم أصحاب الشورى أمير المؤمنين عليّ عليه السلام وعثمان بن عفان وطائفة
والزبير وعبد الرحمن بن عوف وسعد بن أبي وقاص رضي الله عنهم وقال كل
من هؤلاء صالح للأمر بعدى وأمرهم أن يتشاوروا ثلاثة أيام ثم يجتمعوا على
واحد من هؤلاء الستة وكان طلحة رضي الله عنه غائباً فقال عمر إن قدم
طلحة قبل الايام الثلاثة وإلا فامضوا أمركم وأقام عليهم رجلاً من الأنصار
وقال ان الله أعزّ بكم الاسلام فاختر خمسين رجلاً من الأنصار واستحث
هؤلاء الرهط حتى يختاروا رجلاً وقال إن اجتمع خمسة ورضوا واحداً منهم
وأبى واحد فاشدخ رأسه بالسيف وان اتفق أربعة وأبى اثنان فاضرب
رؤسهما وان رضى ثلاثة منهم رجلاً وثلاثة رجلاً فحكموا عبد الله بن عمر
يعني ابنه فبأى الفريقين حكم فليختاروا رجلاً منهم وكان قد أمر بحضور ابنه
في ذلك المقام مشيراً ولم يجعل له من الأمر شيئاً فان لم تختاروا بحكم عبد الله
ابن عمر فكونوا مع الذين فيهم عبد الرحمن بن عوف واقتلوا الباقيين ان
رغبوا عما اجتمع عليه الناس فلم يجز مما قال شيء بل لما مات بويح عثمان بن
عفان وكان من الامر ما كان * مقتل عثمان بن عفان وسببه * ان ناساً من

المسلمين تقموا عليه تجاوزه لطريقة صاحبيه أبي بكر وعمر رضى الله عنهم من التقلل والكف عن أموال المسلمين وكان هو قد فرق جملة منها على أقاربه ووسع على عياله وأهله فمن جملة ما فعل انه أعطى عبد الله بن خالد بن أسيد خمسين ألف درهم وأعطى مروان بن الحكم خمسة عشر ألفاً ولم يكن المسلمون اعنادوا مثل هذا التبذير وعهدهم قريب بضبط أبي بكر وعمر رضى الله عنهما فنفروا من ذلك وجرت بينهم وبينه معاتبات ومقاولات فاعذر اليهم بأن أبا بكر وعمر رضى الله عنهم منعاً أنفسهما وأهلها احتساباً لله وتركاً حق نفوسهما وأنا صاحب عيال مددت يدي فوسعت على وعلى أهلى بشئ من هذا المال فإن سخطتم هذا فأمرى لأمركم تبع فقالوا أحسنت وأنصفت قد أعطيت عبد الله بن خالد خمسين ألفاً ومروان خمسة عشر ألفاً قال فاني أستعيد ذلك منهما واستعاد ما أعطاهما وكان اذا عاتبوه على صادرات أمواله التي يحملها عليها ويحسنها له مروان بن الحكم يعتذر مرة ويلتزم لهم ما يشيرون به عليه ويخرج مرة وفشا الأمر فاجتمع ناس من أهل الامصار على حربه فجاء أهل مصر وناس من كل صقع وعزموا على قتله فخرج ليلاً وجاء الى أمير المؤمنين عليه السلام وقال له يا ابن عم لى عليك حق وقد قصدتك ولك عند هؤلاء القوم منزلة وهم يقبلون قولك وقد ترى جراتهم على فأخرج اليهم وردهم عنى فركب على عليه السلام ورد الناس عنه وضمن لهم عنه حسن السيرة فرجعوا ثم أعضل الخطب وزين له مروان بن الحكم أموراً تقدمها الناس فاجتمعوا عليه من كل صوب وأحاطوا به وحصلوه فى داره فأرسل الى على عليه السلام يستنصره فأرسل له ابنه الحسن عليه السلام فقاتل عنه قتالاً شديداً حتى كان يستكفه وهو يقاتل عنه ويبدل نفسه دونه وتكاثر الناس

عليه فدخلوا عليه الدار وخطوه بالسيوف وهو صائم والمصحف في حجره وهو يقرأ فيه فوق المصحف بين يديه وسال الدم عليه فقامت زوجته نائلة لتلقى عنه الضرب بيدها فأصاب السيف أصابعها فأبانها وهي الأصابع التي كان يعلقها معاوية رضى الله عنه على منبر الشام مع قبيص عثمان ليرقق الناس بذلك فولت المرأة دهشة فغمز ضاربها أوراها وقال لها لكبيرة العجز ثم قتل عثمان رضى الله عنه واحتزوا رأسه فوق نساؤه عليه وصحن وبكين فقال بعضهم دعوه فتركوه ثم داس رجل من أهل الكوفة يقال له عمير بن ضائب البرجمي أضلاعه فكسرها ثم نهبت داره حتى أخذ ما على النساء ثم حمل في تابوت بعد أيام ليدفن فقدم جماعة على الطريق يريدون رحمه فأرسل أمير المؤمنين على عليه السلام إليهم فردهم عن ذلك ودفن قريباً من البقيع ثم بعد ذلك اشترى معاوية رضى الله عنه ما حول قبره ومنزجه بمقابر المسلمين وأباح للناس الدفن حوله وكان ذلك في سنة خمس وثلاثين من الهجرة وسمى يوم قتله يوم الدار لانهم هجموا عليه في داره وقتلوه بها

﴿ مقتل أمير المؤمنين على عليه السلام ﴾

نقل من عدة جهات أن أمير المؤمنين عليه السلام كان يقول دائماً ما يمنع أشقاكم أن يخضب هذه من هذا يعني لحيته بدم رأسه وكان إذا رأى عبد الرحمن بن ملجم لعنه الله ينشد

(وافر)

أريد حباءه فيريد قتلى عذيرك من خيلك من مراد

وكان يقال له إذا جرى على لفظه مثل هذا يا أمير المؤمنين فلم لا تقتله فيقول كيف أقتل قاتلي وهذا يدل على أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أعلمه بذلك في جملة ما أعلمه به ومما يؤكد هذا ما روى عن أنس بن مالك

رضي الله عنه قال مرض عليّ عليه السلام فدخلت عليه أعوده وعنده أبو بكر وعمر رضي الله عنهما فجلسنا عنده ساعة فأتى رسول الله صلوات الله عليه فنظر في وجهه فقال له أبو بكر رضي الله عنه يا نبيّ الله إنا نراه لمائت فقال إن يموت هذا الآن ولن يموت حتى يملاً غيظاً ولن يموت إلا مقتولا وكان عليّ عليه السلام دائماً يحسن إلى ابن ملجم لعنه الله قالوا فلما دخل شهر رمضان من سنة أربعين كان عليّ عليه السلام يفطار ليلة عند الحسن وليلة عند الحسين وليلة عند ابن أخيه عبد الله بن جعفر الطيار عليهم السلام فاذا أكل لا يزيد على ثلاث لقم ويقول انما هي ليلة أو ليلتان ويأتى أمر الله وأنا خيمص فلم يمض إلا ليلال قلائل حتى قتل عليه السلام

وقيل انه قتل في شهر ربيع الآخر والاول أصح وهو المعول عليه

﴿ وأما كيفية قتله عليه السلام ﴾

فانه خرج من داره بالكوفة أول الفجر فجعل ينادى الصلاة يرحمكم الله فضر به ابن ملجم لعنه الله بالسيف على أم رأسه وقال الحكم لله لا لك يا عليّ وصاح الناس وهرب ابن ملجم فقال أمير المؤمنين لا يفوتكم الرجل فشدّ الناس عليه فأخذوه واستناب عليّ عليه السلام في صلاة الصبح بعض أصحابه وأدخل داره فقال أحضروا الرجل عندي فلما حضر عنده قال له ياعدو الله ألم أحسن اليك قال بلى قال فما حملك على هذا قال شحذته أربعين صباحاً وسألت الله أن يقتل به شرّ خلقه فقال أمير المؤمنين لا أراك إلا مقتولا به ولا أراك إلا من شرّ خلق الله ثم قال عليه السلام النفس بالنفس إن هلكت فاقتلوه كما قتاني وإن بقيت رأيت فيه رأيي يا بني عبد المطالب لا تجمعوا من كل صوب تقولون قتل أمير المؤمنين ألا لا يقتلنّ بي

إلا قاتلى ثم التفت الى ابنه الحسن عليه السلام وقال انظر يا حسن اذا
 انا مت من ضربتي هذه فاضربه ضربة بضربة ولا تمثلن بالرجل فاني
 سمعت رسول الله صلوات الله عليه يقول إياكم والمثلة ولو بالكاب العقور *
 ثم وصى بنيه بتقوى الله تعالى وباقامة الصلاة لوقتها وإيتاء الزكاة عند محلها
 وحسن الوضوء وغفر الذنب وكظم الغيظ وصلة الرحم والحلم عن الجاهل والتفقه
 في الدين والنثبت للامر والتعاهد للقرآن وحسن الجوار والامر بالمعروف
 والنهي عن المنكر واجتناب الفواحش ثم كتب وصيته ولم ينطق إلا بلا إله
 إلا الله حتى قبض صلوات الله عليه وسلامه * فلما قبض بعث الحسن عليه
 السلام الى ابن ملجم فأخبره فقال للحسن هل لك في أمر انى والله قد
 اعطيت الله عهداً أن لا اعاهد عهداً إلا وفيت به وانى عاهدت الله عند الحطيم
 ان اقتل علياً ومعاوية او اموت دونهما فخل بيني وبين معاوية حتى امضى
 واقتله ولك عهد الله على انى ان لم يقتله او قتله وسلمت ان اجىء اليك حتى
 اضع يدي في يدك فقال الحسن لا والله حتى تذوق النار ثم قدمه فقتله
 وأخذته الناس فأدرجوه في بوارى وأحرقوه بالنار

وأما مدفن أمير المؤمنين عليه السلام فانه دفن ليلاً بالزرى ثم عفى قبره الى أن
 ظهر حيث مشهده الآن صلوات الله عليه وسلامه

وأما السبب الذى حمل ابن ملجم لعنه الله على فعله فهو أن ابن ملجم كان
 أحد الخوارج فاجتمع برجلين من الخوارج وتذاكروا من قتل أمير المؤمنين
 عليه السلام منهم بالنهروان وقالوا ما فى الحياة بعد أصحابنا نفع وتواعدوا
 على أن يقتل كل واحد منهم واحداً من ثلاثة على ابن أبى طالب ومعاوية
 وعمر بن العاص رضى الله عنهم فقال ابن ملجم أنا أكفهم علياً وقال

الآخر أنا أكفيكم معاوية وقال الآخر أنا أكفيكم عمرا فأما ابن ملجم لعنه الله فانه رأى امرأة جميلة من بنات الخوارج فهوها فخطبها فقالت له أريد كذا وكذا وأريد ان تقتل على بن ابى طالب فقال لها ماجئت الا لقتله والتزم لها انه يقتله ثم قتله وقتل بعده * وأما الآخر فانه مضى الى معاوية فقعده حتى خرج فضربه بالسيف على طرف اليته فلم يصنع طائلا وتطبيب لها معاوية فبرئ وقتل الرجل وقيل لم يقتله * واما الآخر فمضى الى مصر لقتل عمرو بن العاص فقعده فاتفق ان عمرا انحراف مزاجه فى تلك الليلة فلم يخرج فى صيحتها الى الصلاة واستناب بعض أصحابه فلما طلع اعتقده الرجل عمرا فضربه فقتله فقبضوه واحضروه الى عمرو فلما رأى الناس يسلمون عليه بالامارة قال من هذا قالوا الامير عمرو بن العاص قال فمن قتلت قالوا نائبه وكان اسمه خارجة فقال الرجل لعمرو بن العاص اما والله يا فاسق ما اردت غيرك فقال عمرو اردتني واراد الله خارجة ثم قدمه عمرو فقتله * ولما بلغ عائشة رضى الله عنها قتل على عليه السلام قالت
فألقت عصاها واستقرت بها النوى كما قر عينا بالاياب المسافر (طويل)

الدولة الاموية

(وهى التى تسلمت الملك من الدولة الاولى)

لما قتل أمير المؤمنين صلوات الله عليه بايع الناس الحسن بن على عليهما السلام فكث شهوراً حتى اجتمع هو ومعاوية فتصالحا للمصالحة الحاضرة التى كان الحسن عليه السلام أعلم بها وسلم الخلافة اليه وتوجه نحو المدينة وبويع معاوية رضى الله عنه بالخلافة العامة ودعى بأمر المؤمنين وذلك فى

سنة أربعين من الهجرة * ذكر شيء من سيرة معاوية ووصف طرف من حاله * هو معاوية بن أبي سفيان صخر بن حرب بن أمية بن عبد شمس بن عبد مناف كان أبوه أبو سفيان أحد أشياخ مكة أسلم في السنة التي فتح الرسول صلى الله عليه وآله وسلم فيها مكة وأسلم معاوية وكتب الوحي في جملة من كتبه بين يدي الرسول صلى الله عليه وآله وسلم وكانت أمه هند بنت عتبة شريفة في قريش أسلمت عام الفتح وكانت في وقعة أحد لما صرع حمزة بن عبدالمطلب رضى الله عنه عم رسول الله صلى الله عليه وآله من طعنة الحرب التي طعنها جاءت هند فثلت بحمزة وأخذت قطعة من كبده فمضتها حنقاً عليه لأنه كان قد قتل رجالاً من أقاربها فلذلك يقال لمعاوية بن آكلة الأكباد

ولما فتح النبي صلى الله عليه وآله وسلم مكة حضرت اليه متنكرة في جملة نساء من نساء مكة أتين ليبايعنه فلما تقدمت هند لمبايعنه اشترط صلوات الله عليه وآله شروط الاسلام عليها وهو لا يعلم أنها هند فأجابته بأجوبة قوية على خوفها منه فما قال لها وقالت قال لها صلوات الله عليه وآله وسلم تباعينى على أن لا تقتلن أولادكن وكانوا في الجاهلية يقتلون الأولاد فقالت هند أما نحن فقد ربناهم صفاراً وقتلهم كباراً يوم بدر فقال وعلى أن لا تعصينى في معروف قالت ما جلسنا هذا المجلس وفي عزمنا أن نعصيك قال وعلى أن لا تسرقن قالت والله ما سرقت عمري شيئاً اللهم الا أننى كنت آخذ من مال أبي سفيان شيئاً في بعض الوقت وكان أبو سفيان زوجها حاضراً فحينئذ علم رسول الله صلى الله عليه وآله أنها هند فقال هند قالت نعم يا رسول الله فلم يقل شيئاً لأن الاسلام جب ما قبله ثم قال وعلى أن لا تزنين قالت وهل تزنى الحرة قالوا فالتفت رسول الله صلى الله عليه وآله الى العباس رضى الله عنه وتبسم .

*وأما معاوية رضى الله عنه فكان عاقلاً فى دنياه ليبيّاً عالماً حليماً ملكاً قوياً جيد السياسة حسن التدبير لأمور الدنيا عاقلاً حكيماً فصيحاً بليغاً يحلم فى موضع الحلم ويشد فى موضع الشدة إلا أن الحلم كان أغلب عليه وكان كريماً باذلاً للمال محباً للرئاسة مشغولاً بها كان يفضل على أشرف رعيته كثيراً فلا يزال أشرف قریش مثل عبد الله بن العباس وعبد الله بن الزبير وعبد الله بن جعفر الطيار وعبد الله بن عمر وعبد الرحمن بن أبى بكر وأبان بن عثمان بن عفان وناس من آل أبى طالب رضى الله عنهم يقدون عليه بدمشق فيكرم مشواهم ويحسن قراهم ويقضى حوائجهم ولا يزالون يحدثونه أغلظ الحديث ويحبونه أقبح الجبه وهو يداعبهم تارة ويتغافل عنهم أخرى ولا يعيدهم إلا بالجوائز السنية والصلوات الجملة قال يوماً لقيس بن سعد بن عبادة رضى الله عنه وهو رجل من الأنصار يا قيس والله كنت أود أن تنكشف الحروب التى كانت بينى وبين على عليه السلام وأنت حى فقال قيس والله انى كنت أكره أن تنكشف لك الحروب وأنت أمير المؤمنين فلم يقل له شيئاً وهذا من أجل ما كانوا يخاطبونه به

وبعث الى رجل من الأنصار بخمس مائة دينار فاستقلها الأنصارى وقال لابنه خذها وامض الى معاوية فاضرب بها وجهه وردّها عليه وأقسم على ابنه أن يفعل ذلك فجاء ابنه الى معاوية ومعه الدراهم فقال يا أمير المؤمنين ان أبى فيه حدة وسرعة وقد امرنى بكيت وكيت وأقسم علىّ وما أقدر على مخالفته فوضع معاوية يده على وجهه وقال افعل ما امرك أبوك وارفق بعمك فاستحي الصبي ورمى بالدراهم فضاغها معاوية وحملها الى الأنصارى وبلغ الخبر يزيد ابنه فدخل على معاوية غضبان وقال لقد افرطت فى الحلم حتى خفت ان يمد ذلك منك

ضعفًا وجبنًا فقال معاوية أي بني انه لا يكون مع الحلم ندامة ولا مذمة فامض لشأنك ودعني ورأيي وبمثل هذه السيرة صار خليفة العالم وخضع له من ابناء المهاجرين والانصار كل من يعتقد انه أولى منه بالخلافة وكان معاوية رضى الله عنه من أدهى الدهاة * روى أن عمر بن الخطاب رضى الله عنه قال لجلسائه تذكرون كسرى وقيصر ودهاءهما وعندكم معاوية * ومن دهائه ما اعتده من استمالة عمرو بن العاص وكان عمرو بن العاص احد الدهاة وكان اول ما نشبت الفتنة بين أمير المؤمنين عليه السلام ومعاوية معتزلا للفریقین فرأى معاوية ان يستميله ويتقوى برأيه ودهائه ومكره فاستماله ووصل حبله بحبله وولاه مصر ودخل معه في تلك المداخل وفعل في صفين تلك الافاعيل ولم يكن بينهما مع ذلك مودة قلبية وكانا يتباغضان سرًا وربما ظهر ذلك على صفحات وجوههما وفتلتا السننهما طلب أمير المؤمنين عليه السلام في صفين من معاوية ان يخرج الى مبارزته فقال له عمرو بن العاص رضى الله عنه قد انصفك ولا يحسن بك النكول عن مبارزته فقال له معاوية غششتني وأحببت قتلى ألت تعلم ان ابن ابى طالب لا يبرز له احد الا قتله وقال معاوية يوما لجلسائه ما اعجب الأشياء فقال يزيد اعجب الأشياء هذا السحاب الراكد بين السماء والارض لا يدعمه شئ من تحته ولا هو منوط بشئ من فوقه وقال آخر اعجب الأشياء حظ يناله جاهل وحرمان يناله عاقل وقال آخر اعجب الأشياء ما لم ير مثله وقال عمرو بن العاص اعجب الأشياء ان المبطل يغلب المحق يعرض يعلى عليه السلام ومعاوية فقال معاوية بل اعجب الأشياء ان يعطى الانسان ما لا يستحق اذا كان لا يخاف يعرض بعمرو ومصر فنفت كل منهما بما في صدره من الآخر

واعلم ان معاوية كان مربى دول وسأئس امم وراعى ممالك ابتكر فى الدولة اشياء لم يسبقه احد اليها * منها انه اول من وضع الحشم للملوك ورفع الحراب بين ايديهم ووضع المقصورة التى يصلى الملك أو الخليفة بها فى الجامع منفرداً من الناس وذلك لحوفه مما جرى لأئير المؤمنين عليه السلام فصار يصلى منفرداً فى مقصورة فاذا سجد قام الحرس على رأسه بالسيف * وهو أول من وضع البريد لوصول الأخبار بسرعة

﴿ كلام فى معنى البريد ﴾

البريد أن يجعل خيل مضمرات فى عدة أما كن فاذا وصل صاحب الخبر المسرع الى مكان منها وقد تعب فرسه ركب غيره فرساً مستريحاً وكذلك يفعل فى المكاف الآخ والأخـر حتى يصل بسرعة * وأما معناه اللغوى فالبريد هو اثنا عشر ميلاً وأظن أن الغاية التى كانوا قدروها بين بريد وبريد هى هذا القدر وقال الصاحب علاء الدين عطا ملك فى جهان كشائ ومن جملة الاشياء وضعهم البريد بكل مكان طلباً لحفظ الاموال وسرعة وصول الاخبار ومتجددات الاحوال وما أرى للبريد فائدة سوى سرعة وصول الاخبار فأما حفظ الاموال فأى تعلق له بذلك

ومما اخترع معاوية رضى الله عنه من أمور الملك ديوان الخاتم وهذا ديوان معتبر من أكابر الدواوين لم تزل السنة جارية به الى أواسط دولة بني العباس فأسقط ومعناه أن يكون ديوان وبه نواب فاذا صدر توقيع من الخليفة بأمر من الامور أحضر التوقيع الى ذلك الديوان وأثبتت نسخته فيه وخزم بخيط وختم بشمع كما يفعل فى هذا الزمان بكتب القضاة وختم بخاتم صاحب ذلك الديوان

وكان الذي حمل معاوية رضى الله عنه على اختراع هذا الديوان أنه أحال رجلا على زياد بن أبيه أمير العراق بمائة ألف درهم فضى ذلك الرجل وقرأ الكتاب وكانت تواقعهم تصدر غير مخنومة فجعل المائة مائتين فلما رفع زياد حسابه الى معاوية رضى الله عنه أنكر معاوية ذلك وقال ما أحلتها إلا بمائة ألف ثم استعادها منه ووضع ديوان الخاتم فصارت التواقيع تصدر منه مخنومة لا يدري أحد ما فيها ولا يتمكن أحد من تغييرها

وكان معاوية رضى الله عنه مصروف الهمة الى تدبير أمر الدنيا يهون عليه كل شيء ، اذا انتظم أمر الملك فانظر الى وصف عبد الملك بن مروان له فانه لحظ فيه هذا المعنى * قالوا ان عبد الملك بن مروان مرّ بقبر معاوية رضى الله عنه فترحم عليه فقال له رجل قبر من هذا يا أمير المؤمنين قال قبر رجل كان والله فيما علمته ينطق عن علم . ويسكت عن حلم . كان اذا أعطى أغني . واذا حارب أفنى . ووصفه أيضاً عبد الله بن العباس وكان من النقاد فقال ما رأيت أليق من أعطاف معاوية بالرئاسة والملك * وقال له بعض بنى أمية والله لو قدرت أن تستكثر بالنج لاستكثر بهم لينظم لك أمر الملك

وكان معاوية رضى الله عنه نهما شحيحاً عند الطعام على كرمه وسماحته فاما نهمة فقالوا إنه كان يأكل في كل يوم خمس أكلات آخرهن أغلظهن ثم يقول يا غلام ارفع فوالله ما شبت ولكن ملأت * وروى انه أصلح له عجل مشوى فأكل معه دستا من الخبز السمين واربع فرانيّ وجدياً حاراً وآخر بارداً سوى الألوان ووضع بين يديه مائة رطل من الباقلي الرطب فأتى عليه * وأما شحه على الأكل فان ابن أبي بكرة دخل عليه ومعه ابنه فجعل ابنه يأكل اكلا مفرطاً ومعاوية يلحظه وفطن ابن أبي بكرة لحق معاوية واراد

أن ينهى ابنه عن كثرة الأكل فلم يتفق له ذلك وخرجا من عند معاوية رضى الله عنه ففى الدار حضر الأب وليس معه ابنه فقال له معاوية ما فعل ابنك قال يا أمير المؤمنين انحرف مزاجه قال قد علمت أن تلك الأكلة ما كانت تتركه حتى تهيبه . وهاهنا موضع حكاية حسنة تدل على كرم ومروءة ونبل كان بعض الوزراء مشغوفاً بالأكل ويحب كل من يأكل معه وكل من كان أكثر أكلًا كان أقرب الى قلبه فاتفق انه قصد بعض الأكابر من العلويين وكل عليه وجوهاً من خراج وضمان وغير ذلك وطالبه بها فوكل عليه فى نفس داره أغنى دار الوزير ففى بعض الايام مد السماط بين يدي الوزير فقال العلوى للموكلين به إني جائع فهل نأذنون أن أخرج الى السماط وأنتم معي فأكل وأعود الى هذا الموضع وكان العلوى قد فطن لطبع الوزير فى ذلك فاستحيوا منه وأذنوا له فى ذلك فخرج وجلس فى أخربات السماط وجعل يأكل بنهم فلحظه الوزير وهو مقبل على الأكل فاستدناه ورفعاه الى صدر المجلس وقدم اليه من أطيب ذلك الطعام وكلما بالغ فى الأكل زادت بشاشة الوزير وطلاقة فلما رفع الطعام استدعى الوزير كانوا فيه نار وأحضر الحساب الذى رفع على الرجل به وقال أيها السيد قد أراحك الله من هذا المال وأنت فى حل منه ووالله وحق جدك صلوات الله عليه ليس عندي بهذا الحساب ولا فى الديوان به غير هذه النسخة ثم ألقاها فى الكانون فاحترقت وأخرج عنه وأذن له فى الرّواح الى منزله * ومما عظم على الناس عامة وعلى بني أمية خاصة قضية الاستلحاق وهى ان معاوية رضى الله عنه استلحق زياد بن أبيه وجعله أخاه ليتكثر به ويتقوى برأيه ودهائه

﴿ شرح كيفية الاستلحاق على وجه الاختصار ﴾

كانت سمية أمّ زياد بغياً من بغايا العرب ولها زوج اسمه عبيد فاتفق أن أبا سفيان وهو أبو معاوية نزل بخمار يقال له ابو مريم فطلب ابو سفيان منه بغياً فقال له ابو مريم هل لك في سمية وكان ابو سفيان يعرفها فقال هاتها على طول ثديها وذفر بطنها (والذفر الصنان وتن الریح) فأثاء بها فوقع ابو سفيان عليها فعلقت منه بزياد ثم وضعته على فراش زوجها عبيد فلما نشأ زياد تأدب وبرع وتقلب في الاعمال فولاد عمر بن الخطاب رضى الله عنه عملاً فاحسن القيام به فحضر يوماً مجلس عمر وفيه كابر الصحابة وأبو سفيان في جملة القوم فخطب زياد خطبة بليغة لم يسمعوا بمثلاً فقال عمرو بن العاص لله در هذا الغلام لو كان ابود من قريش لساق العرب بعصاه فقال أبو سفيان والله إنى لا عرف أباه الذى وضعه في رحم أمه وعن نفسه فقال له أمير المؤمنين على عليه السلام يا أبا سفيان أسكت فانك لتعلم أن عمر لو سمع هذا القول منك لكان اليك سريعاً فلما ولى عليه السلام الخلافة استعمل زيادا على فارس فضبطها وحمي قلاعها وقام فيها مقاماً مرضياً واشتهرت كفاءته واتصل الخبر بمعاوية رضى الله عنه فساءه أن يكون من أصحاب على عليه السلام رجل مثل زياد وأراد له لنفسه فكذب اليه كتاباً يهدده ويعرض له بولادة أبي سفيان ويقول له انت أخى فلم يلتفت زياد اليه وبلغ الخبر امير المؤمنين علياً عليه السلام فكذب الى زياد إنى وليتك ما وليتك وانا أراك له أهلاً وقد كانت من أبي سفيان فلة من أمانى الباطل وكذب النفس لا توجب لك ميراثاً ولا تحل له نسباً وإن معاوية رضى الله عنه يأتى الانسان من بين يديه ومن خلفه وعن يمينه وعن شماله فاحذر ثم احذر والسلام * فلما قتل على عليه السلام جد معاوية في استصفاء مودة زياد واستمالته وترغيبه الى الانخراط في زمرة فنشأ بينهما حديث

ولادة ابي سفيان واتفقا على الاستلحاق وحضر شهود مجلس معاوية رضى الله عنه فشهدوا بان زيادا ولد ابي سفيان فمن جملة الشهود ابو مريم الخمار الذى احضر سمية الى ابي سفيان وكان هذا ابو مريم قد أسلم وحسن اسلامه فقال له بم تشهد يا ابا مريم فقال أشهد أن ابا سفيان حضر عندي وطلب مني بغيا فقلت له ليس عندي الا سمية فقال هاتها على قدرها ووضرها فأتيته بها فخلا معها فخرجت من عنده وانها لتقطر منيا فقال له زياد مهلا يا ابا مريم فانما دعيت شاهدا ولم تدع شاتما فاستلحقه معاوية رضى الله عنه قالوا وكان هذا الاستلحاق أول ما ردت به احكام الشريعة علانية فان رسول الله صلوات الله عليه قضى بالولد للفراش وللعاهر الحجر * واعتذر قوم لمعاوية بأن قالوا انما جاز استلحاق معاوية زيادا لان انكحة الجاهلية كانت أنواعا فمن جملتها أن الجماعة اذا جامعوا بغيا ثم ولدت تلك البغي ألحقت الولد بمن شاءت منهم والقول في ذلك قولها فلما جاء الاسلام حرم هذا النكاح الا انه اقر كل ولد على نسبه الى الاب الذى عرف به من أى نكاح كان من انكحتهم ولم يفرق الاسلام بين شئ من ذلك

قال آخرون صدقتم في هذا لكن معاوية رضى الله عنه توهم أن ذلك على هذه الصورة ولم يفرق بين ما استلحق في الجاهلية والاسلام فان زيادا لم يكن يعرف في الجاهلية بابي سفيان ولم يكن منسوبا الا الى عبيد فكان يقال زياد بن عبيد وبين الصورتين بون * وقال الشاعر مشيرا الى هذه القضية (وافر)

ألا أبلغ معاوية بن حرب	مغلغلة عن الرجل اليماني
أنغضب أن يقال أبوك عف	وترضى أن يقال أبوك زان

فأقسم ان رحمك من زياد كرحم الفيل من ولد الاتان
 (الرحم القرابة) ثم صار زياد من رجال معاوية وأعضاده فولاه البصرة
 وخراسان وسجستان وأضاف اليه الهند والبحرين وعمان وأضاف اليه في
 آخر الأمر الكوفة وكتب زياد على كتبه من زياد بن ابى سفيان وكانوا قبل
 ذلك يقولون له زياد بن عبيد تارة وتارة زياد بن سمية ومن يتحرى الصدق
 يقول زياد بن ابيه وكان زياد أحد الدهاة عظيم السياسة قوى الهبة صحيح
 العقل سديداً شهماً فظناً بليغاً * وكانت وفاة معاوية رضى الله عنه في سنة ستين
 من الهجرة * ولما أدركته الوفاة أوصى الى ابنه يزيد وصية تدل على عقله ولبه
 وخبرته بالامور ومعرفته بالرجال فلم يعمل يزيد بشئ منها وقد أثبتها هاهنا
 لحسنها وسدادها

قالوا لما مرض معاوية رضى الله عنه مرضه الذى مات فيه دعى ابنه
 يزيد فقال له يا بني إني قد كفيتك الشد والترحال ووطأت لك الأمور
 وذلت لك الأعداء وأخضعت لك رقاب العرب وجمعت لك ما لم يجمعه
 أحد فانظر أهل الحجاز فانهم أصلك فاكرم من قدم عليك منهم وتعهده من
 غاب وأنظر أهل العراق فان سألوك ان تغزل كل يوم عاملاً فافعل فان عزل
 عامل أيسر من أن يشهر مائة سيف وانظر أهل الشام وليكونوا بطانتك
 فان رابك من عدوك شئ فانتصر بهم فاذا أصبتهم فاردد أهل الشام الى
 بلادهم فانهم إن أقاموا بها تغيرت أخلاقهم وإني لست أخاف عليك أن
 ينازلك في هذا الامر إلا أربعة من قریش الحسين بن على وعبد الله بن
 عمر وعبد الله بن الزبير وعبد الرحمن بن ابى بكر رضى الله عنهما فأما بن عمر
 فرجل قد وقذته العبادة واذا لم يبق أحد غيره بايعك وأما الحسين بن على

فهو رجل خفيف ولن يتركه أهل العراق حتى يخرجوه فان خرج وظفرت به
فاصفح عنه فان له رحماً ماسة وحقاً عظيماً وقرابة من محمد صلوات الله عليه
وسلامه وأما ابن أبي بكر فان رأى أصحابه صنعوا شيئاً صنع مثله ليست له همه
إلا في النساء والهو وأما الذي يجثم لك جثوم الاسد ويراوغك مراوغة
الثعلب فان أمكنته فرصة وثب فذاك ابن الزبير فان هو وثب عليك فظفرت
به فقطعه إرباً إرباً وأحقن دماء قومك ما اسنطعت

وفي هذه الوصية دليل على ما سبق من وفور رغبته في تدبير الملك
وشدة كلفه بالرئاسة

ثم ملك بعده ابنه يزيد * كان موفر الرغبة في اللهو والقنص والخنزير
والنساء والشعر وكان فصيحاً كريماً شاعراً مفلحاً قالوا بدى الشعر بملك
وختم بملك إشارة الى امرئ القيس واليه فمن شعره (بسيط)

جاءت بوجه كأن البدر برقه

إحدى يديها تماطيني مشعشة

ثم استبدت وقالت وهي عالمة

لا ترحلن فما أبقيت من جلدي

ولا من النوم ما ألقى الخيال به

ولا من الدمع ما أبكى على الطلل

كانت ولايته على أصح القولين ثلاث سنين وستة أشهر ففي السنة

الأولى قتل الحسين بن عليّ عليها السلام وفي السنة الثانية نهب المدينة

وأباحها ثلاثة أيام وفي السنة الثالثة غزا الكعبة

فنبذاً بشرح قتل الحسين عليه السلام

* شرح كيفية الحال في ذلك على وجه الاختصار *

هذه قضية لا أحب بسط القول فيها استعظماً لها واستفظاعاً فانها قضية لم يجر في الاسلام أعظم فحشا منها ولعمري إن قتل أمير المؤمنين عليه السلام هو الطامة الكبرى ولكن هذه القضية جرى فيها من القتل الشنيع والسبي أو التمثيل ما تقشعر له الجلود واكتفيت أيضاً عن بسط القول فيها بشهرتها فانها اشهر الطامات فلعن الله كل من باشرها وأمر بها ورضى بشيء منها ولا تقبل الله منه صرفاً ولا عدلاً وجعله من (الأخسرين أعمالاً الذين ضل سعيهم في الحياة الدنيا وهم يحسبون أنهم يحسنون صنعا) وجملة ما جرى في ذلك أن يزيد لعنه الله لما بويج لم يكن له هم إلا تحصيل بيعة الحسين رضى الله عنه والنفر الذي حذره أبوه منهم فأرسل الى الوليد بن عتبة بن أبي سفيان وهو يومئذ أمير المدينة يأمره بأخذ البيعة عليهم فاستدعاهم فحضر الحسين عليه السلام عنده فأخبره بموت معاوية رضى الله عنه ودعاه الى البيعة فقال له الحسين عليه السلام مثلى لا يبايع سراً ولكن اذا اجتمع الناس نظرنا ونظرت ثم خرج الحسين عليه السلام من عنده وجميع أصحابه وخرج من المدينة قاصداً مكة متبياً من بيعة يزيد آنفاً من الانخراط في زمرة رعيته فلما استقر بمكة اتصل بأهل الكوفة تأييه من بيعة يزيد وكانوا يكرهون بني أمية خصوصاً يزيد لقبح سيرته ومجاهرته بالمعاصي واشتهاره بالقبائح فراسلوا الحسين عليه السلام وكتبوا اليه الكتب يدعونه الى قدوم الكوفة ويبذلون له النصرة على بني أمية واجتمعوا وتحالفوا على ذلك وتابعوا الكتب اليه في هذا المعنى فأرسل اليهم ابن عمه مسلم بن عقيل بن أبي طالب رضى الله عنه فلما وصل الى الكوفة فشا الخبر الى عبيد الله بن زياد لعنه الله وأحلّه دار الخزي وكان يزيد قد أمره على الكوفة حين بلغه مرسلتها اليها الحسين عليه السلام

وكان مسلم قد التجأ الى دار هانىء بن عروة رضى الله عنه وكان من أشراف
 اهل الكوفة فاستدعاه عبيد الله بن زياد وطلبه منه فأبى فضرب وجهه
 بالقضيب فهشمه ثم أحضر مسلم بن عقيل رضى الله عنهما فضربت عنقه فوق
 القصر فهوى رأسه وأتبع جثته رأسه * وأما هانىء فأخرج الى السوق
 فضربت عنقه * وفى ذلك يقول الفرزدق

(طويل)

وان كنت لا تدرين ما الموت فانظري الى هانىء فى السوق وابن عقيل
 الى بطل قد هشم السيف وجهه وآخر يهوى من طمار قتيل
 ثم إن الحسين عليه السلام خرج من مكة متوجهاً الى الكوفة وهو
 لا يعلم بحال مسلم فلما قرب من الكوفة علم بالحال ولقيه ناس فأخبروه الخبر
 وحذروه فلم يرجع وصمم على الوصول الى الكوفة لأمر هو أعلم به من
 الناس فأرسل ابن زياد اليه عسكرياً أميره عمر بن سعد بن ابى وقاص فقاتل
 الحسين عليه السلام وأصحابه حين التقى الجمعان قتالاً لم يشاهد احد مثله حتى
 فنى أصحابه وبقي هو عليه السلام وخاصته فقاتلوا أشد قتال رآه الناس ثم
 قتل الحسين عليه السلام قتلة شنيعة ولقد ظهر منه عليه السلام من الصبر
 والاحتساب والشجاعة والورع والخبرة التامة بأداب الحرب والبلاغة ومن
 أهله وأصحابه رضى الله عنهم من النصر له والمواساة بالنفس وكرامية الحياة
 بعده والمقاتلة بين يديه عن بصيرة ما لم يشاهد مثله ووقع النهب والسبي فى
 عسكريه وذرايه عليهم السلام * ثم حمل النساء ورأسه صلوات الله عليه الى
 يزيد بن معاوية بدمشق فجعل ينكت ثنايا الحسين عليه السلام بالقضيب ثم
 ردّ نساءه الى المدينة

وكان قتل الحسين عليه السلام فى يوم عاشوراء من سنة إحدى وستين

* (شرح كيفية وقعة الحرة) *

ثم تى بقتال أهل مدينة سيدنا رسول الله صلوات الله عليه وسلامه
وهى وقعة الحرة بالحاء المفتوحة غير معجمة ومبدأ الامر فيها أن أهل المدينة
كروهوا خلافة يزيد وخلعوه وحصروا من كان بها من بني أمية وأخافوهم
فأرسل بنو أمية رسولا الى يزيد يعلمه حالهم فلما وصل الرسول الى يزيد وأخبره
بذلك تمثل

(طويل)

لقد بدلوا الحلم الذى فى سجيتى فبدلت قومي غلظة بليان
ثم ندب اليها عمرو بن سعيد فأحجم عنها وأرسل يقول له إني قد ضبطت
لك الامور والبلاد* وأما الآن اذ صارت دماء قریش تهراق بالصعيد فلا
أحب أن أتولى ذلك فنذب عبيد الله بن زياد لذلك فاعتذر وقال والله
لا جمعتهما للفاسق أقتل ابن رسول الله صلى الله عليه وسلم وأغزو مدينته
والكعبة فنذب اليها مسلم بن عقبة المري وكان شيخاً كبيراً مريضاً الا أنه
كان احد جبابرة العرب وشياطينهم وقيل ان أباه قال له ان خالفك أهل
المدينة فارمهم بمسلم بن عقبة فتوجه اليها مسلم بن عقبة وهو مريض فحاصرها
من جهة الحرة وهو موضع بظاهر المدينة فنصب لمسلم بن عقبة كرسي بين
الصفين وجلس يحرض أصحابه على القتال حتى فتحها وقتل فى ذلك الوقعة
جماعة من أعيانها* فيقال ان أبا سعيد الحدرى رضى الله عنه صاحب
رسول الله صلى الله عليه وسلم وآله خاف فأخذ سيفه وخرج الى كهف هناك
ليدخل اليه ويعتصم به فتبعه بعض أهل الشام فخافه أبو سعيد وسل سيفه
عليه ليروعه فسل الآخر سيفه فلما وصل الى أبي سعيد قال له (لئن بسطت
يدك اليّ لتقتلني ما أنا بباسط يدي اليك لأقتلك) فقال له الشامي من أنت

قال أنا أبو سعيد قال صاحب رسول الله قال نعم فمضى وتركه ثم أباح مسلم
ابن عقبة المدينة ثلاثاً فقتل ونهب وسبي فقتل ابن الرجل من أهل المدينة
بعد ذلك كان إذا زوج ابنته لا يضمن بكارتها ويقول لعلها قد افتضت في
وقعة الحرة وسمى مسلم بن عقبة مسرفاً

﴿ شرح كيفية غزو الكعبة ﴾

ثم ثلث يزيد بغزو الكعبة فأمر مسلم بن عقبة بقصدها وغزوها بعد
فراغه من أمر المدينة فتوجه مسلم إليها وكان عبد الله بن الزبير بها وقد دعا
إلى نفسه وتبعه أهل مكة فمات مسلم في الطريق واستخلف على الجيش رجلاً
كان يزيد أوصاه بتأثيره إن هلك فمضى بالجيش إلى مكة وحصرها وبرز
ابن الزبير إليه في أهل مكة ونشبت الحرب وقال راجز أهل الشام

(رجز)

خطارة مثل الفنيق المزبد يرمي بها أعواد هذا المسجد

وهم في ذلك إذ ورد نبي يزيد فرجعوا

(ثم ملك بعده ابنه معاوية بن يزيد بن معاوية) كان صبيّاً ضعيفاً ملك
أربعين يوماً وقيل ثلاثة أشهر ثم قال للناس اني ضعفت عن أمركم فالتفت
لکم مثل عمر بن الخطاب رضى الله عنه فلم أجد فالتفت ستة مثل أهل
الشورى فلم أجد فأتى أولى بأمركم فاخترأوا له من أحببتكم فما كنت لأتزوجها
ميتاً وما استهنت بها حياً ثم دخل داره وتذيب إياماً ومات وقيل مات مسموماً
وليس له من الأخبار ما يؤثر

(ثم ملك بعده مروان بن الحكم) هو مروان بن الحكم بن أبي العاص

ابن أمية بن عبد شمس بن عبد مناف

ولما مات معاوية بن يزيد بن معاوية ما ج الناس فأراد اهل الشام
 بنى أمية وأراد غيرهم عبد الله بن الزبير ثم غلب من رأيه في بنى أمية لكنهم
 اختلفوا فيمن يولونه فقال ناس منهم الى خالد بن يزيد بن معاوية وكان
 فصيحاً بليفاً وقيل انه أصاب عمل الكيمياء وكان صبيّاً ومال ناس الى مروان
 ابن الحكم لسنه وشيخوخته وكرهوا خالدا لصبوته ثم بايعوا مروان وقاد
 الجنود وفتح مصر وكان يقال له ابن الطريد وذلك لان أباه الحكم طرده
 رسول الله صلى الله عليه وسلم عن المدينة .

فلما ولي عثمان بن عفان رضى الله عنه رده اليه وانكر المسلمون ذلك
 منه فاحتج بأن رسول الله صلى الله عليه وآله وعده برده ورويت أحاديث
 واخبار في لعنة الحكم بن العاص ولعنة من في صلبه وضعفها قوم وكان من
 أراد ذم مروان وعيبه يقول له يا ابن الزرقاء قالوا وكانت الزرقاء جدتهم من
 ذوات الرايات التي يستدل بها على بيوت البغايا في الجاهلية فلذلك كانوا يذمون
 بها وكان مروان حين بويع قد تزوج أم خالد زوجة يزيد بن معاوية ليصغر
 بذلك شأن خالد فيسقط عن درجة الخلافة فدخل خالد يوماً على مروان
 فقال له مروان يا ابن الرطبة ونسبه الى الحمق ليصغر أمره عند اهل الشام
 فحجل خالد ودخل على أمه وأخبرها بما قال له مروان فقالت لا يعلمن احد
 أنك أعلمتني وانا أكفيك ثم ان مروان نام عندها ليلة فوضعت على وجهه
 وسادة ولم ترفعهما حتى مات واراد ابنه عبد الملك أن يقتلها ف قيل له يتحدث
 الناس أن اباك قتلته امرأة فتركها وكانت ولاية مروان تسعة اشهر وبعض
 شهر وذلك تأويل قول امير المؤمنين ان له إمرة كلعة الكلب أنفه * وفي
 تلك الايام أخذت الشيعة بشار الحسين عليه السلام

﴿ شرح كيفية ذلك على وجه الاختصار ﴾

لما هدأت الفتنة بعد قتل الحسين عليه السلام وهلك يزيد بن معاوية اجتمع ناس من أهل الكوفة وندموا على خذلانهم الحسين عليه السلام ومقاتلتهم له ونصرهم لقتلته بعد ارسالهم اليه واستدعائهم منه القدوم عليهم وبذلهم له النصر وتابوا من ذلك فسموا التوآيين ثم انهم تحالفوا على بذل نفوسهم واموالهم في الطلب بثأره ومقاتلة قتلائه واقرار الحق مقره في رجل من آل بيت نبينهم صلوات الله عليه وسلامه وأمروا عليهم رجلا منهم يقال له سليمان بن صرد رضى الله عنه فكاتب الشيعة بالامصار يندبهم الى ذلك فأجابوه بالموافقة والمساعدة ثم ظهر في تلك الايام المختار بن عبيد الثقفي وكان رجلا شريفاً في نفسه على الهمة كريماً فدعا الى محمد بن علي بن أبي طالب عليه السلام وهو المعروف بابن الحنفية وكانت تلك الايام أيام فتن وذلك ان مروان كان خليفة بالشام ومصر مباعياً جالساً على سرير الملك وعبد الله بن الزبير خليفة بالحجاز والبصرة مباع مع الجنود والسلاح والمختار بن ابي عبيد بالكوفة ومعه الناس والجنود والسلاح وقد أخرج أمير الكوفة عنها وصار هو اميرها يدعو الى محمد بن الحنفية

ثم ان المختار قويت شوكته فقتل بقتلة الحسين فضرب عنق عمر بن سعد وابنه وقال هذا بالحسين وابنه عليّ ووالله لو قتلت به ثلثي قریش ماوفوا بأثملة من أنامله ثم ان مروان أرسل عبيد الله بن زياد في جيش كثيف فأرسل اليه المختار ابراهيم بن مالك الأشتر فقتله بنواحي الموصل وأرسل برأسه الى المختار فالقى في القصر فيقال ان حية دقيقة تخطت رؤوس القتلى ودخلت في فم عبيد الله فخرجت من منخره ثم دخلت في منخره فخرجت من فيه

فعلت ذلك مراراً ثم ان عبد الله بن الزبير أرسل أخاه مصعباً وكان شجاعاً الى المختار فقتله * ومات مروان بن الحكم في سنة خمس وستين وبويع ابنه عبد الملك

(ثم ملك ابنه عبد الملك بن مروان) كان عبد الملك ليلاً عاقلاً عالماً ملكاً جباراً قوى الهمة شديد السياسة حسن التدبير للدنيا في أيامه نقل الديوان من الفارسية الى العربية واخترت سياقة المستعربين وهو أول من نهى الرعية عن كثرة الحديث بحضرة الخلفاء ومراجعتهم وكانوا يتجروون عليهم وقد تقدم شرح ذلك وهو الذي سلط الحجاج بن يوسف على الناس وغزا الكعبة وقتل عبد الله بن الزبير وأخاه مصعباً من قبله

ومن ظريف ما وقع في ذلك أن عبد الملك لما أرسل يزيد بن معاوية الجيش لقتال أهل المدينة وغزو الكعبة امتعض عبد الملك من ذلك غاية الامتعاض وقال ليت السماء انطبقت على الأرض فلما صار خليفة فعل ذلك وأشد منه فانه أرسل الحجاج لخصار بن الزبير وغزو مكة وكان عبد الملك قبل الخلافة أحد فقهاء المدينة وكان يسمى حمامة المسجد لمدامته تلاوة القرآن فلما مات أبوه وبشر بالخلافة أطبق المصحف وقال هذا فراق بيني وبينك وتصدى لأمر الدنيا وقيل إنه قال يوماً لسعيد بن المسيب يا سعيد قد صرت أفعل الخير فلا أسر به وأصنع الشر فلا أساء به فقال له سعيد بن المسيب الآن تكامل فيك موت القلب * في أيامه قتل عبد الله بن الزبير وأخوه مصعب أمير العراق

فأما عبد الله بن الزبير فانه كان قد اعتصم بمكة وبأبيه أهل الحجاز وأهل العراق وكان عظيم الشجاعة فلذلك لم يتم أمره فأرسل الحجاج اليه فحاصره

بمكة ورمي الكعبة بالمنجنيق وحاربه وخذله أهله وأصحابه فدخل على أمه وقال لها يا أمت قد خذني الناس حتى ولدي وأهلي ولم يبق معي غير نفر يسير ومن ليس عنده أكثر من صبر ساعة والقوم يعطوني ما أردت من الدنيا فما رأيك فقالت له انت اعلم بنفسك ان كنت تعلم انك على حق فامض لشأنك ولا تتمكن من رقبتك غلمان بنى أمية وان كنت انما أردت الدنيا فبئس العبد انت اهلكك نفسك ومن معك وكم خلودك في الدنيا القتل أحسن فقال يا أمت اني أخاف ان قتلوني أن يمشلوا بي قالت يا بني ان الشاة لا يضرها سلخها بعد ذبحها وما زالت تحرصه بهذا وأشباهه حتى خرج فصمم على المناجزة فقتل وأرسل الحجاج بالبشارة الى عبد الملك وكان ذلك سنة ثلاث وسبعين

وأما أخوه مصعب بن الزبير امير العراق فكان شجاعا جميلا جليل القدر ممدحا تزوج سكينه بنت الحسين عليه السلام وعائشة بنت طلحة وجمعهما في داره وكانت من أعظم النساء قدرا ومالا وجمالا فقال عبد الملك يوما لجلسائه من أشجع الناس قالوا انت قال لا لكن أشجع الناس من جمع في داره بين عائشة بنت طلحة وسكينه بنت الحسين يعنى مصعبا ثم تجهز عبد الملك لقتال مصعب وودع زوجته عاتكة بنت يزيد بن معاوية فلما ودعها بكت فبكى جواريتها لبكاها فقال عبد الملك قاتل الله كثير عزة كأنه شاهد هذا حين قال

(طويل)

إذا ما أراد الغزولم يثن همه حصان عليها نظم در يزيها

نهته فلما لم تر النهي نافعا بكت فبكى مما شجاها قطيها

ثم ثار الى حرب مصعب فالتقيا بأرض دجيل فاقتلوا قتالا شديدا

وقتل مصعب وذلك في سنة إحدى وسبعين

وكان عبد الملك أديباً ذكياً فاضلاً قال الشعبي ماذا كرت أحداً إلا وجدت لي الفضل عليه إلا عبد الملك بن مروان فاني ماذا كرتة حديثاً إلا زادني فيه ولا شعراً إلا زادني فيه

وقيل لعبد الملك لقد أسرع اليك الشيب قال شينى صعود المنابر والخوف من اللحن وكان اللحن عندهم في غاية القبح * ومن آرائه ما أشار به وهو صبي على مسلم بن عقبة المري حين أرسله يزيد بن معاوية لقتال أهل المدينة فوصلها وبنو أمية محاصرون بها ثم أخرجوا فلما لقيهم مسلم بن عقبة استشار بعبد الملك بن مروان وكان حدثاً فقال له الرأي أن تسير بمن معك فإذا انتهيت إلى أدنى نخلها نزلت فاستظل الناس في ظله وأكلوا من صفوه فإذا أصبحت مضيت وتركت المدينة على اليسار ثم درت بها حتى نأيتهم من قبل الحرّة مشرقاً ثم تستقبل القوم فإذا استقبلتهم وقد طلعت الشمس عليهم طلعت بين أكتاف أصحابك فلا تؤذهم بل يصيب أهل المدينة أذاها ويرون من إثلاف يعضكم وأسنة رماحكم وسيوفكم ودروعكم ما لا ترونه أنتم ما داموا مغربين ثم قال لهم واستعن بالله * وقال عبد الملك يوماً لجلسائه ما تقولون في قول القائل

(طويل)

أهيم بدعد ما حيت فان أمت فوا حرباً ممن يهيم بها بعدى
قالوا معنى حسن قال هذا ميت كثير الفضول ليس هذا معنى جيداً
قالوا صدقت قال فكيف كان ينبغي أن يقول فقال رجل منهم كان ينبغي أن يقول

(طويل)

أهيم بدعد ما حيت فان أمت أوكل بدعد من يهيم بها بعدى

قال عبد الملك هذا ميت ديوث قالوا فكيف ينبغي أن يكون قال كان
ينبغي أن يقول (طويل)

أهيم بدعد ما حيت فان أمت فلا صلحت دعد لذي خلة بعدى
قالوا أنت يا أمير المؤمنين اشعر الثلاثة * ولما اشتد مرضه قال اصعدوني
على شرف فأصعدوه الى موضع عال فجعل يتنسم الهواء ثم قال يا دنيا ما
أطيبك إن طويلاك لقصير وإن كثيرك لحقير وإن كنا منك لفي غرور وتمثل
بهذين البيتين (خفيف)

إن تناقش يكن نقاشك يار بّ عذاباً لا طوق لى بالعذاب
أو تجاوز فأنت ربّ صفوح عن مسيء ذنوبه كالتراب
ولما مات صلى عليه ابنه الوليد فتمثل هشام ابنه الآخر

(طويل)

فما كان قيس هلكه هلاك واحد ولكنه بنيان قوم تهدما
فقال له الوليد اسكت فأنت تتكلم بلسان شيطان الا قلت كما قال
الآخر (طويل)

إذا سيد منا مضى قام سيد قؤول لما قال الكرام فعول
وأوصى عبد الملك بن مروان أخاه عبد العزيز حين مضى الى مصر
أميراً عليها فقال له أبسط بشرك وألن كنفك وآثر الرفق فى الامور فانه ابلغ
بك وانظر حاجبك فليكن من خير اهلك فانه وجهك ولسانك ولا يقفن
أحد ببابك الا اعلمك مكانه لتكون انت الذى تأذن له او ترده واذا خرجت
الى مجلسك فابدأ بالسلام يأنسوا بك وتثبت فى قلوبهم محبتك واذا انتهى
إليك مشكل فاستظهر عليه بالمشاورة فانها تفتح مغاليق الامور واذا

سخطت على احد فأخر عقوبته فانك على العقوبة بعد التوقف عنه اقدر منك
على ردها بعد امضاءها * وكانت وفاته في سنة ست وثمانين

*(ثم ملك ابنه الوليد) *

كان الوليد من افضل خلفائهم سيرة عند اهل الشام بنى الجوامع جامع دمشق
وجامع المدينة على ساكنها افضل السلام والمسجد الأقصى واعطى المجذمين
ومنهم من سؤال الناس واعطى كل مقعد خادماً وكل ضرير قائداً وفتح في
خلافته فتوحاً عظيماً منها الاندلس وكاشغر والهند وكان شديد الكف بالعمارات
والأبنية واتخاذ المصانع والضياع وكان الناس يلتقون في زمانه فيسئل بعضهم
بعضاً عن الأبنية والعمارات * وكان أخوه سليمان يحب الطعام والنكاح فكان
الناس في خلافته اذا التقوا سأل بعضهم بعضاً عن الطعام والنكاح * وكان
عمر بن عبد العزيز صاحب عبادة وثلاوة فكان الناس اذا تلاقوا في أيامه سأل
بعضهم بعضاً ما وردك الليلة ولم تحفظ من القرآن وكم تقوم من الشهر

وهذا من خواص الملك التي تقدم شرحها * وكان لحائلاً لا يحسن النحو
فدخل عليه يوماً بعض الاعراب فتقرب اليه بقرابة بينه وبينه فقال له الوليد
من خنتك وفتح النون فظن الاعرابي أنه يسئل عن الخنثاء فقال بعض
الاطباء فقال له سليمان أخوه انما يقول لك أمير المؤمنين من خنتك وضم
سليمان النون فقال الاعرابي نعم خنتي فلان وذكر قرابته

وعاتبه أبوه عبد الملك على اللحن وقال له انه لا يلي الرب الا من
يحسن كلامهم فدخل الوليد بيتاً وأخذ معه جماعة من علماء النحو وأقام مدة
يشغل فيه فخرج أجهل مما كان يوم دخوله فلما بلغ ذلك عبد الملك قال
قد أعذر

* (ثم ملك بعده أخود سليمان بن عبد الملك) *

كانت أيامه ذات فتوح متوالية وكان غيوراً شديداً الغيرة وكان نهماً فيقال ان الطباخ كان يأتيه بالشواء فلا يصبر حتى يبرد فيأخذه بكمه وكان فصيحاً بليغاً
* (وهاهنا موضع حكاية) *

(قال الأصمعي) كنت مرة أفلاوض هرون الرشيد فجري حديث أصحاب النهم فقلت كان سليمان بن عبد الملك شديد النهم وكان اذا أتاه الطباخ بشواء تلقاه فأخذه بأحكامه فقال الرشيد ما أعلدك يا أصمعي بأخبار الناس لقد اعترضت منذ أيام جباب سليمان فوجدت أثر الدهن في أحكامها فظننته طيباً قال الأصمعي ثم أمر لي بحجة منها * وقيل ان سليمان لبس يوماً حلة خضراء وعمامة خضراء ونظر في المرأة فقال انا الملك التي ثم نظرت اليه جارية من جواريه فقال ما تنظرين قالت

(خفيف)

أنت نعم المتاع لو كنت تبقى غير أن لا بقاء للإنسان
ليس فيما علمته فيك عيب كان في الناس غير أنك فان

فلم تمض الا جمعة واحدة حتى مات وكانت وفاته في سنة تسع وتسعين

* (ثم ملك بعده عمر بن عبد العزيز بن مروان) *

لما مرض سليمان بن عبد الملك مرضته التي مات فيها عزم على ان يبايع لبعض أولاده فنهأ بعض أصحابه وقال له يأمر المؤمنين انه مما يحفظ الخليفة في قبره ان يستعطف على الناس رجلاً صالحاً فقال سليمان استخير الله وأفل ثم استشاره في عمر بن عبد العزيز فأشار عليه به وأثنى عليه خيراً فكتب سليمان عهداً الى عمر بن عبد العزيز وختمه ودعا أهل بيته وقال بايعوا لمن قد عهدت اليه في هذا الكتاب ولم يعلمهم به فبايعوا ثم لما مات جمعهم ذلك الرجل الذي أشار عليه بعمر بن

عبد العزيز وقد كتم موت سليمان عنهم وقال لهم بايعوا مرة أخرى فبايعوا فلما رأى انه قد أحكم الامر أعلمهم بموت سليمان

وكان عمر بن عبد العزيز من خيار الخلفاء عالماً زاهداً عابداً نقيّاً ورعاً سار سيرة مرضية ومضى حميداً هو الذى قطع السبّ عن أمير المؤمنين صلوات الله عليه وسلامه وكان بنو أمية يسبون على المنابر قال عمر بن عبد العزيز كان أبى عبد العزيز بن مروان يمر فى خطبته يهدأ هذا حتى اذا وصل الى ذكر أمير المؤمنين على عليه السلام تتعق قال فقلت له ذلك فقال يا بنى أدركت هذا منى قلت نعم قال يا بنى أعلم أن العوام لو عرفوا من على بن أبى طالب ما عرفوه نحن لتفرقوا عنا الى ولده فلما ولى عمر بن عبد العزيز الخلافة قطع السبّ وجعل مكانه قوله تعالى (ان الله يأمر بالعدل والاحسان وإيتاء ذى القربى وينهى عن الفحشاء والمنكر والبغى يعظكم لعلكم تذكرون) * ومدحه الشعراء على ذلك * فمن مدحه على ذلك كثير غزوة بقوله (طويل)

وليت فلم تشتم علياً ولم تحف	برياً ولم تتبع مقالة مجرم
وقلت فصدقت الذى قلت بالذى	فعلت فأضحى راضياً كلّ مسلم
وقد لبست لبس الهلوك ثيابها	وأبدت لك الدنيا بخد ومعصم
وتومض أحياناً بعين مريضة	وتبسم عن مثل الجمان المنظم
فأعرضت عنها مشمئزاً كأنما	سقتك مدوفاً من سام وعلم
وقد كنت منها فى جبال أرومها	ومن بحرها فى زاهر السيل مغم
ورثاه الشريف الرضى الموسوى بقوله (خفيف)	

يا ابن عبد العزيز لو بكى العيسن فتى من أمية لبيكيتك
انت انتقدتنا من السب والشتيم فلو امكن الجزاء جزيتك

غير أنى أقول إنك قد طبست وان لم يطب ولم يزك بيتك
 دير سمعان لا عدتك الفوادى خير ميت من آل مروان ميتك
 واليه الاشارة بقولهم الأشج والناقص أعدلا بنى مروان
 وسيجىء ذكر الناقص فيما بعد ان شاء الله تعالى * وكانت وفاته بدير
 سمعان فى سنة احدى ومائة

﴿ ثم ملك بعده يزيد بن عبد الملك ﴾

كان خلبع بنى أمية شغف بجاريتين اسم احدهما سلامة واسم الاخرى
 حباة فقطع معها زمانه قالوا فغنت يوماً حباة
 (كامل)

بين التراقى واللماة حرارة ما تطمئن ولا تسوغ فتبرد
 فأهوى يزيد بن عبد الملك ليطير فقالت يا امير المؤمنين لنا فيك حاجة
 فقال والله لأطيرن قالت فعلى من تدع الامة قال عليك وقبل يدها فخرج
 بعض خدمه وهو يقول سخنت عينك فما أسخظك * فانظر الى هذا والى
 أبيه عبد الملك حين خرج الى قتال مصعب بن الزبير وصدته عاتكة بنت
 يزيد بن معاوية فلم يلتفت اليها واستشهد بدينك البيتين وقد سبق شرح
 ذلك فى ترجمة عبد الملك بن مروان * ولم تكن دولة يزيد طائلة ولا وقع
 فيها من الفتوح والوقائع ما تحسن حكايته * وكانت وفاته فى سنة خمس ومائة
 عشقاً وصباة

﴿ ثم ملك بعده أخوه هشام بن عبد الملك ﴾

كان هشام بخيلاً شديداً بالبخل إلا أنه كان غزير العقل حليماً عفيفاً امتدت
 ايامه وجرى فيها وقائع * فمن وقائعها الشهيرة قتل زيد بن على بن الحسين بن
 على بن ابى طالب عليه السلام

﴿ شرح مقتل زيد بن علي بن الحسين إمام الزيدية رضي الله عنه ﴾
كان زيد من عظماء أهل البيت عليهم السلام علماً وزهداً وورعاً
وشجاعة ودينياً وكرماً وكان دائماً يحدث نفسه بالخلافة ويرى أنه أهل لذلك
وما زال هذا المعنى يتردد في نفسه ويظهر على صفحات وجهه وفلتات لسانه
حتى كانت أيام هشام بن عبد الملك فاتمه بوديعة خالد بن عبد الله القسري
أمير الكوفة فحمله إلى يوسف بن عمر أميرها في ذلك العصر فاستحلفه أن
ما لخالد عنده مالا وخلي سبيله فخرج ليتوجه إلى المدينة فتبعه أهل الكوفة
وقالوا له أين تذهب يرحمك الله ومعك مائة ألف سيف نضرب بهادونك
وليس عندنا من بني أمية إلا نفر قليل لو أن قبيلة واحدة منا صمدت لهم
لكفهم بأذن الله ورغبوه بهذا وأمثاله فقال لهم يا قوم اني أخاف غدركم
فانكم فعلتم بجدي الحسين عليه السلام ما فعلتم وأبى عليهم فقالوا نناشدك الله
إلا ما رجعت ونحن نبذل أنفسنا دونك ونعطيك من الأيمان والعهود
والمواثيق ما تشق به فانا نرجو أن تكون المنصور وأن يكون هذا الزمان
الزمان الذي يهلك فيه بنو أمية فلم يزلوا به حتى ردوه فلما رجع إلى الكوفة
أقبلت الشيعة تختلف إليه يباليعون حتى أحصى ديوانه خمسة عشر ألفاً من
أهل الكوفة سوى أهل المدائن والبصرة وواسط والموصل وأهل خراسان
والري وجرجان والجزيرة وأقاموا بالكوفة شهوراً * ثم لما تم الأمر لزيد
وخفقت الألوية على رأسه قال الحمد لله الذي أكمل لي ديني والله اني كنت
أستحي من رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم أن أرد عليه الخوض غداً ولم أمر
في أمته بمعروف ولم أنه عن منكر فلما اجتمع الناس مع زيد أظهر أمره وناشد
من خالفه فجمع له يوسف بن عمر جموعاً وبرز إليه وعي كل منهما أصحابه

والثقي الفريقان وجري بينهم قتال شديد* ففترق اصحاب زيد عنه وخذلوه
فبقي في شردمة يسيرة فأبلى هو رضى الله عنه بلاء حسناً وقاتل قتالا شديدا
فجاءه سهم فأصاب جبينه فطلب حداداً فزاع السهم من جبينه فكانت فيه
نفسه فمات رضى الله عنه من ساعته فخر له اصحابه في ساقية ودفنوه فيها
وأجروا الماء على قبره خوفاً أن يمثلوا به فلما استظهر يوسف بن عمر أمير
الكوفة تطلب قبر زيد فلم يعرفه فدلّه عليه بعض العبيد فنبشه وأخرجه فصلبه
فبقي مدة مصلوباً ثم احرق وذرى رماده في القرات رضى الله عنه وسلم عليه
ولعن ظالميه وغاصبيه حقه فلقد مضى شهيداً مظلوماً

وفي أيامه انبثت دعاة بني العباس في البلاد الشرقية وتحركت الشيعة
خفية وغزت جنود هشام الترك بما وراء النهر* وكانت لجنوده الغلبة ثم بعد
ذلك قتل خاقان

(ثم ملك بعده الوليد بن يزيد بن عبد الملك)

كان من فتيان بني أمية وظرفائهم وشجعانهم وأجوادهم وأشدائهم منهم كما
في اللهو والشرب وسماع الغناء وكان شاعراً محسناً له أشعار حسنة في العتاب
والغزل ووصف الخمر فمن جيد شعره ما كتبه الى هشام بن عبد الملك وقد
عزم على خلعه وكان هشام لما رأى استهتار الوليد بالمعاصي وعكوفه على اللذات
طمع في الخلافة لابنه وأراد على أن يخلع نفسه وتناوله بلسانه وتهده فكتب
اليه الوليد بن يزيد

(طويل)

كفرت يدا من منعم لو شكرتها	جزاك بها الرحمن ذو الفضل والمن
رأيتك تبني جاهداً في قطيعتي	ولو كنت ذا حزم لهدمت ما تبني
أراك على الباقيين تبجني ضغينة	فيا ويحهم إن مت من شر ما تبجني

كأني بهم يوما وأكثر قولهم ألا ليت أنا حين يا ليت لا يفتني
وقد سرق الناس معانيه وأودعوها أشعارهم * فمن سرق معانيه أبو
نواس أخذ معانيه في وصف الخمر

(ومما يحكى عن الوليد بن يزيد) أنه استفتح فألا في المصحف فخرج
(واستفتحوا وخاب كل جبار عنيد) فألقاه ورماه بسهم وقال (وافر)

تهددني بجبار عنيد نعم أنا ذاك جبار عنيد
إذا ماجئت ربك يوم بعث فقل يارب خرقني الوليد
(فلم يلبث بعد هذا إلا يسيراً حتى قتل) وكان السبب في قتله أنه
كان قبل الخلافة على ما وصفنا من الهو والشرب وانتهاك حرمة الله عزّ
وجلّ فلما أفضت إليه الخلافة لم يزد إلا انهماكا في اللذات واستهتاراً بالمعاصي
وضم إلى ذلك ما ارتكبه من اغضاب أكابر أهله والاساءة إليهم وتغييرهم
فاجتمعوا عليه مع أعيان رعيته وهجموا عليه وقتلوه وكان المتولى لذلك يزيد
ابن الوليد بن عبد الملك وذلك في سنة ست وعشرين ومائة

*) ثم ملك بعده يزيد بن الوليد بن عبد الملك *)

كان يظهر النسك وكان يقال أنه قدرى وسمى الناقص لأنه نقص من
اعطيات أهل الحجاز ما كان قد زادهم الوليد بن يزيد بن عبد الملك فسمى الناقص
لهذا السبب * ولما بويع بالخلافة خطب الناس وقال لهم كلاماً حسناً أنا مثبته هاهنا
لحسنه خطبهم وذكر الوليد بن يزيد والحاده وقال سيرته كانت خبيثة وكان منتهكاً
لحرمة الله فقتلته ثم قال أيها الناس إن لكم على أن لا تضع حجراً على حجر
ولا لبنة على لبنة ولا أكرى نهراً ولا أكنز مالا ولا أثقل مالا من بلد إلى بلد
حتى أسد ثرود وخصاصة أهله بما يغنيهم فما فضل منه نقلته إلى البلد الآخر الذي

عليه ولا أغلق بابي دونكم ولكم أعطياتكم في كل سنة وأرزاقكم كل شهر حتى يكون أقصاكم كأدناكم فإن وفيت لكم بما قلت فعليكم بالسمع والطاعة وحسن الموازنة وإن لم أف فلکم أن تخلعوني إلا أن أتوب وإن كنتم تعلمون أن أحداً ممن يعرف بالصلاح يعطيكم من نفسه ما قد بذلت لكم وأردتم أن تباعوه فانا أول من يبايعه معكم أنه لا طاعة لمخلوق في معصية الخالق

أقول إن هذا الكلام حسن بالنسبة إلى ذلك الزمان وإلى اصطلاح أهله فإن هذه الشرائط هي التي كانت معتبرة عندهم في استحقاق الرئاسة فأما في هذا العصر فلو افتخر ملك من الملوك بأنه لا يكرى نهراً ولا يضع حجراً على حجر أو ندب رعيته إلى تمليك غيره لعد سفيهاً ولكان جديراً في اصطلاحهم بأن يملك غيره

وفي تلك الأيام شرع حبل بنى أمية يضطرب وشرعت الدولة العباسية تتبع وانبعث الدعوة في الأمصار * وكانت وفاته في سنة ست وعشرين ومائة * ثم ملك بعده أخوه إبراهيم بن الوليد بن عبد الملك بن مروان * كانت تلك الأيام أيام فتن وكان حبل بنى أمية قد اضطرب فلما مات يزيد ابن الوليد بن عبد الملك بويع أخوه إبراهيم بيعة لم تكن بطائل فكان ناس يسلمون عليه بالخلافة وناس بالامارة وناس ربما لا يسلمون عليه بواحدة منهما واضطرب أمره فكث سبعين يوماً وسار إليه مروان بن محمد بن مروان فخلعه وبويع له بالخلافة وجلس على سرير المملكة وذلك بعد حروب وفتن ووقائع يشيب منها الطفل

* ثم ملك بعده مروان بن محمد بن مروان *

هو آخر خلفاء بنى أمية وعنه انتقلت الدولة إلى بنى العباس ويقال له

الجمدى ويقال له الحمار وانما لقب بالحمار قالوا لصبره فى الحرب وكان شجاعاً صاحب دهاء ومكر وكانت أيامه أيام قن وهرج ومرج ولم تطل أيامه حتى هزمته الجيوش العباسية وتبعته الى بلاد مصر فقتل بقرية اسمها بوصير من قرى الصعيد وذلك سنة اثنين وثلاثين ومائة* فى أيامه خرج عبد الله بن معاوية بن عبد الله بن جعفر بن أبى طالب

﴿ شرح كيفية الحال فى ذلك على سبيل الاختصار ﴾

لما اضطرب جبل بنى أمية وبويع مروان ثارت الفتن بين الناس واختلفت كلمتهم فكل يرى رأياً ويذهب مذهبا وكان بالكوفة رجل من ولد جعفر الطيار عليه السلام اسمه عبد الله بن معاوية بن عبد الله بن جعفر ابن أبى طالب وكان فاضلاً شاعراً فحدثته نفسه بالامر ورأى أهل الكوفة اختلاف الامور بدمشق واضطراب جبل بنى أمية فحضروا الى هذا عبد الله وبايعوه واجتمعوا حوله خلائق فبرز اليهم أمير الكوفة يومئذ فقاتلهم بمن معه وتصابر الفريقان مدة . فى آخر الامر طلب أهل الكوفة لانفسهم ولعبد الله بن معاوية بن عبد الله بن جعفر الامان من أمير الكوفة ليتوجهوا أين شاؤا من بلاد الله وكان أمير الكوفة ومن معه قد ملوا من القتال فأعطاهم الامان فتوجه عبد الله الى المداين وعبر دجلة وغلب على حلوان وما قاربها ثم توجه الى بلاد العجم فغاب على تلك الجبال وهمدان واصفهان والرى والتحق به قوم من بنى هاشم وبقي على ذلك مدة

وكان أبو مسلم الخراسانى قد قويت شوكته فسار الى هذا عبد الله فقتله ثم أظهر الدولة العباسية * ثم ظهرت الدولة العباسية واشتهرت دعوتها

﴿ ذكر انتقال الملك من بنى أمية الى بنى العباس ﴾

لا بد قبل الخوض في ذلك من مقدمة يشرح فيها ابتداء أمر أبي مسلم الخراساني فانه رجل الدولة وصاحب الدعوة وعلى يده كان الفتح
﴿ شرح ابتداء أمر أبي مسلم الخراساني ونسبه ﴾

أما نسبه ففيه اختلاف كثير لافائدة في استقصاء القول فيه * فقل هو حر من ولد بزرجهر وانه ولد باصفهان ونشأ بالكوفة فاتصل بابراهيم الامام ابن محمد بن علي بن عبد الله بن العباس فغير اسمه وكناه بأبي مسلم وثقه وفقهه حتى كان منه ما كان

وقيل هو عبد تنقل في الرق حتى وصل الى ابراهيم الامام فلما رآه أعجبه سمته وعقله فابتاعه من مولاه وثقه وفيه وصار يرسله الى شيعته وأصحاب دعوته بخراسان وما زال على ذلك حتى كان من الامر ما كان

وأما هو فانه لما قويت شوكته ادعى انه بن سليط بن عبد الله بن

العباس ولهذا سليط خبر هذا موضع شرحه على سبيل الاختصار

كان لعبد الله بن عباس جارية فوقع عليها مرة من المرات ثم اعتزلها مدة فاستكحها عبداً فوطئها فولدت منه غلاماً سمته سايلاً ثم الصقته بعبد الله بن العباس وأنكره عبد الله ولم يعترف به ونشأ سليط وهو أكره الخلق الى عبد الله بن عباس فلما مات عبد الله نازع سليط ورثته في ميراثه وأعجب ذلك بنى أمية ليكسبوا من علي بن عبد الله بن عباس فأعانوه وأوصوا قاضي دمشق في الباطن فقال اليه في الحكم وحكم له بالميراث وجرت في ذلك خطوب ليس هذا موضعاً لشرحها فادعى أبو مسلم حين قويت شوكته انه من ولد هذا سليط ثم ترسل أبو مسلم لابراهيم الامام الى خراسان ودعا اليه

سراً وما زال على ذلك حتى ظهرت الدعوة وتم الامر

﴿ مقدمة أخرى قبل الخوض فيها ﴾

قال الله تعالى (وذلك الايام نداولها بين الناس)

وعزى بعض الحكماء بعض الملوك عن مملكة خرجت عنه فقال لو

بقيت لغيرك لما وصلت اليك

واعلم علمت الخير ان هذه دولة من كبار الدول ساست العالم سياسة
ممزوجة بالدين والملك فكان أخيار الناس وصلاحهم يطيعونها تديناً والباقون
يطيعونها رهبة أو رغبة ثم مكثت فيها الخلافة والملك حدود ستمائة سنة ثم
طرت عليها دول كدولة بنى بويه وكانت عظمتها كما علمت وفيها كبشهم
وخلهم عضد الدولة فناخسرو وكدولة بنى سلجوق وفيها مثل طغرل بك
وكالدولة الخوارزمشاهية وفيها مثل علاء الدين وجريدة عسكره مشتملة على
اربع مائة ألف مقاتل وكدولة الفاطميين بمصر وقد وجهوا عسكراً صحبة
عبد من عبيدهم اسمه جوهر لم ير عسكراً كشف منه حتى قال فيه شاعرهم
وهو محمد بن هانىء المنزبى

(طويل)

فلا عسكر من قبل عسكر جوهر تخب المطايا فيه عشراً وتوضع
ونخوارج خرجوا فى اثنائها بجمع كثيرة وحشور عظيمة كل ذلك ولم
يزل ملكهم ولم تقو دولة على ازالة ملكهم ومحو أثرهم بل كان الملك من
هؤلاء المذكورين يجمع ويحتشد ويجر العساكر العظيمة حتى يصل الى بغداد
فاذا وصل التمس الحضور بين يدي الخليفة فاذا حضر قبل الارض بين يديه
وكان قصارى ما يتمناه أن يوليه الخليفة ويعقد له لواء ويخلع عليه فاذا فعل
الخليفة ذلك قبل الملك الارض بين يديه ومشى فى ركابه راجلاً والفاشية

تحت إبطه كما فعل مسعود السلطان مع المسترشد فان المسترشد وقعت بينه وبين مسعود منابذة أدت الى محاربة فخرج المسترشد بعسكر كثيف وصحبته جميع أرباب الدولة فالتقى هو والسلطان مسعود بظاهر مراغة فاقتتلوا ساعة ثم انكشف الغبار وقد انهزم أصحاب المسترشد واستولى عسكر مسعود فأنجلى الغبار والخليفة ثابت على ظهر فرسه وفي يده المصحف وحواليه القراء والقضاة والوزراء لم يهزم أحد منهم وانما انهزم المقاتلون فلما نظر السلطان مسعود اليهم أرسل من قاد دابة الخليفة وأدخله الى خيمة قد نصبت له وأخذ أرباب دولته فحبسهم في قلعة قريبة من تلك النواحي ثم غنموا جميع ما كان في عسكر الخليفة وبعد أيام اجتمع السلطان بالخليفة وعاتبه على فعله ثم تقرر بينهم أمر الصلح فاصطالحا وركب الخليفة الى مخيم عظيم ضربه لاجله السلطان فلما ركب الخليفة أخذ السلطان مسعود الغاشية ومشى في ركابه ثم جرى من قتل المسترشد ما نذكره بعد هذا * فهذه الدول جميعها طارت على دولة بني العباس ولم تقو نفس أحد على إزالة ملكهم ومحو آثارهم وكانت لهم في نفوس الناس منزلة لا تدانيها منزلة أحد آخر من العالم حتى ان السلطان هو لا كولو لما فتح بغداد وأراد قتل الخليفة أبي أحمد عبد الله المستعصم ألقوا الى سمعه انه متى قتل الخليفة اختل نظام العالم واحتجبت الشمس وامتنع القطر والنبات فاستشعر لذلك ثم سأل بعض العلماء في حقيقة الحال عن ذلك فذكر ذلك العالم له الحق في هذا وقال ان علي بن أبي طالب كان خيراً من هذا الخليفة باجماع العالم ثم قتل ولم تجر هذه المحذورات وكذلك الحسين وكذلك أجداد هذا الخليفة قتلوا وجرى عليهم كل مكروه وما احتجبت الشمس ولا امتنع القطر فحين سمع ذلك زال ما كان قد حصل في خاطره واعتذر ذلك العالم عن هذا

القول بأن هيبة السلطان كانت عظيمة وسطوته مرهوبة فماتجاسرت أن أقول
بين يديه غير الحق * فهذا كان اعتقاد الناس في بني العباس وما قويت دولة من
الدول على إزالة مملكتهم ومحو أثرهم سوى هذه الدولة القاهرة نشر الله
احسانها وأعلى شأنها

فان السلطان هولاء كولا لما فتح بغداد وقتل الخليفة محمداً أثر بني العباس
كل المحو وغير جميع قواعدهم حتى إن الذي كان يتلفظ باسم بني العباس كان
على خطر من ذلك

﴿ وهاهنا موضع حكاية ﴾

حدثني نصر المليسي الحبشي أحد خدام السلطان مد الله معدلته وأعلى
في الدارين درجته وكان قبل ذلك للخليفة المستعصم قال لما ملكت بغداد
أخرجوني وأنا صغير في جملة الخدم فلازمتنا خدمة الدركاء أياماً فلما بعدنا عن
بغداد أحضرنا السلطان هولاء كولا يوماً بين يديه وكان علينا زى دار الخلافة
فقال اتم كنتم قبل هذا للخليفة واتم اليوم لي فينبغي انكم تخدمون خدمة
جيدة بنصيحة وتزيلون من قلوبكم اسم الخليفة فذاك شئ كان ومضى وإن
آثرتم تغيير هذا الزى والدخول في زيننا كان أصلح قال فقلنا السمع والطاعة
ثم غيرنا زيننا ودخلنا في زينهم

﴿ شرح ابتداء الدولة العباسية ﴾

روى أن الرسول صلوات الله عليه وسلامه كان يجرى على لفظه
الشريف ما معناه البشارة بدولة هاشمية فزعم ناس أنه قال تكون لرجل من
ولدي وزعم ناس أنه عليه الصلاة والسلام قال لعنه العباس رضى الله عنه
وسلم عليه إنها تكون في ولدك وأنه حين أتاه بابنه عبد الله أذن في أذنه وتقل

في فيه وقال اللهم فقهه في الدين وعلمه التأويل ثم دفعه الى ابيه وقال له خذ اليك أبا الاملاك فمن زعم هذا الزعم

قال ان الدولة العباسية هي الدولة المبشر بها وكانت دولة بني أمية مكروهة عند الناس ملعونة مذمومة ثقيلة الوطأة مستهترة بالمعاصي والقبائح فكان الناس من أهل الامصار ينتظرون هذه الدولة صباح مساء . وكان محمد ابن علي بن أبي طالب عليه السلام وهو المعروف بابن الحنفية قد اعتقد فيه الناس أنه صاحب الدولة بعد قتل اخيه الحسين عليه السلام ماعدا الامامية فان اعتقادهم إمامة علي بن الحسين زين العابدين عليه السلام وإمامة بنييه واحد بعد واحد الى القائم محمد بن الحسن عليه السلام

فلما مات محمد بن الحنفية عليه السلام أوصى الى ابنه ابي هاشم عبد الله وكان أبو هاشم من رجال اهل البيت عليهم السلام فاتفق انه قصد دمشق وافداً على هشام بن عبد الملك فبرّه هشام ووصله ثم رأى من فصاحته ورئاسته وعلمه ما حسده عليه وخاف منه فبعث اليه وقد رجع الى المدينة من سمه في لبن فلما علم بذلك عدل الى محمد بن علي بن عبد الله بن العباس وكان نازلاً بالحجيمة من أرض الشام فأعلمه أنه ميت وأوصى اليه وكان صحبته جماعة من الشيعة فسلمهم اليه وأوصاه فيهم ثم مات رضى الله عنه فتهوّس محمد بن علي بن عبد الله بالخلافة منذ يومئذ وشرع في بث الدعاة سرّاً وما زال الامر على ذلك حتى مات وخلف أولاده وهم جماعة منهم ابراهيم الامام والسفاح والمنصور . فقام ابراهيم الامام بالامر بعد أبيه واستكثر من ارسال الدعاة الى الاطراف خصوصاً الى خراسان فانهم كانوا أشد وثوقاً بأهل خراسان من غيرهم من أهل الامصار

أما أهل الحجاز فقليلون وأما أهل الكوفة والبصرة فكان أهل البيت مدعورين منهم لما جرى منهم على أمير المؤمنين عليه السلام والحسن والحسين عليهما السلام من الخذلان والقدور وسفك الدم وأما أهل الشام ومصر فهوهم في بني أمية وحب بني أمية قد رسخ في قلوبهم فلم يبق لهم من يسكنون اليه من أهل الأمصار إلا أهل خراسان

وكان يقال إن الرايات السود الناصرة لأهل البيت تخرج من خراسان فأرسل إبراهيم الإمام جماعة من الدعاة إلى خراسان وكانت مشايخها ودهاقينها فأجابوه ودعوا إليه سرّاً وأرسل في آخر الأمر أبا مسلم فمضى إلى هناك وجمع الجموع كل ذلك والأمر سر والدعوة مخفية لم تظهر بعد

فلما كانت أيام مروان الحمار بن محمد بن مروان آخر خلفاء بني أمية كثرت المهرج والمرج ونحى الشر وثار الفتن واضطرب جبل بني أمية واختلفت كلمتهم وقتل بعضهم بعضاً أظهر أبو مسلم دعوة بني العباس واجتمع إليه كل من له في ذلك رأى من أهل خراسان وجرّ عسكرياً كثيفاً ليقاتل به أمير خراسان وهو نصر بن سيار فلما بلغ نصراً حال أبي مسلم وجموعه راعه ذلك فكتب إلى مروان الحمار

(وافر)

أرى بين الرماد وميض نار	ويوشك أن يكون لها ضرام
فإن لم يطفها عقلاء قوم	يكون وقودها جثث وهام
فإن النار بالعودين تذكى	وان الحرب أولها كلام
فقلت من التعجب ليت شعري	أأقايض أمية أم نيام

فكتب إليه مروان إن الحاضر يرى ما لا يرى الغائب فاحسم أنت هذا الداء الذي قد ظهر عندك فقال نصر بن سيار لأصحابه أما صاحبكم فقد أعلمكم

انه لا نصر عنده وتواترت الاخبار الى مروان بهذا الامر وحبله كلما جاء اضطرب وأمره في كل يوم يضعف ثم بلغه أن الذي تدعو الدعاة اليه هو ابراهيم بن محمد بن علي بن عبد الله بن العباس اخو السفاح والمنصور فأرسل اليه وقبض عليه وأحضره الى حرّان فحبسه فيها ثم سمه في الحبس فمات

ثم جرت بين ابى مسلم وبين نصر بن سيار وغيره من امراء خراسان حروب ووقائع كانت الغلبة فيها للمسودة وهم عسكري ابى مسلم وانما سموها المسودة لان الزيّ الذي اخناروه لبني العباس هو لون السواد فانظر الى قدرة الله تعالى وانه اذا أراد امراً هياً اسبابه واذا أراد امراً فلا مرد لامره لما قد رانتقال الملك الى بني العباس هياً لهم جميع الاسباب . فكان ابراهيم الامام بن محمد بن علي بن عبد الله بن العباس بالحجاز او بالشام جالساً على مصلاه مشغولاً بنفسه وعبادته ومصالح عياله ليس عنده من الدنيا طائل واهل خراسان يقاتلون عنه ويبذلون نفوسهم وأموالهم دونه وأكثرهم لا يعرفه ولا يفرق بين اسمه وشخصه وانظر الى ابراهيم الامام هو بتلك الحالة من الانقطاع بداره واعتزال الدنيا وهو بالحجاز او بالشام وله مثل هذا العسكر العظيم في خراسان يبذلون نفوسهم دونه لا ينفق عليهم مالا ولا يعطى احدهم دابة ولا سلاحاً بل هم يجبون اليه الاموال ويحملون اليه الخراج في كل سنة ولما قدر الله تعالى خذلان مروان وانقراض ملك بني أمية كان مروان خليفة مبايعاً ومعه الجنود والاموال والسلاح والدنيا بأجمعها عنده والناس يتفرّقون عنه وأمره يضعف وحبله يضطرب فما زال يضمحل حتى هزم وقتل فتعالى الله

ولما غلب ابو مسلم على خراسان واستولى على كورها وقويت شوكته

سار الى العراق بالجنود وكان لما قبض مروان على ابراهيم الامام وحبسه
بحرّان خاف أخواه السفاح والمنصور وجماعة من أقاربهم فهربوا وقصدوا
الكوفة وكان لهم بها شيعة منهم ابو سلمة حفص بن سليمان الحلال وكان
من كبار الشيعة بالكوفة وصار بعد ذلك وزيراً للسفاح ثم قتله السفاح وسيرد
ذكره عند ذكر الوزراء فأخلى لهم ابو سلمة الحلال داراً بالكوفة وأمر لهم
بها وتولى خدمتهم بنفسه وكنتم أمرهم واجتمعت الشيعة اليه وقويت شوكتهم
فوصل ابو مسلم بالجنود من خراسان الى الكوفة فدخل على بنى العباس وقال
ايكم ابن الحارثية فقال له المنصور هذا وأشار الى السفاح وكانت أمه حارثية
فسلم ابو مسلم عليه بالخلافة وخرج السفاح ومعه اخوته وعمومته وأقاربه
وأكابر الشيعة وأبو مسلم بين يديه الى الجامع فصلى وصعد المنبر وأظهر الدعوة
وخطب الناس وبويع بالخلافة وذلك في سنة مائة واثنين وثلاثين . وهذا أول
دولة بنى العباس وآخر دولة بنى أمية

ثم عسكر السفاح ظاهر الكوفة ووفد عليه الناس من الامصار يبايعونه
فلما اجتمع عنده الناس وقويت شوكته ندب رجلاً من أقاربه لقتال مروان
الحمار فانتدب لذلك عمه عبد الله بن عليّ وكان من رجال بنى العباس فتوجه
عبد الله بن عليّ الى مروان فلقيه بالزاب ومع مروان مائة وعشرون ألف مقاتل
ولا يكون مع عبد الله بن عليّ الا الأقل من ذلك فصنع الله تعالى لعبد الله بن
عليّ أنواع الصنع وخذل مروان كل الخذلان فانظر واعتبر

﴿ شرح كيفية الوقعة بالزاب وخذلان مروان وانهزامه ﴾

لما التقى على الزاب مروان الحمار وعبد الله بن عليّ قال مروان لبعض
أصحابه ان غابت شمس هذا النهار ولم يقاتلونا فالخلافة فينا ونحن نسلمها في آخر

الزمان الى المسيح عليه السلام وأمر أصحابه بالكف عن القتال وقصد أن ينقضى النهار ولا يقع قتال ثم أرسل الى عبد الله بن عليّ يسأله المودعة فقال عبد الله كذب لا تزول الشمس حتى أوطئه الحيل ان شاء الله تعالى فكان من الاتفاقات الطريفة أن صهر مروان حمل على قطعة من عسكر عبد الله بن عليّ فردّه مروان وشتمه فلم يقبل ونشب القتال فأمر عبد الله بن عليّ أصحابه بالمناجزة فجهّوا على الركب وأشرعوا الرماح ونادى عبد الله بن عليّ يا رب حتى متى تقتل فيك ونادى يا أهل خراسان يا لثارات ابراهيم الامام واشتد القتال فصار مروان اذا أمر طائفة من العسكر بشيء قالوا قل للطائفة الأخرى وبلغ من أمره انه قال لصاحب شرطته انزل الى الارض فقال لا والله لا ألقى نفسى فى التهلكة فقال له مروان لا فعلن بك وتهدده فقال وددت أنك تقدر على ذلك ثم رأى مروان فترة أصحابه ومناجزة أصحاب عبد الله بن عليّ فوضع مروان ذهباً كثيراً قدام الناس وقال أيها الناس قائلوا وهذا المال لكم فصار الناس يمدون أيديهم الى المال ويتناولون منه شيئاً شيئاً فقال بعض الناس لمروان ان الناس قدموا أيديهم الى المال ولا نأمن انهم يذهبون به فأمر ابنه أن يسير فى أواخر العسكر فمن وجد معه شيئاً من المال قتله فرجع ابنه برايته ليعتهد ما قال فرأى الناس الراية راجعة فنادوا الهزيمة الهزيمة فانهمزم الناس ومروان أيضاً وعبروا دجلة فكان من غرق أكثر ممن قتل * وثلا عبد الله ابن عليّ (واذ فرقنا بكم البحر فأنجيناكم وأغرقنا آل فرعون وأتم تنظرون) ثم انتقل الى عسكر مروان وغنم ما فيه وأقام به سبعة أيام

﴿ شرح مقتل مروان الحمار ﴾

ثم ان مروان مضى منهزماً حتى وصل الموصل ففقطع أهلها الجسر

ومنعه من العبور فنادى أصحابه يا اهل الموصل هذا أمير المؤمنين يريد العبور فناداهم اهل الموصل كذبتكم أمير المؤمنين لا يفر وسبه اهل الموصل وقالوا له الحمد لله الذى أزال سلطانكم وذهب بدولتكم الحمد لله الذى أتانا بأهل بيت نبينا * فلما سمع ذلك سار الى بلد وعبر دجلة وأتى حرّاب ثم منها الى دمشق ثم منها الى مصر وتبعه عبد الله بن على ثم أرسل خلفه بعض أصحابه فرآه بقرية من قرى الصعيد اسمها بوسير فخرج اليهم ليلا مروان وقتلهم فقال لجند بنى العباس أميرهم إن أصبحنا ورأوا قتلنا أهل كونا ولم ينبج منا احد فناجزوا القوم وكسر جفن سيفه وفعل أصحابه مثله وحملوا عليهم فانهزموا وحمل رجل على مروان فطعنه وهو لا يعرفه فصرعه وصاح صائح صرع أمير المؤمنين فابتدروه فسبق اليه رجل من أهل الكوفة فاحتزّ رأسه ثم نفض الرأس وقطع لسانه فأكلته هرة كانت هناك ثم حمل الرأس الى السفاح فوصل اليه وهو بالكوفة فلما رآه سجد ثم رفع رأسه وقال الحمد لله الذى أظهرنى عليك وأظفرنى بك ولم يبق ثأرى قبلك وتمثل (بسيط)

لو يشربون دمي لم يرو شاربهم ولا دماؤهم للغيظ تروينى
ثم صفا الملك للسفاح

❦ الدولة العباسية ❦

(وهى التى تسامت الملك من الدولة الاموية)

واعلم أن الدولة العباسية كانت دولة ذات خدع ودهاء وغدر وكان قسم التحيل والمخادعة فيها أوفر من قسم القوة والشدة خصوصاً فى أواخرها فان المتأخرين منهم بطلوا قوة الشدة والنجدة وركنوا الى الحيل والخدع * وفى

مثل ذلك يقول كشاجم مشيراً الى موادة أصحاب السيوف وعداوة أصحاب
الاقلام ومقاتلة بعضهم لبعض (طويل)

هنيئاً لأصحاب السيوف بطالة تقضى بها أوقاتهم في التنم
فكم فيهم من وادع العيش لم يهج لحرب ولم ينهد لقرن مصمم
يروح وينغدو عاقداً في نجاهه حساماً سليم الحد لم يتسلم
ولكن ذووالافلام في كل ساعة سيوفهم ليست تجف من الدم

وفيهما يقول بعض الشعراء حين قتل المتوكل وزيره محمد بن عبد الملك

الزيات (وافر)

يكاد القلب من جزع يطير اذا ما قيل قد قتل الوزير
أمير المؤمنين قتلت شخصاً عليه راحم كانت تدور
فمهلاً يا بني العباس مهلاً لقد كويت بغيركم الصدور

إلا أنها كانت دولة كثيرة المحاسن حجة المكارم أسواق العلوم فيها قائمة
وبضائع الآداب فيها نافقة وشعائر الدين فيها معظمة والخيرات فيها دارة
والدنيا عامرة والحرمات مرعية والثغور محصنة وما زالت على ذلك حتى
كانت أواخرها فانتشر الجبر . واضطرب الامر . وانتقلت الدولة وسيرد
ذلك في موضعه مشروحاً ان شاء الله تعالى * وهذا أوان الشروع في ذكر
خليفة خليفة

« أول خليفة ملك منهم السفاح »

هو أبو العباس عبد الله بن محمد بن علي بن عبد الله بن العباس بن

عبد المطالب * بويع في سنة مائة واثنين وثلاثين

كان كريماً حليماً وقوراً عاقلاً كاملاً كثير الحياء حسن الأخلاق ولما بويع

واستوسق له الامر تتبع بقايا بني أمية ورجالهم فوضع السيف فيهم * وفي
بعض أيامه كان جالساً في مجلس الخلافة وعنده سليمان بن هشام بن عبد الملك
وقد أكرمه السفاح فدخل عليه سديف الشاعر فأنشده (خفيف)

لا يغررك ما ترى من رجال ان تحت الضلوع داء دويّاً
فضع السيف وارفع السوط حتى لا ترى فوق ظهرها أمويّاً
فالتفت سليمان وقال قتلتني يا شيخ ودخل السفاح وأخذ سليمان فقتل
ودخل عليه شاعر آخر وقد قدم الطعام وعنده نحو سبعين رجلاً من بني
أمية فأنشده (خفيف)

أصبح الملك ثابت الآساس بالهايل من بني العباس
طلبوا وتر هاشم فشفوها بعد ميل من الزمان وياس
لا تقيلن عبد شمس عشارا واقطعن كل رقلة وغراس
ذلها أظهر التودد منها وبها منكم جكر المواسي
ولقد غاظني وغاض سوائى قربهم من نمارق وكراسي
أنزلوها بحيث أنزلها الله بدار الهوان والاتعاس
واذكروا مصرع الحسين وزيد وقتيلاً بجانب المهراس
والقتيل الذي بحرّان أضحى ثاويًا بين غربة وتناس

فالتفت أحدهم الى من بجانبه وقال قتلنا العبد ثم امر بهم السفاح
فضربوا بالسيوف حتى قتلوا وبسط النطوع عليهم وجلس فوقهم فاكل الطعام
وهو يسمع أنين بعضهم حتى ماتوا جميعاً

وبالغ بنو العباس في استئصال شأفة بني أمية حتى نبشوا قبورهم بدمشق
فنبشوا قبر معاوية بن أبي سفيان رضي الله عنه فلم يجدوا فيه الا خيطاً مثل الهباء

ونبشوا قبر يزيد فوجدوا فيه حطاما كأنه الرماد ولما قتل رجالهم واستصفي
أموالهم قال (بسيط)

بنى أمية قد افنيت جمعكم فكيف لى منكم بالاول الماضى
يطيب النفس أن النار تجمعكم عوضتم من لظاها شر معقراض
منيتم لا أقال الله عثرتكم بليت غاب الى الاعداء نهاض
ان كان غيظى لفوت منكم فلقد رضيت منكم بما ربي به راض
ثم لم تطل مدة السفاح حتى مات بالانبار فى سنة مائة وست وثلاثين
﴿ شرح حال الوزارة فى أيامه ﴾

لا بد قبل الخوض فى ذلك من تقديم كلمات فى هذا المعنى فأقول
الوزير وسيط بين الملك ورعيته فيجب أن يكون فى طبعه شطر يناسب طباع
الملوك وشطر يناسب طباع العوام ليعامل كلا من الفريقين بما يوجب له
القبول والمحبة والامانة والصدق رأس ماله * قيل اذا خان السفير • بطل التدبير •
وقيل ليس لمكذوب رأى والكفاءة والشهامة من مهماته والفطنة والتيقظ
والدهاء والحزم من ضرورياته ولا يستغنى أن يكون مفضالا مطعماً ليستميل
بذلك الاعناق وليكون مشكوراً بكل لسان * والرفق والاناة والثبوت فى
الامور والحلم والوقار والتمكن ونفاذ القول مما لا بد له منه

لما استوزر الناصر وزيره مؤيد الدين محمد بن برز القمى خلع عليه خلع
الوزارة ثم جلس القمى فى منصب الوزارة والناس جميعاً بين يديه فبرز من
حضرة الخليفة مكتوب لطيف فى قدر الخنصر بخط يد الناصر فقرئ على الجمع
فكان فيه * باسم الله الرحمن الرحيم محمد بن برز القمى نائبنا فى البلاد والعباد
فن أطاعه فقد أطاعنا ومن أطاعنا فقد أطاع الله ومن أطاع الله أدخله الجنة

ومن عصاه فقد عصانا ومن عصانا فقد عصى الله ومن عصى الله أدخله النار*
 فنبل القمى بهذا التوقيع في عيون الناس وجلت مكانته وقامت له الهيبة في
 الصدور* والوزارة لم تتمد قواعدها وتقرر قوانينها إلا في دولة بني العباس،
 *فأما قبل ذلك فلم تكن مقننة القواعد ولا مقررة القوانين بل كان لكل
 واحد من الملوك أتباع وحاشية فاذا حدث أمر استشار بذوى الحجب والآراء
 الصائبة فكل منهم يجرى مجرى وزير فلما ملك بنو العباس تقرررت قوانين
 الوزارة وسمى الوزير وزيراً وكان قبل ذلك يسمى كاتباً أو مشيراً

قال أهل اللغة الوزر الملجأ والمعتصم والوزر الثقل فالوزير إما مأخوذ من
 الوزر فيكون معناه أنه يحمل الثقل أو يكون مأخوذاً من الوزر فيكون المعنى
 أنه يرجع ويلجأ إلى رأيه وتديره وكيف تقلبت لفظه وزر كانت دالة على
 الملجأ والثقل

أول وزير وزر لأول خليفة عباسى حفص بن سليمان أبو سلمة الخلال
 كان مولى لبني الحارث بن كعب* قيل في تلقيبه بالخلال ثلاثة أوجه أحدها
 ان منزله بالكوفة كان قريباً من محلة الخلالين وكان يجالسهم فنسب اليهم كما
 نسب الغزالي الى الغزاليين وكان يجالسهم كثيراً* ورأيت في تسمية الغزالي
 وجهاً آخر قيل كان من رأيه الصدقة على النساء العجائز اللواتي يحضرن الى
 دار النزل ليعن غزلهن فيرى ضعفهن وفقرهن ونزارة مكسبهن فيرق لهن
 فيتصدق عليهن كثيراً ويأمر بالصدقة عليهن فنسب الى ذلك وثانيها أنه كان
 له جوانيت يعمل فيها الخل فنسب الى ذلك وثالثها انها نسبة الى خلل السيوف
 وهي أغمادها

كان أبو سلمة من مياسير أهل الكوفة وكان ينفق ماله على رجال

الدعوة وكان سبب وصلته الى بنى العباس انه كان صهرًا لبكير بن ماهان وكان
بكير بن ماهان كاتبًا خصيصًا بابراهيم الامام فلما أدركته الوفاة قال لابراهيم
الامام ان لى صهرًا بالكوفة يقال له أبو سلمة الخلال قد جعلته عوضى فى
القيام بأمر دعوتكم ثم مات فكتب ابراهيم الامام الى أبى سلمة يعلمه بذلك
ويأمره بما يريد من أمر الدعوة وقام أبو سلمة بأمر دعوتهم قيامًا عظيمًا فلما
سبر أحوال بنى العباس عزم على العدول عنهم الى بنى على عليه السلام فكتب
ثلاثة من أعيانهم جعفر بن محمد الصادق عليهما السلام وعبد الله المحض ابن
حسن بن حسن بن على بن أبى طالب عليهما السلام وعمر الأشرف بن زين
العابدين عليه السلام وأرسل الكتب مع رجل من مواليهم وقال له اقصد
أولا جعفر بن محمد الصادق فان أجاب فأبطل الكتابين الآخرين وان لم
يجب فالق عبد الله المحض فان أجاب فأبطل كتاب عمر وان لم يجب فالق عمر
فذهب الرسول الى جعفر بن محمد عليه السلام أولا ودفع اليه كتاب أبى
سلمة فقال مالى ولا بى سلمة وهو شيعة لغيرى فقال له الرسول اقرأ الكتاب
فقال الصادق عليه السلام لحادمه أدن السراج منى فأدناه فوضع الكتاب
على النار حتى احترق فقال الرسول ألا تجيبه قال قد رأيت الجواب ثم مضى
الرسول الى عبد الله المحض ودفع اليه الكتاب فقرأه وقبله وركب فى الحال
الى الصادق عليه السلام وقال هذا كتاب أبى سلمة يدعونى فيه الى الخلافة
قد وصل على يد بعض شيعتنا من أهل خراسان فقال له الصادق عليه السلام
ومتى صار أهل خراسان شيعة لك أنت وجهت اليهم أبا مسلم هل تعرف
أحدا منهم باسمه أو بصورته فكيف يكونون شيعة لك وأنت لا تعرفهم وهم
لا يعرفونك فقال عبد الله كأن هذا الكلام منك لشيء فقال الصادق قد

علم الله انى أوجب النصح على نفسى لكل مسلم فكيف أذخره عنك فلا
تمن نفسك الا باطيل فان هذه الدولة ستم لهؤلاء وقد جاءنى مثل الكتاب
الذى جاءك فانصرف عبد الله من عنده غير راض وأما عمر بن زين العابدين
فانه رد الكتاب وقال أنا لا أعرف صاحبه فأجيبه ثم غلب أبو سلمة على رأيه
وعملت الدعوة عملها وبويع السفاح ونم الخبر اليه فخذها على أبى سلمة وقتله
﴿ ذكر شىء من سيرته ومقتله ﴾

كان أبو سلمة سمحاً كريماً مطعماً كثير البذل مشعوراً بالنوق فى
السلاح والدواب فصيحاً عالماً بالأخبار والاشعار والسير والجدل والتفسير
حاضر الحجة ذا يسار ومروءة ظاهرة فلما بويع السفاح استوزره وفوض
الأمر اليه وسلم اليه الدواوين ولقب وزير آل محمد وفى النفس أشياء وخاف
السفاح إن هو قتل وزيره أبا سلمة أن يستشعر أبو مسلم ويتمر فتلطف
لذلك وكتب الى أبى مسلم كتاباً يعلمه فيه بما عزم عليه أبو سلمة من نقل
الدولة عنهم ويقول لهم انى قد وهبت جرمه لك وباطن الكتاب يقتضى
تصويب الرأى فى قتل أبى سلمة وأرسل الكتاب مع أخيه المنصور فلما قرأ
أبو مسلم الكتاب فطن لغرض السفاح فأرسل قوماً من أهل خراسان قتلوا
أبا سلمة فقال الشاعر

(كامل)

إن الوزير وزير آل محمد أودى فمن يشنك كان وزيراً
إن السلامة قد تين وربما كان السرور بما كرهت جديراً

﴿ انقضت وزارة أبى سلمة ﴾

اختلفوا فيمن وزر للسفاح بعده ف قيل أبو الجهم وقيل عبد الرحمن فاما
أبو الجهم فوزر للسفاح مدة فلما أفضت الخلافة الى المنصور كان فى نفسه

منه أموره فسمه في سويق اللوز فلما أحس بالسهم قام ليذهب فقال له المنصور
الى أين قال الى حيث بعثتني يا امير المؤمنين

وأما الصولى فقال إن السفاح استوزر بعد أبى سلمة خالد بن برمك

﴿ ذكر وزارة خالد بن برمك وشيء من سيرته ﴾

هذا خالد هو جد البرامكة وفي تلك الايام نبغت الدولة البرمكية

وامتدت الى أن انقضت في أيام الرشيد

وكان خالد بن برمك من رجال الدولة العباسية فاضلا جليلا كريما

حازما يقظا استوزره السفاح وخف على قلبه وكان يسمى وزيرا وقيل إن كل

من استوزر بعد أبى سلمة كان يتجنب أن يسمى وزيرا تطيرا مما جرى على

أبى سلمة ولقول من قال

إن الوزير وزير آل محمد أودى فمن يشناك كان وزيرا

قالوا فكان خالد بن برمك يعمل عمل الوزراء ولا يسمى وزيرا

كان خالد عظيم المنزلة عند الخلفاء * قيل إن السفاح قال له يوما يا خالد

مارضيت حتى استخدمتني فزع خالد وقال كيف يا امير المؤمنين وأنا عبدك

وخادمك فضحك وقال إن ربطة ابنتي تنام مع ابنتك في مكان واحد فأقوم

بالليل فأجدهما قد سرح الغطاء عنهما فأرده عليهما فقبل خالد يده وقال مولى

يكتسب الأجر في عبده وأمنه * وكثر الوافدون على باب خالد بن برمك

ومدحه الشعراء وانتجعه الناس وكان الوافدون قبل ذلك يسمون سؤالا فقال

خالد إنى استقبح هذا الاسم لمثل هؤلاء وفيهم الاشراف والا كابر فسماهم

الزوار وكان خالد أول من سماهم بذلك فقال له بعضهم والله ما ندرى أى أياديك

عندنا أجل أصلتنا أم تسميتنا * وقيل إن أول من فعل ذلك المساور بن النعمان

في دولة بني أمية

ولما بنى المنصور مدينة بغداد عظمت النفقة عليه فأشار عليه ابو ايوب المورياني بهدم إيوان كسرى واستعمال أنقاضه فاستشار المنصور خالد بن برمك في ذلك فقال لا تفعل يا امير المؤمنين فانه آية الاسلام فاذا رآه الناس علموا أن مثل هذا البناء لا يزيله الا امر سماوى وهو مع ذلك مصلى على بن ابى طالب عليه السلام والمؤنة في نقضه أكثر من نفعه فقال له المنصور أبيت ياخالد الا ميلا الى العجمية ثم أمر المنصور بهدمه فهدمت منه ثلثة فبلغت النفقة عليها أكثر مما حصل منها فامسك المنصور عن هدمه وقال ياخالد قد صرنا الى رأيك وتركنا هدم الايوان قال يا امير المؤمنين انا الآن أشير بهدمه لئلا يتحدث الناس أنك عجزت عن هدم ما بناه غيرك فأعرض عنه وأمسك عن هدمه

كتب بعض الشعراء الى خالد بن برمك في يوم نوروز وقد أهدى الناس الى خالد هدايا فيها جامات من فضة وذهب (خفيف)

ليت شعري أمانا منك حظ يا هدايا الوزير في النوروز
ما على خالد بن برمك في الجو دنوال ينيله بعزير
ليت لي جام فضة من هدايا سوى ما به الامير مجيزى
انما أبتغيه للعسل المـزوج بالمال لا لبول العجوز
فأمر له بجمع ما كان حاضراً بين يديه من الجامات والاوانى الفضية
والذهبية فبلغت مالا جليلا

ولما تولى المنصور الخلافة أقره على وزارته وأكرمه واستشاره *
انقضت وزارة وزراء السفاح وبانقضائها انقضى الكلام على دولته

﴿ ثم ملك بعده اخوه ابو جعفر المنصور ﴾

بويغ في سنة مائة وست وثلاثين * ذكر شيء من سيرته وما وقع في أيامه من الحوادث والوقائع

كان المنصور من عظماء الملوك وحزمائهم وعقلائهم وعلمائهم وذوى الآراء الصائبة منهم والتدبيرات السديدة وقوراً شديداً الوقار حسن الخلق في الخلوة من أشد الناس احتمالاً لما يكون من عبث أو مزاح فاذا لبس ثيابه وخرج الى المجلس العام تغير لونه واحمرت عيناه وانقلبت جميع أوصافه قال يوماً لبنيه يا بني إذا رأيتوني قد لبست ثيابي وخرجت الى المجلس فلا يدنون أحد مني مخافة أن أعمره بشيء قالوا وكان المنصور يلبس الحشن وربما رقع قميصه وقيل ذلك لجعفر بن محمد الصادق عليهما السلام فقال الحمد لله الذي ابتلاه بفقر نفسه في ملكه قالوا ولم يكن يرى في دار المنصور لهو ولعب أو ما يشبه اللهو واللعب

حدث بعض مواليه قال كنت مرة واقفاً على رأسه فسمع صوتاً عالياً فقال لي انظر ما هذا الصوت قال فنظرت فاذا هو بعض خدمه يلبس بالطنبور وحوله جماعة من جواريه يضحكن منه قال فأخبرته الخبر فتندر وقال وأى شيء يكون الطنبور قال فوصفته له فقال وأنت ما يدريك بالطنبور قلت يا أمير المؤمنين رأيته بخراسان فقام المنصور حتى جاء الى الخادم فلما بصر به الجوارى تفرقن فأمر بضرب رأس الخادم بالطنبور حتى تكسر الطنبور ثم أخرجه فباعه

وكان المنصور من أشد الناس شغفاً بابنه المهدي فكان اذا جنى احداً جناية أو أخذ من أحد مالا جعله في بيت المال مفرداً وكتب عليه اسم صاحبه

فلما أدركته الوفاة قال لابنه المهدي يا بني اني قد أفردت كل شيء أخذته من الناس على وجه الجناية والمصادرة وكتبت عليه أسماء أصحابه فاذا وليت أنت فأعده على أربابه ليدعو لك الناس ويحبوك

قال يزيد بن عمر بن هبيرة ما رأيت رجلا في حرب أو سلم أمكر ولا انكر ولا أشد تيقظاً من المنصور لقد حاصرني تسعة شهور ومعي فرسان العرب فجهدنا كل الجهد حتى نال من عسكره شيئاً فما قدرنا لشدة ضبطه لعسكره وكثرة تيقظه ولقد حصرني وما في رأسي شعرة بيضاء ثم انقضى ذلك وما في رأسي شعرة سوداء

واعلم أن المنصور هو الذي أصل الدولة وضبط المملكة ورتب القواعد وأقام الناموس واخترع أشياء * فمن جملة ما اخترع فرس النوبة ولم يكن الملوك قبله يعرفون ذلك وسبب ذلك يأتي فيما بعد * ومن جملة ما اخترع عمل الخيش الكتان في الصيف ولم يكن الناس قبله يعرفون ذلك وكان الأكاسرة يطينون كل يوم من أيام الصيف بيتاً يسكنونه ثم في الغد يطين بيت آخر

وكان المنصور مبغلاً يضرب بشحه الأمثال وقيل كان كريماً وإنه لما حج أفضل على أهل الحجاز فكانوا يسمون عامه عام الخصب والصحيح أنه كان رجلاً حازماً يعطى في موضع العطاء ويمنع في موضع المنع وكان المنع عليه أغلب

وجرى في أيامه شيء طريف وهو أن قوماً من أهل خراسان يقال لهم الراوندية كانوا يقولون بتناسخ الارواح ويزعمون أن روح آدم انتقلت الى فلان رجل من كبارهم وأن ربهم الذي يطعمهم ويسقيهم هو المنصور وأن

جبرائيل هو فلان عن رجل آخر فلما ظهر وا أتوا قصر المنصور فطافوا حوله وقالوا هذا قصر ربنا فأخذ المنصور رؤساءهم فحبس منهم مائتي رجل ففضب الباقيون واجتمعوا وفتحوا السجون وأخرجوا أصحابهم منها وقصدوا المنصور وحاربوه فخرج المنصور اليهم ماشياً ولم يكن في بابه في ذلك الوقت دابة فصار بعد ذلك اليوم تربط له دابة في باب القصر لا تزال واقفة وصارت تلك سنة للخلفاء بعده وللملوك فلما خرج المنصور أثني بدابة فركبها وهو يدهم حتى تكاثروا عليه وكادوا يقتلونه * وجاء معن بن زائدة وكان مستخفياً من المنصور جاء مثملاً ووقف بين يدي المنصور والمنصور لا يعرفه فقاتل بين يديه قتالاً شديداً وأبلى بلاء حسناً

وكان المنصور راكباً على بغلة ولجامها بيد حاجبه الربيع فأتى معن وقال تنح فأننا أحق منك بهذا اللجام في هذا الوقت فقال المنصور صدق ادفع اللجام اليه فلم يزل يقاتل حتى انكشفت الحال وظفر بالراوندية فقال له المنصور من أنت قال طلبتك يا أمير المؤمنين معن بن زائدة فقال قد آمنك الله على نفسك واهلك ومالك ومثلك يصطنع وأحسن اليه وولاه اليمن والمنصور هو الذي بنى مدينة بغداد

﴿ شرح كيفية الحال في بناء بغداد ﴾

كان المنصور قد بنى في أوائل دولتهم مدينة بنواحي الكوفة وسماها الهاشمية ووقعت وقعة الراوندية فيها فكره سكناها لذلك ولجاورة أهل الكوفة فانه كان لا يأمنهم على نفسه وكانوا قد أفسدوا جنده فخرج بنفسه يرتاد له موضعاً يسكنه ويبني فيه مدينة له ولعِياله ولأهله ولجنده فانحدر الى جرجرايا وأصعد الى الموصل ثم أرسل جماعة من الحكماء ذوى اللب والعقل

وأمرهم بارتداد موضع فاخترأوا له مدينته التي تسمى مدينة المنصور وهي
بالجانب الغربى قريبة من مشهد موسى والجواد عليهما السلام فحضر الى هناك
واعتبر المكان ليلا ونهاراً فاستطابه وبني به المدينة

ومن طريف ما اتفق فى ذلك أن راهبا من رهبان الدير المعروف الآن
بدير الروم سأل بعض أصحاب المنصور من يريد أن يبنى فى هذا الموضع
مدينة فقال له ذلك الرجل امير المؤمنين المنصور خليفة الناس قال ما اسمه
قال عبد الله قال فهل له اسم غير هذا قال اللهم لا إلا أن كنيته ابو جعفر ولقبه
المنصور قال الراهب فاذهب اليه وقل له لا تعب نفسه فى بناء هذه المدينة
فانا نجد فى كتبنا أن رجلا اسمه مقلاص يبنى هاهنا مدينة ويكون لها شأن
من الشأن وان غيره لا يتمكن من ذلك فجاء ذلك الرجل الى المنصور وأخبره
بما قال الراهب فنزل المنصور عن دابته وسجد طويلا ثم قال أما والله كان
اسمى مقلاصا وكان هذا اللقب قد غلب علىّ ثم ذهب عنى وذلك ان لصا
كان فى صباى يسمى مقلاصا وكان تضرب به الامثال وكانت لنا عجوز تربىنى
فاتفق ان صبيان المكتب جاؤا يوما الىّ وقالوا الى نحن اليوم اضيفك ولم
يكن معى ما انفقه عليهم وكان للعجوز غزل فأخذته وبعته بما انفقه عليهم
فلما علمت انى سرقت غزلها سميتى مقلاصا وغلب هذا اللقب علىّ ثم ذهب
عنى والآن عرفت انى ابني هذه المدينة

ونبه بعض عقلاء النصارى على فضيلة مكانها فقال يا امير المؤمنين
تكون على الصراطين دجلة مع الفرات فاذا حاربك أحد كانت دجلة والفرات
خنادق لمدينتك ثم ان الميرة تأتيك فى دجلة من ديار بكر تارة ومن البحر
والهند والصين والبصرة وفى الفرات من الرقة والشأم وتجيئك الميرة أيضا

من خراسان وبلاد العجم في شط تامراً* وأنت ياأمير المؤمنين بين أنهار لا يصل عدوك اليك الا على جسر أو قنطرة فاذا قطعت الجسر أو أخربت القنطرة لم يصل اليك عدوك* وانت متوسط للبصرة والكوفة وواسط والموصل والسواد* وانت قريب من البر والبحر والجبل . فازداد المنصور جداً وحرصاً على بنائها وكاتب الاطراف بانفاذ الصنائع والفعلة وأمر باختيار قوم من ذوى العدالة والعقل والعلم والامانة والمعرفة بالهندسة ليتولوا قسمة المدينة وعملها وشرع فيها في سنة خمس واربعين ومائة

وكان أبوحنيفة رضى الله عنه صاحب المذهب يعد اللبن والآجر وهو الذى اخترع عده بالقصب اختصاراً وجعل المنصور عرض السور من أساسه خمسين ذراعاً ومن أعلاه عشرين ذراعاً ووضع بيده أول لبنة وقال بسم الله والحمد لله الارض لله يورثها من يشاء من عباده والعاقبة للمتقين ثم قال ابنوا فابتدأ بها في سنة خمس واربعين ومائة وتممها في سنة ست واربعين ومائة وجعلها مدورة وجعل قصره في وسطها لثلاث يكون احد اقرب اليه من الآخر وبلغ الخرج عليها اربعة الف الف وثمانى مائة وثلاثة وثلاثين درهما ولما فرغت حاسب القواد بما كان حول عليهم لعمارتها فالزمهم بالبواقي حتى استوفى من بعضهم ما اقتضاه الحساب خمسة عشر درهما* أسماؤها* يقال بغداد وكان هناك موضع يسمى بغداد فسميت المدينة باسمه* ويقال بغداد بالذال المعجمة* ويقال بغداد بالنون* ويقال الزوراء وكان موضعها يسمى الزوراء قديماً وقيل لان قبلتها غير مستقيمة يحتاج المصلى في مسجدھا الجامع ان يخرف الى جهة اليسار قليلاً* ويقال مدينة المنصور* ويقال دار السلام* وقيل انها مدينة مباركة مسعودة لم يمت فيها خليفة قط فمدينة المنصور هي بغداد القديمة وهذه بغداد التى هي

بالجانب الشرقى استجدت بعد ذلك * وهو الذى فعل بنى الحسن مافعل
أخذ مشايخ السادات منهم وهم عبد الله المحض بن الحسن بن الحسن بن عليّ
ابن أبي طالب عليهم السلام وكان شيخ الطالبين فى عصره وبنيه وإخوته
وبنى أخوته سادات بنى الحسن عليهم السلام فحبسهم عنده وماتوا فى حبسه
روى انه خرج حاجبه فقال من كان على الباب من بنى الحسين فليدخل
فدخل مشايخ بنى الحسين عليهم السلام ثم خرج فقال من كان بالباب من
بنى الحسن فليدخل فدخل مشايخ بنى الحسن عليه السلام فعدل بهم الى
مقصورة ثم أدخل الحدادين من باب آخر فقيدهم وحملهم الى العراق فحبسهم
حتى ماتوا فى حبسه بالكوفة لا جزاء الله خيراً عن فعله

ومن طريف ماوقع فى ذلك أن رجلاً من بنى الحسن عليه السلام جاء
حتى وقف على المنصور فقال ماجاء بك قال جئت حتى تحبسنى عند أهلى
فانى لا أريد الدنيا بعدهم فحبسه معهم وكان ذلك الرجل علىّ بن حسن بن حسن
ابن الحسن بن عليّ بن أبي طالب وكان منهم محمد بن ابراهيم بن الحسن بن
الحسن بن عليّ بن أبي طالب عليهم السلام وكان من أحسن الناس صورة
وكان يسمى الديباج الأصفر لحسنه وجماله فأحضره المنصور وقال له أنت
الديباج الأصفر قال كذا يقولون قال لأقتلنك قتلة لم أقتلها أحداً ثم أمر به
فبنى عليه اسطوانة وهو حي فمات فيها

ذكر السبب فى فعل المنصور مافعل بنى الحسن عليهم السلام *
كان بنو هاشم الطالبيون والعباسيون قد اجتمعوا فى ذيل دولة بنى أمية
وتذاكروا حالهم وما هم عليه من الاضطهاد وما قد آل اليه امر بنى أمية من
الاضطراب وميل الناس اليهم ومحبتهم لان تكون لهم دعوة واتفقوا على

أن يدعوا الناس سرّاً ثم قالوا لا بد لنا من رئيس نبايعه فاتفقوا على مبايعة النفس الزكية محمد بن عبد الله بن الحسن بن الحسن بن عليّ بن أبي طالب عليهم السلام وكان محمد من سادات بني هاشم ورجالهم فضلا وشرفا وعلمًا وكان هذا المجلس قد حضره أعيان بني هاشم علويهم وعباسيهم فحضره من أعيان الطالبين الصادق جعفر بن محمد عليهما السلام وعبد الله بن الحسن ابن الحسن بن عليّ بن أبي طالب وابناه محمد النفس الزكية وإبراهيم قتيل باخرى وجماعة من الطالبين ومن أعيان العباسيين السفاح والمنصور وغيرهما من آل العباس فاتفق الجميع على مبايعة النفس الزكية إلا الامام جعفر بن محمد الصادق فإنه قال لا يبيعه عبد الله المحض إن ابنك لا ينالها يعني الخلافة ولن ينالها إلا صاحب القباء الأصفر يعني المنصور وكان على المنصور حينئذ قباء أصفر قال المنصور فرتبت العمل في نفسى من تلك الساعة ثم اتفقوا على مبايعة النفس الزكية فبايعوه ثم ضرب الدهر ضربه وانتقل الملك إلى بني العباس كما تقدم شرحه ثم انتقل من السفاح إلى المنصور فلم يكن له همة سوى طلب النفس الزكية لقتله أو ليخله وأغراه بذلك أن الناس كانوا شديدي الميل إلى النفس الزكية وكانوا يعتقدون فيه الفضل والشرف والرئاسة فطلبه المنصور من أبيه عبد الله المحض وكان عبد الله المحض من رجال بني هاشم وساداتهم فألزمه المنصور بإحضار ابنه محمد النفس الزكية وإبراهيم فقال لا علم لى بهما وكانا قد تعيبا خوفا منه فلما طول القول لاييهما عبد الله قال كم تطول والله لو كانا تحت قدميّ لما رفعتهما عنهما سبحانه الله آتيك بولديّ لتقنهما فقبض عليه وعلى أهله من بني الحسن وكان من أمرهم ما تقدم شرحه رضى الله عنهم وسلم عليهم

رأي الحضور عندك وأنا متوجه الى خراسان فقال له الرسول يا أبا مسلم أنت
 ما زلت أمين آل محمد فأنشدك الله أن تسم نفسك بسمه العصيان والشقاق
 والرأى ان تحضر عند أمير المؤمنين وتعتذر اليه فلن ترى عنده الا ما تحب
 فقال له ابو مسلم متى كنت تخاطبني بمثل هذا الخطاب فقال الرجل سبحان
 الله أنت دعوتنا الى ولاية هؤلاء القوم ونصرهم وقتلنا من خالفهم فاقتلوه
 فلما دخلنا معك فيما ندبتنا اليه رجعت عنه وأنكرته علينا فقال ابو مسلم هو
 ما قلت لك ولست ارجع فقال له فليس عندك غير هذا قال نعم فخلاه وابلغه
 ما قال المنصور فوجهم واطرق ساعة ثم قال ارجع واعتذر اليه ورجع ثم سلم
 عسكريه الى بعض أصحابه وقال له ان جاءك كتابي وهو مخنوم بنصف خاتمي
 فهو كتابي وان كان مخنوماً بكل الخاتم فاعلم انه ليس ختمى وأوصاه بما اراد
 ثم سار الى المنصور فلقيه بالمداين فلما علم المنصور بوصوله أمر الناس جميعاً
 بتلقيه فلما دخل عليه قبل يده فأدناه وأكرمه ثم أمره بان يعود الى خيمته
 ويستريح ويدخل الحمام ويعود من الغد فمضى فلما أصبح أتاه رسول المنصور
 يستدعيه وقد أعد المنصور جماعة من أصحابه خلف الستور بأيديهم السلاح
 فأوصاهم أنه اذا ضرب باحدى يديه على الاخرى يخرجون فيقتلون ابا مسلم
 فلما دخل ابو مسلم عليه قال له أخبرني عن سيفين وجدتهما في عسكر عبد الله بن
 علي فقال ابو مسلم هذا أحدهما وكان في يده سيف فأخذه المنصور ووضعته تحت
 مصلاه ثم شرع في توبيخه وتقريعه على ذنب ذنب وأبو مسلم يعتذر عن كل واحد
 بعذر فعدّد عليه عدة ذنوب فقال ابو مسلم يا أمير المؤمنين مثلي لا يقال له هذا
 ولا تعدد عليه مثل هذه الذنوب بعد ما فعلت فاغتاظ المنصور وقال يا ابن اللخناء
 انت فعلت والله لو كانت مكانك أمة سوداء لفعلت ما فعلت وهل نلت ما نلت

إلا بنا وبدولتنا فقال ابو مسلم دع هذا فقد أصبحت لا أخشى غير الله فضرب المنصور بيده على الاخرى فخرج اولئك النفر وخبطوه بالسيوف فصاح استبقني يا أمير المؤمنين لعدوك فقال المنصور وأى عدو لي أعدى منك ثم أمر به فكف في بساط ودخل عيسى بن موسى فقال أين ابو مسلم يا أمير المؤمنين فقال المنصور هو ذاك في البساط فقال قتلته قال نعم قال (انا لله وانا اليه راجعون) بعد ثلاثه وفعله وأمانه وكان المنصور قد آمنه وكفل عيسى ابن موسى على ذلك فقال له المنصور خلع الله قلبك والله ليس لك على وجه الارض عدو أعدى منه وهل كان لكم ملك في حياته * ثم أمر المنصور بمال لجنده فنفروا وتصرف المنصور في خراسان وذلك في سنة سبع وثلاثين ومائة

وفي عقب قتل ابى مسلم خرج رجل اسمه سنباذ بخراسان يطلب بئار ابى مسلم الخراسانى

(شرح كيفية الحال في ذلك على سبيل الاختصار)

كان هذا سنباذ رجلاً مجوسياً من بعض قرى نيسابور وكان من أصحاب ابى مسلم وصنائه فظهر غضبا لقتل ابى مسلم وكثر أشياعه وأطاعه أكثر أهل الجبال وغلب على كثير من بلاد خراسان فلما بلغ المنصور خبره ارسل اليه عشرة الف فارس فالتقوا بين همدان والرى وكان هذا سنباذ قد أفسد في البلاد التي غلب عليها فسادا كثيراً وسبى الذراري واطهر أنه يريد أن يمضى الى الحجاز ويهدم الكعبة فلما التقى هو وعسكر المنصور كان سنباذ قد أخذ معه عدة من النساء المسلمات اللواتي قد سباهن وهن على جمال أمر سنباذ باخراج النساء المسييات قدام عسكره فخرج النساء حواسر على الجمال وصحن

صيحة واحدة وا محمداه فنفرت الجمال وكرت راجعة على عسكر سنباذ فقرقتم
 فتبعها عسكر المنصور ودخلوا خلف الجمال فوضعوا فيهم السيوف وأبادوهم
 قتلا وكان عدة القتلى نحواً من ستين ألفاً وقد دل الاستقراء على أن من
 اخترع دولة واحدها لم يستمتع بها في أغلب الاحوال * قال صلوات الله عليه
 (لا تتمنوا الدول فتحرموها) وكأن المخترع للدولة يكون عنده من الدالة
 والتبسط ما تأنف من احتماله نفوس الملوك فكلماً زاد تبسطه زادت الأنفة
 عندهم حتى يوقعوا به * والمنصور خلع ابن اخيه عيسى بن موسى من ولاية
 العهد وجعلها في ابنه محمد المهدي

﴿ شرح كيفية الحال في ذلك ﴾

هو عيسى بن موسى بن محمد بن علي بن عبدالله بن العباس امير الكوفة
 هو ابن اخي المنصور

كان عيسى بن موسى قد جعله ابراهيم الامام ولي عهد بعد المنصور
 وأخذ له البيعة على الناس وحلفهم له فلما كبر المهدي بن المنصور شعف المنصور
 به شعفا شديداً فأحب أن يبايع له بالخلافة فخلع عيسى بن موسى وأشهد عليه
 بالخلع وبايع للمهدي وجعل عيسى بن موسى بعده

﴿ شرح كيفية خلع عيسى بن موسى ﴾

قد اختلف أرباب السير في كيفية خلعه ف قيل ان المنصور التمس منه
 ذلك وكان يكرمه ويجلسه عن يمينه ويجلس المهدي عن يساره فلما فاضه
 المنصور في خلع نفسه قال يا أمير المؤمنين كيف أصنع بالأيمان التي في رقبتى
 وفي رقاب الناس بالعتاق والطلاق والحج والصدقة ليس الى الخلع سبيل
 فتغير المنصور عليه وباعده بعض المباعدة وصار يأذن للمهدي قبله ويجلسه

دون المهدي وصار يتقصد أذاه فكان يكون عيسى بن موسى جالسا فيحفر الحائط الذي يليه وينثر التراب على رأسه فيقول لبنيه تنحوا ثم يقوم هو فيصلي والتراب ينتثر عليه ثم يؤذن له فيدخل على المنصور والتراب عليه لا ينفذه فيقول له المنصور يا عيسى ما يدخل أحد على بمثل ما تدخل انت به من الغبار والتراب افكل هذا من الشارع فيقول عيسى أحسب ذلك يا امير المؤمنين ولا يشكو

وقيل انه سقاه بعض ما يتلفه فرض مدة ثم افاق منه فلم يزل هذا الأذى يتكرر عليه حتى خلع نفسه وباع

وقيل بل وضع المنصور الجند فصاروا يشتمون عيسى بن موسى اذ ارأوه وينالون منه فلما شكوا ذلك الى المنصور قال له يا ابن اخي إني والله اخافهم عليك وعلى نفسى فانهم قد أشربت قلوبهم حب هذا الفتى يعنى المهدي فلو قدمته بين يديك فخلع عيسى نفسه وباع المهدي ولما رآه بعض اهل الكوفة وقد جعل المهدي قدامه في الخلافة وصار هو بعده قال هذا الذي كان غداً فصار بعد غد * وقيل بل اشتراها المنصور منه بمال مبلغة احد عشر الف الف درهم * وقيل بل أرسل اليه خالد بن برمك فاخذ معه جماعة من أهل المنصور نحو ثلاثين رجلا ومضى الى عيسى فخطابه في أن يخلع نفسه فأبى فلما أبى قال خالد للجماعة نشهد عليه انه قد خلع نفسه ونحتم بذلك دمه ونسكن هذه التتة فشهدوا عليه بذلك فقامت البيعة به وانكر عيسى فلم يلتفت اليه وتم خلعه وبويع للمهدي والله أعلم أى ذلك كان * والمنصور هو الذى بنى الرصافة لابنه المهدي

كان الجند قد شغبوا على المنصور فقال المنصور لقثم بن العباس بن عبيد الله بن العباس ماترى التياث الجند وإنى خائف أن تجتمع كلمتهم فقال له يا أمير المؤمنين الرأى أن تعبر ابنك الى الجانب الشرقى وتعبر معه قطعة من العسكر وتبنى له مدينة فيصير هو فى مدينة وعسكر بالجانب الشرقى وانت فى مدينة وعسكر بالغربى فان رابك حدث من أحد الجانبين استعنت عليه بالجانب الآخر فقبل قوله وبني الرصافة وتمت الرصافة وصار الخلفاء بعد ذلك يدفنون موتاهم بها وبنوا بها الترب الجليلة وحملوا اليها من الفرش العظيم والآلات الجليلة ما يتجاوز الحصر ووقفوا عليها من النواحي والأقربة والعقارات جملة كثيرة وكانت فى أيامهم حرما اذا لجأ اليها الخائف أمن ومات المنصور محرما بمكة سنة ثمان وخمسين ومائة فكنم الربيع أمره لاجل البيعة للمهدى فيقال انه أجلسه وسنده وجعل على وجهه كلة خفيفة يرى وجهه منها ولا يفهم أمره وأذن لوجوه بنى هاشم فلما دخلوا ووقفوا بين يديه وهم يحسبون أنه حتى تقدم الربيع اليه كأنه يشاوره ثم عاد اليهم وقال امير المؤمنين يأمركم بتجديد البيعة للمهدى فبايع الناس طرا وقيل ان المهدى لما بلغه ذلك استخف بالربيع وقال ما منعك هيبة أمير المؤمنين من هذا الفعل به

﴿ شرح حال الوزارة فى أيامه ﴾

لم تكن الوزارة فى أيامه طائلة لاستبداده واستغنائه برأيه وكفاءته مع انه كان يشاور فى الامور دائماً وانما كانت هيئته تصغر لها هيبة الوزراء وكانوا لا يزالون على وجل منه وخوف فلا يظهر لهم أبهة ولا رونق
﴿ وزارة ابى أيوب المورىانى للمنصور ﴾

موريان قرية من قرى الاهواز * كان المنصور قد اشتراه صبياً قبل الخلافة وثقفه فاتفق انه أرسله مرة الى أخيه السفاح وهو خليفة وأرسل معه هدية فلما رآه السفاح أعجبته هيئته وفصاحته وصباحته فقال له يا غلام لمن انت قال لآخى امير المؤمنين قال بل انت لى واحتبسه عنده وكتب الى المنصور يعلمه أنه قد أخذه وأعتقه واختص بالسفاح مدة خلافته ثم تمت حاله وتزايدت نعم الله عنده حتى قلده المنصور وزارته وكان ليبياً بصيراً بالامور عاقلاً فطناً ذكياً فاضلاً كريماً غزيراً المروءة

✽ مكرمة ✽

حدث ابن شبرمة قال زوجت ابني على صداق مبلغه الفا درهم فجعلت أفكر فيمن أستعين به على ذلك فأثيت ابا أيوب المورياني وزير المنصور فذكرت له ذلك فقال قد أمرنا لك بهذا القدر فجزيته خيراً وقت لأخرج فقال لا تعجلن اجلس ثم قال اذا دفعت المهر فما يحتاج ابنك الى نفقة ثم قال أعطوه الفى درهم للنفقة وذهبت لأقوم فقال لا تعجل أفلا يحتاج الى خادم أعطوه الفى درهم لخادم فما زال يأمر لى فى كل مرة بالفين الفين حتى تكمل ما أمر لى به خمسين الف درهم

﴿ ذكر القبض على ابى أيوب سليمان الموريانى وزير المنصور ﴾

كان ابو أيوب يحب جمع المال ليتقرب به الى المنصور اذا خافه فقال له المنصور يوما ترى حال صالح ابني ليس له ضيعة فقال ابو أيوب يا امير المؤمنين بالاهواز مزارع عاطلة تحتاج الى ثلاثمائة الف درهم تعمر بها ويقوم منها حاصل جيد فاطلق له ثلاثمائة الف درهم وأمره بممارتها لابنه صالح فأخذ ابو أيوب المال ولم يعمل فى الضيعة شيئاً وصار فى رأس كل سنة يحمل

عشرين الف درهم ويقول هذه حاصل الضيعة المستجدة فانكتم الحال عن المنصور مدة ثم ان أعداء ابى أيوب وجدوا هذا طريقاً الى السعاية به فأعلموا المنصور الحال فأنحدر بنفسه الى هناك فأمر ابو أيوب أن تبني بيوت على جانب الشط ويفرس فيها كرم ويخضر حوالها فلما فعل ذلك اجتاز المنصور بها فقال له ابو أيوب هذه هي الضيعة فرأى المنصور العمارة والحضرة فكاد الامر يشته عليه فأعلمه أعداء ابى أيوب صورة الحال فركب بنفسه وأخذ الادلاء معه وطاف الضيعة فوجدها عاطلة لاعمارة فيها فعرف القصة وتنبه على خيانة ابى أيوب فنكبه وقتله وقتل اقاربه واستصفي أم والهم * وقال ابن حبيبات الشاعر الكوفي في ذلك (خفيف)

قد وجدنا الملوك تحسد من أعطته طوعاً أزمته التدبير
فاذا ما رأوا له النهى والامر أترأوه من بأسهم بنكير
شرب الكأس بعد حفص سليم من ودارت عليه كف المدير
ونجا خالد بن برمك منها إذ دعوه من بعدها بالامير
اسوا العالمين حالا لديهم من تسمى بكاتب أو وزير

﴿ وزارة الربيع بن يونس للمنصور ﴾

هو ابو الفضل الربيع بن يونس بن محمد بن كيسان هو ابو فروة مولى عثمان بن عفان كان يقال إن الربيع لقيط ولذلك قال يوما لرجل كرّر الترحم على أبيه في حضرة المنصور كم تكرر ذكر أبيك وترحم عليه فقال له الرجل إنك معذور في ذلك لانك لم تذق حلاوة الآباء * قالوا والصحيح أنه ابن يونس بن محمد بن أبى فروة ولكنه لغير رشدة قالوا وقع يونس بن محمد على جارية لهم فولدت له الربيع فأنكره يونس فبيع وتقل في الرق حتى

وصل الى بنى العباس * وبلغنى أن علاء الدين عطا ملك بن الجوينى صاحب
الديوان كان ينتسب الى الفضل بن الربيع . ولقد عجبت من الصاحب علاء
الدين مع نبلة وفضله واطلاعه على السير والتواريخ كيف رضى أن ينتسب
الى الفضل بن الربيع . فان كان قد اتحل هذا النسب ففضيحة ظاهرة وان كان
حقاً فلقد كان العقل الصحيح يقتضى ستره فانه نسب لا يوجد أرذل منه ولا
أفصح ولا أسقط أما أولاً فلان الفضل بن الربيع لم يكن حراً فى نفسه وكان
مرمياً بالفاحشة . قالوا كان له صبي يأتیه وكان يقال له فحل الفضل وعمل
الشعراء فيه أشعاراً فمنها (متقارب)

لواط الخليفة أعجوبة وأعجب منه بغاء الوزير
فلو يستغفان هذا بذاً لكانا بعرضة أمر سثير
وأما ثانياً فلأن الربيع وان كان جليلاً كافياً إلا أنه كان مدخول النسب
فكان يقال إنه لقيط وتارة يقال إنه ولد زناً وأحسن أحواله أن يكون صحيح
الاتصال الى أبى فروة مولى عثمان بن عفان رضى الله عنه وفى ذلك أتم العارفان أبا
فروة كان ساقطاً وكان عبداً للحرث حفار القبور بمكة والحرث مولى عثمان بن
عفان فابو فروة عبد عبد عثمان وفى ذلك يقول الشاعر (طويل)

وان ولا كيسان للحرث الذى ولى زمنا حفر القبور بيثرب
وأبو فروة خرج على عثمان يوم الدار وكفاه بذلك عاراً فانظر هل ترى
نسباً أسقط أو أرذل من هذا وأعجب من رأى الصاحب علاء الدين فى هذا
خلو حضرته ممن يعرف هذا القدر فينبه عليه

كان الربيع جليلاً نبيلاً منفذاً للامور مهيباً فصيحاً كافياً حازماً عاقلاً
فطناً خبيراً بالحساب والأعمال حاذقاً بامور الملك بصيراً بما يأتى ويذر

محباً لفعل الخير

روى أن المنصور أحضر يوماً انساناً ذكر له أنه وثب على عامله ببعض النواحي فقال له المنصور ويحك انت المتوثب على فلان العامل والله لا تثرن من لحك أكثر مما يبقى منه على عظامك وكان شيخاً كبيراً فانشد بصوت ضعيف

(كامل)

أثروا عرسك بعد ماهرمت ومن العناء رياضة الهرم

فقال المنصور ياربيع مايقول فقال يقول (بسيط)

العبد عبدكم والامرأمركم فهل عذابك غني اليوم مصروف

فقال قد عفونا عنه فليصرف * ورأى المنصور يوماً في بستانه شجيرة

من شجر الخلاف فلم يدر ماهي فقال ياربيع ماهذه الشجرة فقال الربيع اجماع

ووافق وكره أن يقال خلاف فاستعقله المنصور واستحسن قوله

ولم يزل الربيع وزيراً للمنصور الى أن مات المنصور وقام الربيع بأخذ

البيعة للمهدي على ما تقدم وصفه وهو آخر وزراء المنصور وقتله الهادي وكان

سبب قتله أنه أهدى جارية حسناء الى المهدي بن المنصور فوهبها المهدي

لابنه موسى الهادي فغلب حبها عليه وأولدها أولاده فلما صار الهادي خليفة

سمى اليه أعداء الربيع وقالوا له انه اذا رأى بنيك قال والله ما وضعت بني

وبين الأرض أطيب من أم هؤلاء فعظم ذلك على الهادي وعلى بنيه وعلى

الجارية أيضاً فناولته الهادي قدحاً فيه عسل مسموم فشربه فمات ليومه وذلك

في سنة سبعين ومائة * انقضت أيام المنصور ووزرائه

﴿ ثم ملك بعده ابنه محمد المهدي ﴾

هو ابو عبد الله محمد المهدي بن ابى جعفر المنصور وقد مر نسبه بويح

له بالخلافة بمكة في سنة ثمان وخمسين ومائة
كان المهدي شهماً فظناً كريماً شديداً على أهل الاحماد والزندقة لا
تأخذه في إهلاكمهم لومة لائم وكانت أيامه شبيهة بأيام أبيه في الفتوق
والحوادث والخوارج وكان يجلس في كل وقت لرد المظالم
روي عنه أنه كان إذا جلس للمظالم قال أدخلوا عليّ القضاة فلو لم يكن
ردى للمظالم إلا لأحياء منهم لكفى

وحدث عنه أنه خرج متنزهاً ومعه رجل من خواصه اسمه عمرو فانقطعما
في الصييد عن العسكر فجاء المهدي فقال هل من شيء يؤكل فقال له عمرو
أرى كوخاً فقصدوه فإذا فيه نبطى وعنده مبقلة فسلموا عليه فرد السلام فقالوا
هل من طعام فقال عندي ريشاء وهو نوع من الصحناء وعندى خبز شعير
فقال المهدي ان كان عندك زيت فقد اكملت الضيافة قال نعم وكراث فاتاهما
بذلك فاكلا حتى شبعوا فقال المهدي لعمرو قل في هذا شعراً فقال

(خفيف)

إن من يطعم الريشاء بالزيت وخبز الشعير بالكراث
لجدير بصغعة أو بثنيتين لسوء الصنيع أو بثلاث
فقال المهدي بأسماء قلت انما كان ينبغي أن تقول
لجدير ببدر أو بثنيتين لحسن الصنيع أو بثلاث
قال ووافهم العسكر والخزائن والخدم فامر للنبطى بثلاث بدر
وانصرف * وفي أيامه ظهر المقنع بخراسان

﴿ شرح كيفية الحال في ذلك ﴾

كان هذا المقنع رجلاً أعور قصيراً من أهل مرو وكان قد عمل وجوياً

من ذهب وركبه على وجهه لئلا يرى وجهه وادعى الالهية وكان يقول ان الله خلق آدم فتحول في صورته ثم في صورة نوح وهكذا هلم جراً الى أبى مسلم الخراسانى وسمى نفسه هاشماً وكان يقول بالتناسخ وبإيعه خلق من ضلال الناس وكانوا يسجدون الى ناحيته أين كانوا من البلاد وكانوا يقولون فى الحرب يا هاشم أعنا واجتمع اليه خلق كثير

فأرسل المهدي اليه جيشاً فاعتصم منهم بقلعة هناك وطاولوه فضجر وضجر أصحابه فطلب أكثرهم الامان وبقي معه نفر يسير وهو فى القلعة محاصر فأضرم ناراً عظيمة وأحرق جميع ما بالقلعة من دابة وثوب ومتاع ثم جمع نساء واولاده وقال لأصحابه من أحب منكم الارتفاع معى الى السماء فليلق نفسه فى هذه النار ثم التى فيها نفسه وأولاده ونساءه خوفاً ان يظفر بجثته او بجرمه فلما احترقوا فتحت أبواب القلعة فدخلها عسكر المهدي فوجدوها خالية خاوية

ولما ولى المهدي الخلافة جدد الكلام فى خلع عيسى بن موسى والبيعة لولديه موسى الهادي وهرون الرشيد وقد تقدم شرح كيفية خلعه فى ايام المنصور وانه قدم المهدي عليه فلما ولى المهدي أراد لبنيه ما أراد المنصور له فطلب من عيسى بن موسى ان يخلع نفسه فأبى فأرهبه وارغبه حتى أجاب واشهد عليه بالخلع وبإيعه لولديه الهادي والرشيد

وكان المهدي ينظر فى الدقائق من الامور وكذلك كان أبوه فتقدم المهدي حين ولى برد نسب آل زياد بن أبيه الى عبيد الثقفى واسقاطهم من ديوان قریش وبرد نسب آل أبى بكره الى ولاء رسول الله صلوات الله عليه وسلامه وكتب الكتب بذلك فاعتمد ما رسم به ثم بعد ذلك ارتشى العمال

من بنى زياد وأعادوهم الى ديوان قریش * وغزا المهدي الروم عدة دفعات وكانت له الغلبة ومات المهدي بماسبذان واختلف في سبب موته

ف قيل انه طرد ظبياً في بعض متصيداته فدخل الظبي الى باب خربة فدخل فرس المهدي خلفه فدقه باب الخربة فقطع ظهره فمات من ساعته * وقيل ان بعض جواريه جعلت سما في بعض الماء كل لجارية أخرى فأكل المهدي منه وهو لا يعلم فمات * وذلك في سنة تسع وستين ومائة * وقال أبو العتاهية يصف جواريه وقد برزن بعد موته وعليهن المسوح (رمل)

رحن في الوشى وأقبلن عليهن المسوح
كل نطاح من الدهر له يوم نطوح
لست بالباقي ولو عممرت ما عمر نوح
فعلى نفسك نح ان كنت لا بد تنوح

﴿ شرح حال الوزارة في أيامه ﴾

في أيامه ظهرت أبهة الوزارة بسبب كفاءة وزيره أبي عبيد الله معاوية ابن يسار فانه جمع له حاصل المملكة ورتب الديوان وقرر القواعد وكان كاتب الدنيا وأوحد الناس حذقاً وعلماً وخبرة

﴿ وهذا شرح طرف من حاله ﴾

وزارة أبي عبيد الله معاوية بن يسار للمهدي هو من موالى الأشعرين كان كاتب المهدي ونائبه قبل الخلافة ضمه المنصور اليه وكان قد عزم على ان يستوزره لكنه آثر به ابنه المهدي فكان غالباً على امور المهدي لا يعصى له قولاً وكان المنصور لا يزال يوصيه فيه ويأمره بامثال ما يشير به فلما مات المنصور وجلس المهدي على سرير الخلافة فوض اليه تدبير المملكة وسلم اليه

الدواوين وكان مقدماً في صناعته فاخترع اموراً * منها أنه نقل الخراج الى المقاسمة وكان السلطان يأخذ عن الفلات خراجاً مقرراً ولا يقاسم فلما ولي ابو عبيد الله الوزارة قرر أمر المقاسمة وجعل الخراج على النخل والشجر واستمر الحال في ذلك الى يومنا وصنف كتاباً في الخراج ذكر فيه احكامه الشرعية ودقائقه وقواعده وهو اول من صنف كتاباً في الخراج وتبعه الناس بعد ذلك فصنفوا كتب الخراج وكان شديد التكبر والتجبر

روى أن الربيع لما قدم من مكة بعد موت المنصور وأخذ البيعة للمهدي حضر من ساعة وصوله الى باب أبي عبيد الله فقال له ابنه الفضل يا أبى نبأ به قبل امير المؤمنين وقبل منزلنا قال نعم يا بنى هو صاحب الرجل والغالب على أمره قال فوصل الربيع الى باب أبي عبيد الله الوزير فوقف ساعة حتى خرج الحاجب ثم دخل فاستأذن له فأذن له فلما دخل عليه لم يقم له ثم سأله عن مسيره وحاله فأخبره وشرع الربيع يتحدث بما جرى في مكة من موت المنصور واجتهاده في أخذ البيعة للمهدي فسكته وقال قد بلغنى الخبر فلا حاجة الى إعادته فاغتاظ الربيع ثم قام فخرج وقال لابنه الفضل على كذا وكذا ان لم أبذل مالى وجاهى فى مكروهه وإزالة نعمته ومضى الربيع الى المهدي فاستحجبه واختص به كما كان مع ابيه فشرع فى افساد حال أبى عبيد الله الوزير بكل وجه فلم يتفق له ذلك فخلا ببعض أعدائه وقال له قد ترى ما فعل معك ابو عبيد الله وكان قد أساء اليه وما فعل معى أيضاً فهل عندك تدبير فى أمره قال الرجل لا والله ما عندى حيلة تنفذ عليه فانه أعف الناس فرجاً ويداؤلساناً ومذهبه مذهب مستقيم وحقه فى صناعته ما عليه مزيد وعقله وكفاءته كما علمت ولكن ابنه ردى الطريقة مذموم السيرة والقول يسرع

اليه فان تهيأ حيلة من جهة ابنه فعسى ذلك فقبل الربيع بين عينيه ولاح له وجه الحيلة عليه فسعى بابنه الى المهدي أنواعاً من السعاليات فتارة يرميه بعض حرم المهدي وتارة يرميه بالزندقة وكان المهدي شديداً على أهل الإلحاد والزندقة لا يزال يتطلع عليهم ويفتك بهم فلما رسخ في ذهن المهدي زندقه ابن الوزير استدعى به فسأله عن شيء من القرآن العزيز فلم يعرف فقال لآبيه وكان حاضراً ألم تخبرني أن ابنك يحفظ القرآن قال بلى يا أمير المؤمنين ولكن فارقني مذممة ففسيه فقال له قم فتقرب الى الله بدمه فقام أبو عبيد الله فعثرو وقع وارتمد فقال العباس بن محمد عم المهدي يا أمير المؤمنين إن رأيت أن تعفى الشيخ من قتل ولده ويتولى ذلك غيره فأمر المهدي بعض من كان حاضراً بقتله فضربت عنقه واستمر أبوه على حاله من الخدمة إلا أنه ظهر عليه الانكسار وتقر قلبه وتقر أيضاً قلب المهدي منه فدخل بعض الأيام على المهدي ليعرض عليه كتباً قد وردت من بعض الأطراف فتقدم المهدي باخلاء المجلس فخرج كل من به إلا الربيع فلم يعرض أبو عبيد الله شيئاً من تلك الكتب وطلب أن يخرج الربيع فقال له المهدي يا ربيع أخرج فتتجى الربيع قليلاً فقال المهدي ألم أمرك بالخروج قال يا أمير المؤمنين كيف أخرج وأنت وحدك وليس معك سلاح وعندك رجل من أهل الشام اسمه معاوية وقد قتلت بالأمس ولده وأوغرت صدره فكيف أدعك معه على هذه الحال وأخرج فثبت هذا المعنى في نفس المهدي إلا أنه قال يا ربيع اني اثق بأبي عبيد الله في كل حال وقال لآبي عبيد الله الوزير اعرض ما تريد فليس دون الربيع سر ثم قال بعد ذلك المهدي للربيع اني استحي من ابني عبيد الله بسبب قتل ولده فاحجبه عني فحجب عنه وانقطع بداره واضمح

أمره وتهمياً للربيع ما اراده من ازالة نعمته ومات ابو عبيد الله معاوية بن يسار في سنة سبعين ومائة

﴿وزارة ابي عبد الله يعقوب بن داود للمهدي﴾

هو من الموالي قال الصوليّ كان داود ابوه واخوته كتابا لنصر بن سيار امير خراسان. كان يعقوب بن داود يتشيع وكان في ابتداء امره مائلا الى بني عبد الله بن الحسن بن الحسن وجرت له خطوب في ذلك ثم إن المهدي خاف من بني الحسن أن يحدّثوا أمراً لا يتدارك فطلب رجلاً ممن له أنس ببني الحسن ليستعين به على أمرهم فدلّه الربيع على يعقوب بن داود لصداقة كانت بين الربيع وبينه ولتفقاً على ازالة دولة ابي عبيد الله معاوية الوزير فاستحضره المهدي وخاطبه فرأى أكمل الناس عقلاً وأفضلهم سيرة فشعف به واستخلصه لنفسه ثم استوزره وفوض الامور اليه

وقيل ان السبب في وزارته غير هذا وهو أن يعقوب بن داود قرر للربيع مائة الف دينار إن حصلت له الوزارة فجعل الربيع يثني عليه في الخلوات عند المهدي فطلب المهدي أن يراه فلما حضريه يديه رأى أكمل الناس خلقاً وفضلاً ثم قال له يا أمير المؤمنين هاهنا أمور لا تنتهي الى علمك فان وليتني عرضتها عليك بذلت جهدي في نصيحتك فقرّبه وأدناه فصار يعرض عليه من المصالح والمهمات والنصائح الجليلة ما لم يكن يعرض عليه من قبل فاستخضه وكتب كتاباً بأنه أخوه في الله تعالى واستوزره وفوض اليه الامور كلها وسلم اليه الدواوين وقدمه على جميع الناس حتى قال بشاريهجوه (بسيط)

بنی اُمیة هبوا طال نومکم
ان الخلیفة یعقوب بن داود
ضاعت خلافتکم یا قوم فالتمسوا
خلافة الله بین النای والعود

وذلك لان المهدي اشتغل باللهو واللعب وسماع الاغانى وفوضى الامور الى يعقوب بن داود وكان أصحاب المهدي يشربون عنده النبيذ وقيل ما كان هو يشرب معهم فهناك يعقوب بن داود عن ذلك ووعظه وقال أبعدا الصلوات في المسجد تفعل هذا فلم يلتفت اليه وفي ذلك يقول الشاعر للمهدي

(طويل)

فدع عنك يعقوب بن داود جانبا واقبل على صهبا طيبة النشر
ثم ان الساعة ما زالوا يسعون بيعقوب بن داود الى المهدي حتى نكبه وجعله في المطبق وهو حبس التجليد فلم يزل على ذلك مدة أيام المهدي ومدة أيام الهادي حتى أخرجه الرشيد

﴿ شرح السبب في القبض عليه وكيفية ما جرى ﴾

حدث يعقوب بن داود قال استدعاني المهدي يوما فدخلت عليه وهو في مجلس في وسط بستان ورؤس الشجر مع أرض ذلك المجلس وقدامتلات رؤس الشجر من الازهار المتنوعة وقد فرش المجلس بفرش موددة وبين يديه جارية حسناء لم أر أحسن وجهاً منها فقال لي يا يعقوب كيف ترى هذا المجلس قلت في غاية الحسن فهناك الله امير المؤمنين قال فهو لك وجميع ما فيه ومائة الف درهم وهذه الجارية لتيتم سرورك فدعوت له قال ولي اليك حاجة أريد أن تضمن لي قضاءها قلت يا امير المؤمنين انا عبدك الطائع لجميع ماأمر به فدفع الى رجلا علويًا وقال أحب ان تكفيني أمره فاني خائف أن يخرج عليّ قال فقلت السمع والطاعة قال تحلف لي تخلفت له بالله ان افعل ما تريد ثم نقل جميع ما كان في المجلس الى منزلي والجارية أيضاً فن شدة سروري بالجارية جعلتها في موضع قريب من مجلسي ليس بيني وبينها سوى ستر رقيق

قال وادخلت العلوى الى وخاطبته فرأيتہ أتم الناس عقلا فقال لى يا يعقوب
 تلقى الله بدمى وانا ابن على بن ابى طالب وابن فاطمة رضى الله عنها وليس لى
 اليك ذنب قال فقلت لا والله خذ هذا المال وانج بنفسك قال والجارية تسمع
 كل ذلك فأرسلت الى المهدي دسيساً أعلمه بالقصة فأرسل المهدي وشحن
 الدروب بالرجال حتى حصل العلوى وجعله فى بيت قريب من مجلسه ثم استدعانى
 فحضرت فقال يا يعقوب ما فعلت بالعلوى قلت قد أراح الله منه امير المؤمنين
 قال مات قتلت نعم قال بالله قلت اى والله قال فضع يدك على رأسى واحلف
 به قال يعقوب فوضعت يدى على رأسه وحلفت به فقال لبعض الخدم اخرج
 الينا من فى هذا البيت قال فأخرج العلوى فلما رأيتہ امتنع الكلام علىّ
 وتحيرت فى أمرى فقال المهدي يا يعقوب قد حل لى دمك احمלוه الى المطبخ
 قال يعقوب فدليت بحبل فى بئر مظلمة لا أرى فيها الضوء وكان يأتيني فى كل
 يوم ما أتقوت به فكشيت مدة لأدري كم هى وذهب بصرى ففى بعض الايام
 دلى لى حبل وقيل اصعد قد جاء الفرج فصعدت وقد طال شعرى وأظافيرى
 فأدخلت الحمام وأصلحوا شأنى والبسونى ثياباً ثم قادونى الى مجلس وقيل لى
 سلم على امير المؤمنين فقلت السلام عليك يا امير المؤمنين فقيل لى على اى امراء
 المسلمين سلمت قلت على امير المؤمنين المهدي فسمعت قائلاً من صدر المجلس
 يقول رحم الله المهدي ثم قيل لى سلم على امير المؤمنين فقلت السلام عليك
 يا امير المؤمنين فقيل لى على اى امراء المؤمنين سلمت فقلت على امير المؤمنين
 الهادي فسمعت قائلاً يقول من صدر المجلس رحم الله الهادي ثم قيل لى سلم
 فسلمت فقيل لى على من سلمت قلت على امير المؤمنين هارون الرشيد فقال
 وعليك السلام يا يعقوب ورحمة الله وبركاته أعزز علىّ بما نالك فجعلت المهدي

في حل ودعوت للرشيد وشكرته على خلاصى ثم قال ما تريد يا يعقوب قلت
يا أمير المؤمنين ما بقى في مستمتع ولا بلاغ واريد المجاورة بمكة فامر لى بما
يصلحني ثم توجه يعقوب الي مكة وجاور بها ولم تطل أيامه حتى مات هناك
سنة ست وثمانين ومائة

وزارة الفيض بن ابى صالح للمهدى

هو من أهل نيسابور وكانو انصارى فانتقلوا الى بنى العباس واسلموا وترى
الفيض في الدولة العباسية ونأدب وبرع وكان سخياً مفضلاً متخرفاً في ماله
جواداً عزيز النفس كبير الهمة كثير الكبر والته حتى قال فيه بعض الشعراء

(طويل)

أبا جعفر جئناك نسئلاً نائلاً فأعوزنا من دون نائلك البشر
فما برقت بالوعد منك غمامة يرجى بها من سيب نائلك القطر
فلو كنت تعطينا المنى وزيادة لنغصها منك التجبر والكبر

قالوا كان يحيى بن خالد بن برمك اذا استعظم احد كرمه وجوده قال
لو رأيتم الفيض لصغر عندكم أمرى * وفي الفيض يقول ابو الاسود الجمانى
الشاعر يمدحه

(طويل)

ولائمة لامتك يا فيض فى الندى فقلت لها لن يقدح اللوم فى البحر
أرادت لتثنى الفيض عن سنن الندى ومن ذا الذى يثنى السحاب عن القطر
مواقع جود الفيض فى كل بلدة مواقع ماء المنزل فى البلد القفر
كان وفود الفيض لما تحملوا الى الفيض وافوا عنده ليلة القدر
قالوا كان الفيض بن أبى صالح متوجهاً فى بعض الايام الى بعض
أغراضه فصادفه صديق له فسأله الفيض الى أين يذهب فقال ان وكيل

السيدة أم جعفر زبيدة قد حبس فلاناً على بقية ضمان مبلغها مائة ألف دينار
وفلان يعنى المحبوس صديق وصديقك أيضاً وأنا متوجه الى الوكيل المذكور
لأشفع فيه فهل لك أن تصل جناحى وتساعدنى على هذه المكرمة فقال
الفيض إى والله ثم مضى معه فحضر عند وكيل أم جعفر زبيدة وشفعا فى
الرجل المحبوس فقال الوكيل الامر فى هذا اليها وما أستطيع ان أفرج عنه الا
بقولها ولكنى أخاطبها وأحسن لها الافراج عنه ثم كتب اليها شيئاً فخرج
الجواب انه لا بد من استيفاء هذا المال منه ولا سبيل الى قبول شفاعته فى
هذا الباب فاعتذر الوكيل اليهما وأراها الخط فقال الرجل للفيض قم حتى نمضى
فقد فعلنا ما يجب علينا فقال الفيض لا والله ما فعلنا ما يجب علينا فكأننا
ما جئنا الى هنا الا لنؤكد حبس صاحبنا قال الرجل فما نصنع قال الفيض
حيث قد تعذر علينا خلاصه من هذه الجهة نؤدى عنه هذا المال من خاصنا
ونخرجه أنت نصفه وأنا نصفه فأجاب الرجل الى ذلك فقالا للوكيل كم لك
عليه قال مائة ألف دينار قالوا هى علينا وهذا خطنا بها فادفع اليها صاحبنا قال
هذا أيضاً لا أقدر ان أفعله حتى أعلمها بالحال قالوا فاعلمها فكتب اليها الوكيل
يخبرها بما قال الفيض وبصورة الحال فخرج الخادم وقال لا يكون الفيض
أكرم منا قد وهبناه المائة الالف فادفع اليهم صاحبهم فأخذاه وخرجا *
وكان الفيض قد وصف للمهدى لما عزم على يعقوب بن داود فلما قبض عليه
احضر الفيض واستوزره وفوض الامور اليه * ومات المهدى وهو وزيره
فلما ولى الهادى لم يستوزره وبقي الفيض الى اول أيام الرشيد ثم مات وذلك
فى سنة ثلاث وسبعين ومائة * انقضت ايام المهدى ووزرائه
ثم ملك بعده ابنه موسى الهادى *

بويج له بالخلافة في سنة تسع وستين ومائة

كان الهادي متيقظاً غيوراً كريماً شهماً ايذاً شديد البطش جرى القلب
 مجتمع الحس ذا إقدام وعزم وحزم * حدث عبد الله بن مالك وكان يتولى
 شرطة المهدي قال كان المهدي يأمرني بضرب ندماء الهادي ومغنيه وحبسهم
 صيانة له عنهم فكنت أفعل ما يأمرني به المهدي وكان الهادي يرسل اليّ في
 التخفيف عنهم فلا أفعل فلما مات المهدي وولى الهادي أيقنت بالتلف
 فاستحضرتني يوماً فدخلت عليه وهو جالس على كرسيّ والسيف والنطع بين
 يديه فسلمت فقال لا سلم الله عليك أتذكر يوم بعثت اليك في أمر الحراني
 وضربه فلم تقبل قولي وكذلك فعلت في فلان وفلان وعدد ندماء فلم نلثفت
 الى قولي قلت نعم أفأذن في ذكر الحجة قال نعم قلت ناشدتك الله لو أنك
 قلدتني ما قلدتني المهدي وأمرتني بما أمر فبعثت اليّ بعض بنيك بما يخالف
 أمرك فاتبعته قوله وتركت قولك أكان يسرك ذلك قال لا قلت فكذلك
 انا لك وكذلك كنت لأبيك فاستدنانني فقبلت يده ثم أمرني بالخلع وقال
 وليت لك ما كنت تتولاه فامض راشداً فمضيت منكراً في امرى وأمره وقلت
 حدث يشرب والقوم الذين عصيته في أمرهم هم ندماءؤ ووزراؤه وكتابه
 وكأني بهم حين يغلب الشراب عليه يغلبون على رأيه ويحسنون له هلاكي
 قال فاني جالس وعندي بنية لي والكانون بين يدي وقدامي رقاق وكامخ وأنا
 اشطره بالكامخ وأسخنه بالنار وأكل واطعم الصغيرة واذا بوقع حوافر
 الخيل فظننت ان الدنيا قد زلزلت فقلت هذا ما كنت اخافه واذا الباب قد
 فتح واذا الخدم قد دخلوا والهادي في وسطهم على دابته فلما رأيته وثبت
 فقبلت يده ورجله وحافر فرسه فقال لي يا عبد الله اني فكرت في امرك

فقلت ربما سبق الى ذهنك انى اذا شربت وحولى اعداؤك ازالوا حسن رأيي فيك فيقلقك ذلك فصرت الى منزلك لاؤنسك واعلمك ان ما كان عندى من الحقد عليك قد زال جميعه فهات واطعنى مما كنت تأكل لتعلم انى قد تحرمت بطعامك فيزول خوفك فادنيت اليه من ذلك الرقاق والكافح فأكل ثم قال هاتوا ما صحبناه لعبد الله فدخل اربع مائة بغل موقرة دراهم وغيرها فقال هذه لك فاستعن بها على امرك واحفظ هذه البغال عندك لعلى احتاج اليها لبعض اسفارى ثم انصرف

ومن كلامه ما قاله لابراهيم بن مسلم بن قتيبة وقد مات له ولد فجاء الهادى يعزيه وكان عنده بمنزلة عظيمة فقال له يا ابراهيم سررك ابنك وهو عدو وفتنة وحزنك وهو صلوة ورحمة فقال ابراهيم يا امير المؤمنين ما بقى منى جزء فيه حزن الا وقد امتلأ عزاء * فى ايامه خرج صاحب فسخ وهو الحسين بن على بن الحسن بن الحسن بن على بن أبى طالب عليه السلام

﴿ شرح كيفية الوقعة بفسخ ﴾

كان الحسين بن على بن رجال بنى هاشم وسادتهم وفضلائهم وكان قد عزم على الخروج واتفق معه جماعة من أعيان اهل بيته ثم وقع من عامل المدينة تهضم لبعض آل على عليه السلام فثار آل أبى طالب بسبب ذلك واجتمع اليهم ناس كثيرون وقصدوا دار الامارة فتحصن منهم عاملها فكسروا السجون وأخرجوا من بها وبويع الحسين بن على عليه السلام ثم نعى أمرهم فأرسل اليهم محمد بن سليمان وقالوا سليمان بن المنصور فى عسكر فالتقوا بموضع يقال له فسخ بين مكة والمدينة فاقتتلوا قتالا شديداً ثم قتل الحسين بن على رضى الله عنه وحمل رأسه الى موسى الهادى فلما وضع

الرأس بين يديه قال لمن أحضره كأُنكم قد جئتم برأس طاغوت من الطواغيت إن أقل ما أجزىكم به حرمانكم ولم يطلق لهم شيئاً وكان الحسين بن علي رضي الله عنه صاحب فسخ شجاعاً كريماً قدم على المهدي فاعطاه اربعين ألف دينار ففرقها في الناس ببغداد والكوفة وخرج من الكوفة لا يملك ما يلبسه الا فروا ماتحته قميص رضي الله عنه وسلم عليه

ولم تطل مدة الهادي فيقال ان أمه الخيزران أمرت جواريتها بقتله فجلسوا على وجهه حتى مات وسبب ذلك قد اختلف فيه فقل ان الخيزران كانت متبسطة في دولة المهدي تأمر وتنهى وتشفع وتبرم وتقض والمواكب تروح وتغدو الى بابها فلما ولي الهادي وكان شديد الغيرة كره ذلك وقال لها ماهذه المواكب التي تبلغني انها تغدو وتروح الى بابك أما لك مغزل يشغلك أو مصحف يذكرك أو بيت يصونك والله والا أنا نفي من قرابة رسول الله صلى الله عليه وسلم لئن بلغني أنه وقف ببابك أحد من قوادى وخاصتى لأضربن عنقه ولاقبضن ماله ثم قال لأصحابه أيما خير أنا وأمي أم اتم وأمهاتكم قالوا بل أنت وأمك قال فايكم يحب أن يتحدث الرجال بخبر أمه فيقال فعلت أم فلان وصنعت أم فلان قالوا لانحب ذلك قال فما بالكم تأتون أمي فنحدثون بحديثها فلما سمعوا ذلك انقطعوا عنها ثم بعث لها طعاماً مسموما فلم تأكل منه ثم قتلته

وقيل بل السبب أن الهادي عزم على خلع أخيه هرون الرشيد والبيعة لابنه جعفر فخافت الخيزران على هرون وكانت تحبه فعملت بالهادي ما فاعت ومات الهادي في سنة سبعين ومائة والليلة التي مات فيها هي ليلة مات فيها خليفة وجلس خليفة وولد خليفة وقد كانوا يحدثون أنه سيكون ليلة كذلك

فالحليفة الذي مات فيها هو الهادي والذي جلس فيها على سرير الخلافة هو
الرشيد والذي ولد فيها هو المأمون

﴿ شرح حال الوزارة في أيامه ﴾

لما بويع بالخلافة استوزر الربيع بن يونس وقد سبق شرح طرف من
سيرته ونسبه * ثم استوزر بعده ابراهيم بن دكوان الحرانيّ
﴿ وزارة ابراهيم بن دكوان الحرانيّ للهادي ﴾

كان ابراهيم قد اتصل بالهادي في أيام حدائته كان يدخل اليه مع معلم
كان يعلم الهادي نخف ابراهيم على قلب الهادي وألفه وصار لا يصبر عنه
ثم سمى به الى المهدي فكره لابنه صحبته فهاه عنه فما انتهى فهدده بالقتل
والهادي لا يباعده فاشتدت به السعيات الى المهدي فارسل ابنه الهادي أن
أرسل الى ابراهيم الحرانيّ والا خلعتك من الخلافة فارسله اليه صحبة بعض
خدمه مرفها فوصل اليه والمهدي يريد الركوب الى الصيد فلما رآه قال
يا ابراهيم والله لأقتلنك والله لأقتلنك والله لأقتلنك ثم قال احفظوه حتى
أعود من الصيد فاقبل على الدعاء والتضرع فاتفق أن المهدي أكل الطعام
المسموم كما تقدم شرحه فمات من ساعته وتخلص الحرانيّ وجلس الهادي
على سرير الخلافة ثم بعد ذلك بمديدة استوزر الحرانيّ ولم تطل الايام حتى
مات الهادي * انقضت أيام الهادي ووزرائه

﴿ ثم ملك بعده اخوه هارون الرشيد ﴾

(خلافة هارون الرشيد * بويع بالخلافة في سنة سبعين ومائة)

كان الرشيد من أفاضل الخلفاء وفصحائهم وعلمائهم وكرمائمهم كان
يحج سنة وينزو سنة كذلك مدة خلافته الا سنين قليلة * قالوا وكان يصلي

في كل يوم مائة ركعة وحج ماشياً ولم يحج خليفة ماشياً غيره وكان اذا حج
 حج معه مائة من الفقهاء وأبناءؤهم واذا لم يحج أحج ثلاثمائة رجل بالنفقة
 السابقة والكسوة الظاهرة وكان يشته في أفعاله بالمنصور إلا في بذل المال
 فإنه لم ير خليفة أسمح منه بالمال وكان لا يضيع عنده احسان محسن ولا
 يؤخر وكان يحب الشعر والشعراء ويميل الى أهل الادب والفقه ويكره المرء
 في الدين وكان يحب المديح لاسيما من شاعر فصيح ويجزل العطاء عليه
 قال الاصمعي صنع الرشيد طعاما وزخرف مجالسه وأحضر ابا العتاهية
 وقال له صف لنا ما نحن فيه من نعيم هذه الدنيا فقال ابو العتاهية
 (كامل)

عش ما بدا لك سالما في ظل شاهقة القصور
 فقال الرشيد أحسنت ثم ماذا فقال

يسعى عليك بما اشتهيست لدى الرواح أو البكور
 فقال حسن ثم ماذا فقال

فاذا النفوس تقعقت في ظل حشرة الصدور
 فهناك تعلم موقعنا ما كنت الا في غرور

فبكى الرشيد فقال الفضل بن يحيى بعث اليك أمير المؤمنين لتسره
 فخرنته فقال الرشيد دعه فإنه رأى أنا في عمى فكره أن يزيدنا منه * وكان الرشيد
 يتواضع للعلماء * قال ابو معاوية الضرير وكان من علماء الناس اكملت مع الرشيد
 يوما فصب على يدي الماء رجل فقال لي يا أبا معاوية أتدرى من صب الماء
 على يدك فقلت لا يا أمير المؤمنين قال انا فقلت يا أمير المؤمنين انت تفعل هذا
 اجلالا للعلم قال نعم * في أيامه خرج يحيى بن عبد الله بن حسن بن حسن

شرح كيفية الحال في خروج يحيى بن عبد الله بن حسن بن حسن

ابن علي بن أبي طالب عليه السلام

كان يحيى بن عبد الله قد خاف مما جرى على أخويه النفس الزكية
وابراهيم قتيل باخرى فمضى الى الديلم فاعتقدوا فيه استحقاق الامامة وبإيعود
واجتمع اليه الناس من الامصار وقويت شوكته فاغتم الرشيد لذلك وندب
اليه الفضل بن يحيى في خمسين الفا وولاه جرجان وطبرستان والرى وغير
ذلك فتوجه يحيى بالجنود فلفظ يحيى بن عبد الله وحذره وخوفه ورغبه
فمال يحيى الى الصلح وطلب أمانا بخط الرشيد وأن يشهد عليه فيه القضاة
والفقهاء وجلة بنى هاشم فأجابه الرشيد الى ذلك وسر به وكتب له أمانا بليغا
بخطه وشهد عليه فيه القضاة والفقهاء ومشايخ بنى هاشم وسير الآمان مع
هدايا وتحف فقدم يحيى مع الفضل فلقية الرشيد في أول الامر بكل ما أحب
ثم حبسه عنده واستفتى الفقهاء في نقض الآمان فمنهم من أفتى بصحته فحاجه
ومنهم من أفتى بطلانه فأبطله ثم قتله بعد ظهور آية له عظيمة

شرح الآية التي ظهرت في قضية يحيى بن عبد الله

حضر رجل من آل الزبير بن العوام عند الرشيد وسعى يحيى وقال إنه
بعد الامان فعل وصنع ودعا الناس الى نفسه فأحضره الرشيد من محبسه
وجمع بينه وبين الزبيرى وسأله عن ذلك فانكر فوافقه الزبيرى فقال له يحيى
ان كنت صادقا فاحلف فقال الزبيرى والله الطالب الغالب وأراد أن يتم اليمين
فقال له يحيى دع هذه اليمين فان الله تعالى اذا مجده العبد لم يعجل عقوبته
ولكن احلف له بيمين البراءة وهى يمين عظمى صورتها أن يقول عن نفسه
برىء من حول الله وقوته ودخل في حول نفسه وقوتها ان كان كذا وكذا

فلما سمع الزيرى هذه اليمين ارتاع لها وقال ماهذه اليمين القريبة وامتنع من الحلف بها فقال له الرشيد ما معنى امتناعك ان كنت صادقا فيما تقول فما خوفك من هذه اليمين فحلف بها فما خرج من المجلس حتى ضرب برجله ومات

وقيل ماانقضى النهار حتى مات فحملوه الى القبر وحطوه فيه وأرادوا أن يطموا القبر بالتراب فكانوا كلما جعلوا التراب فيه ذهب التراب ولا ينظم القبر فعلموا أنها آية سماوية فسققوا القبر وراحوا والى ذلك أشار أبو فراس ابن حمدان فى ميمته بقوله

(بسيط)

ياجاهدا فى مساويهم يكتمها غدر الرشيد يحى كيف ينكتم
ذاق الزيرى غب الحنث وانكشفت عن ابن فاطمة الأقوال والتهم

ومع ظهور مثل هذه الآية العظيمة قتل يحيى فى الحبس شر قتلة وكانت دولة الرشيد من احسن الدول وأكثرها وقاراً ورونقاً وخيراً. ووسعها رقعة مملكة جى الرشيد معظم الدنيا وكان أحد عماله صاحب مصر ولم يجتمع على باب خليفة من العلماء والشعراء والفقهاء والقراء والقضاة والكتاب والندماء والمغنين ما اجتمع على باب الرشيد وكان يصل كل واحد منهم اجزل صلة ويرفعه الى أعلى درجة وكان فاضلاً شاعراً راوية للاخبار والآثار والاشعار صحيح الذوق والتميز مهيئاً عند الخاصة والعامة

قبض على موسى بن جعفر عليهما السلام واحضره فى قبة الى بغداد فحبسه بدار السندى بن شاهك ثم قتل واظهر أنه مات حتف أنفه

﴿ شرح كيفية الحال فى ذلك ﴾

كان بعض حساد موسى بن جعفر من أقاربه قد وشى به الى الرشيد

وقال له ان الناس يحملون الى موسى خمس أموالهم ويعتقدون إمامته وانه على عزم الخروج عليك وكثر في القول فوق ذلك عند الرشيد بموقع أهمه وأقلقه ثم أعطى الواشي مالا أحاله به على البلاد فلم يستمتع به وما وصل المال من البلاد الا وقد مرض مرضة شديدة ومات فيها

وأما الرشيد فانه حج في تلك السنة فلما ورد المدينة قبض على موسى ابن جعفر عليهما السلام وحمله في قبة الى بغداد فحبسه عند السندی بن شاهك وكان الرشيد بالرقه فأمر بقتله فقتل قتلاً خفياً ثم ادخلوا عليه جماعة من العدول بالكرخ ليشاهدوه اظهراً أنه مات حتف أنفه صلوات الله عليه وسلامه ومات الرشيد بطوس وكان خرج الى خراسان لمحاربة رافع بن الليث ابن نصر بن سيار وكان هذا رافع قد خرج وخلع الطاعة وتقلب على سمرقند وقتل عاملها وملكها وقويت شوكته فخرج الرشيد بنفسه اليه فمات بطوس في سنة ثلاث وتسعين ومائة

﴿ شرح حال الوزارة في أيامه ﴾

لما بويع بالخلافة استوزر كاتبه قبل الخلافة يحيى بن خالد بن برمك وظهرت دولة بني برمك مذ حينئذ

﴿ شرح أحوال الدولة البرمكية وذكر مبادئها ومآلاتها ﴾

كانوا قديماً على دين المجوس ثم أسلم من أسلم منهم وحسن إسلامهم وقد ذكرنا وزارة جددهم خالد بن برمك في أيام المنصور ونذكر هاهنا وزارة الباقيين وقبل الخوض في ذلك فهذه كلمات تعرف منها نبذة من أحوال هذه الدولة

اعلم أن هذه الدولة كانت غمرة في جهة الدهر . وتاجاً على مفرق

العصر . ضربت بمكارمها الامثال . وشدت اليها الرحال . ونيطت بها الآمال .
وبذلت لها الدنيا أفلاذا أكبادها . ومنحتها أوفر اسعادها . فكان يحيى
وبنوه كالنجوم زاهره . والبحور زاخره . والسيول دافعة والغيوث ماطره .
أسواق الآداب عندهم نافقه . ومراتب ذوى الحرمات عندهم عاليه . والدنيا
فى أيامهم عامره . وأبهة المملكة ظاهره . وهم ملجأ اللطف ومعتصم الطريد
ولهم يقول ابو نواس
(طويل)

سلام على الدنيا اذا ما فقدتم بنى برمك من رائحين وغاد

ذكر وزارة يحيى بن خالد الرشيد

لما جلس الرشيد على سرير المملكة استوزر يحيى بن خالد بن برمك
وكان كاتبه ونائبه ووزيره قبل الخلافة فنهض يحيى بن خالد بأعباء الدولة أتم
نهوض وسد الثغور وتدارك الخلل وجبى الاموال وعمر الاطراف وأظهر
رونق الخلافة وتصدى له مات المملكة وكان كاتباً بليغاً ليلاً أديباً سيداً أصائب
الاراء حسن التدبير ضابطاً لما تحت يده قوياً على الامور جواداً يبارى
الريح كرماء جوداً ممدحاً بكل لسان حليماً عفيفاً وقوراً مهيباً وله يقول القائل

لا ترانى مصافحاً كف يحيى اننى ان فعلت ضيعت مالى

لو يمس البخيل راحة يحيى لسخت نفسه ببذل النوال

ومن آراء يحيى السديدة ما قاله للهادى وقد عزم على أن يخلع أخاه
هارون من الخلافة ويبيع لابنه جعفر بن الهادى وكان يحيى كاتب الرشيد
وهو يترجى أن يتولى هارون الخلافة فيصير هو وزير الدولة فخلاً الهادى
يحيى ووهب له عشرين الف دينار وحادثه فى خلع هارون اخيه والمبايعة
لجعفر ابنه فقال له يحيى يا امير المؤمنين ان فعلت حملت الناس على نكث

الأيمن ونقض العهود وتجراً الناس على مثل ذلك ولو تركت أخاك هارون على ولاية العهد ثم بايعت لجعفر بعده كان ذلك أوكد في بيعته فترك الهادي مدة ثم غلب عليه حب الولد فأحضر يحيى مرة ثانية وفاوضه في ذلك فقال له يحيى يا أمير المؤمنين لو حدث بك حادث الموت وقد خلعت أخاك وبايعت لابنك جعفر وهو صغير دون البلوغ أقرر كنت خلافته تصح وكان مشايخ بني هاشم يرضون ذلك ويسلمون الخلافة إليه قال لا قال يحيى فدع هذا الامر حتى نأثيه غفواً ولو لم يكن المهدي بايع لهارون لوجب أن تباع انت له لئلا تخرج الخلافة من بني أبيك فصوب الهادي رأيه وكان الرشيد بعد ذلك يري هذه من أعظم أيادي يحيى بن خالد عنده

ومن مكارمه * قيل إن الرشيد لما نكب البرامكة واستأصل شأقتهم حرم على الشعراء أن يرثوهم وأمر بالمؤاخذة على ذلك فاجتاز بعض الحرس ببعض الحربات فرأى انساناً واقفاً وفي يده رقعة فيها شعر يتضمن رثاء البرامكة وهو ينشده ويبكي فاخذه الحرس فأتى به الى الرشيد وقص عليه الصورة فاستحضره الرشيد وسأله عن ذلك فاعترف به فقال له الرشيد أما سمعت تحريمي لراثهم لأفعلن بك ولاأصنعن فقال يا أمير المؤمنين ان أذنت لي في حكاية حالي حكيتها ثم بعد ذلك أنت ورأيك قال قل اني كنت من أصغر كتاب يحيى بن خالد وارقمهم حالا فقال لي يوماً أريد ان تضيفني في دارك يوماً فقلت يا مولانا انا دون ذلك وداري لا تصلح لهذا قال لا بد من ذلك قلت فان كان لا بد فأمهني مدة حتى أصلح شأني ومنزلي ثم بعد ذلك أنت ورأيك قال كم امهلك قلت سنة قال كثير قلت فشهوراً قال نعم فضيت وشرغت في اصلاح المنزل وتهيئة أسباب الدعوة فلما تهيات

الاسباب أعلمت الوزير بذلك فقال نحن غداً عندك فمضيت وتهيأت في الطعام والشراب وما يحتاج اليه فحضر الوزير في غد ومعه ابنه جعفر والفضل وعدة يسيرة من خواص أتباعه فنزل عن دابته ونزل ولداه جعفر والفضل وقال يا فلان أنا جائع فعجل لي بشيء فقال لي الفضل ابنه الوزير يجب الفراريج المشوية فعجل منها ما حضر فدخلت وأحضرت منها شيئاً فأكل الوزير ومن معه . ثم قام يمشي في الدار وقال يا فلان فرجنا في دارك فقلت يا مولانا هذه هي داري ليس لي غيرها قال بلى لك غيرها قلت والله ما أملك سواها فقال هاتوا بناء فلما حضر قال له افتح في هذا الحائط باباً فمضى لينفتح فقلت يا مولانا كيف يجوز ان يفتح باب الى بيوت الجيران والله أوصى بحفظ الجار قال لا بأس في ذلك ثم فتح الباب فقام الوزير وابناؤه فدخلوا فيه وأنا معهم فخرجوا منه الى بستان حسن كثير الاشجار والماء يتدفق فيه وبه من المقاصير والمساكن ما يروق كل ناظر وفيه من الآلات والقرش والخدم والجواري كل جميل بديع فقال هذا المنزل وجميع ما فيه لك فقبلت يده ودعوت له وتحققت القصة فاذا هو من يوم حادثي في معنى الدعوة قد أرسل واشترى الاملاك المجاورة لي وعمرها داراً حسنة ونقل اليها من كل شيء وأنا لا أعلم . وكنت أرى العمارة فأحسبها لبعص الجيران . فقال لابنه جعفر يا بني هذا منزل وعيال فللمادة من أين تكون له قال جعفر قد أعطيته الضيعة القلانية بما فيها وسأكتب له بذلك كتاباً . فالتفت الى ابنه الفضل وقال له يا بني فمن الآن الى أن يدخل دخل هذه الضيعة ما الذي ينق فقال الفضل على عشرة آلاف دينار أحملها اليه فقال فعجلاً له ما قلتما فكتب لي جعفر بالضيعة وحمل الفضل الى المال فأثريت وارتفعت حالي وكسبت بعد ذلك

معه مالا طائلا أنا أنقلب فيه الى اليوم فوالله يا أمير المؤمنين ما أجد فرصة
أتمكن فيها من الثناء عليهم والدعاء لهم الا انتهزتها مكافأة لهم على إحسانهم
ولن أقدر على مكافأته فان كنت قائل على ذلك فافعل ما بدا لك فرق الرشيد
لذلك وأطلقه وأذن لجميع الناس في رثائهم

قيل ان هرون الرشيد حج ومعه يحيى بن خالد بن برمك ومعه ولداه
الفضل وجعفر فلما وصلوا الى مدينة الرسول صلوات الله عليه جلس الرشيد
ومعه يحيى فأعطيا الناس وجلس الامين ومعه الفضل بن يحيى فأعطيا الناس
وجلس المأمون ومعه جعفر فأعطيا الناس فأعطوا في تلك السنة ثلاث
أعطيات ضربت بكثرتها الامثال وكانوا يسمونه عام الأعطيات الثلاث
وأثرى الناس بسبب ذلك وفي ذلك يقول الشاعر (طويل)

أتانا بنو الآمال من آل برمك	فياطيب أخبار ويا حسن منظر
لهم رحلة في كل عام الى العدا	وأخرى الى البيت العتيق المستر
اذا نزلوا بطحاء مكة اشرفت	يحيى وبالفضل بن يحيى وجعفر
فتظلم بنعداذ وتجلو لنا الدجى	بمكة ما تمحو ثلاثة أقر
فما خلقت الا لجود أكفهم	وأقدامهم الا لأعواد منبر
اذا راض يحيى الامر ذلت صعبه	وناهيك من راع له ومدبر

كان يحيى يقول ما خاطبني أحد الا هبته حتى يتكلم فاذا تكلم كان بين
اثنين إما ان تزيد هيئته أو تضحل * وكان يقول المواعيد شباك الكرام
يصيدون بها محامد الاحرار * كان يحيى اذا ركب يعد صررا في كل صرة مائتا
درهم يدفعها الى المتعرضين له

كان الفضل من كرام الدنيا وأجواد اهل عصره وكان قد أرضعته أم
هرون الرشيد وأرضعت أمه الرشيد وفي ذلك يقول مروان بن أبي حفصة
(طويل)

كفى لك نخراً أن أكرم حرة غدتك بشدى والخليفة واحد
لقد زنت يحيى فى المشاهد كلها كما زان يحيى خالدآ فى المشاهد
ولاه الرشيد خراسان فخرج اليه أبو الهول الشاعر مادحاً معتذراً من
شعر كان هجاه به فأشده
(طويل)

سرى نحوه من غصبة الفضل عارض له لجة فيها البوارق والرعد
وكيف ينام الليل ملق فراشه على مدرج يعتاده الأسد الورد
ومالى الى الفضل بن يحيى بن خالد من الجرم ما يخشى على مثله الحقد
فجد بالرضى لا أبتنى منك غيره ورأيت فيما كنت عودتى بعد
فقال له الفضل لا أحتمل تفريقك بين رضى واحسانى وهما مقرونان
فان أردتهما معاً والا فدهما معاً ثم وصله ورضى عنه

حدث اسحق بن ابراهيم الموصلى قال كنت قد ربيت جارية حسنة
الوجه وثقتها وعلمتها حتى برعت ثم أهديتها الى الفضل بن يحيى فقال لى
يا اسحق ان رسول صاحب مصر قد ورد الى يسألنى حاجة أقترحها عليه
فدع هذه الجارية عندك فانى سأطلبها وأعلمه انى أريدها فانه سوف يحضر
اليك ويساومك فيها فلا تأخذ فيها أقل من خمسين الف دينار قال اسحق
فمضيت بالجارية الى منزلى فجاء الى رسول صاحب مصر وسألنى عن الجارية
فأخرجتها اليه فبذل فيها عشرة آلاف دينار فامتنعت فصعد الى عشرين الف
دينار فامتنعت فصعد الى ثلاثين ألفاً فما ملكت نفسى حتى قلت له بعثك

وسلمت الجارية اليه وقبضت منه المال ثم اننى أتيت من الغد الى الفضل بن يحيى فقال لى يا اسحق بكم بعثت الجارية قلت بثلاثين الف دينار قال ألم أقل لك لا تأخذ منه أقل من خمسين ألفاً قلت فذاك أبى وأمى والله ما ملكت نفسى منذ سمعت لفظة ثلاثين ألفاً فتبسم . ثم قال ان رسول صاحب الروم قد سألنى أيضاً حاجة وسأقترح عليه هذه الجارية وأدله عليك فخذ جاريتك وانصرف الى منزلك فاذا ساومك فيها فلا تأخذ منه أقل من خمسين الف دينار فاخذت الجارية وانصرفت الى منزلى فاتانى رسول صاحب الروم وساومنى فى الجارية فطلبت خمسين ألفاً فقال هذا كثير ولكن تأخذ منى ثلاثين ألفاً فوالله ما ملكت نفسى منذ سمعت لفظة ثلاثين ألفاً حتى قلت له قد بعثتك ثم قبضت المال منه وسلمت الجارية اليه . ومضيت من الغد الى الفضل بن يحيى . فقال ما صنعت وبكم بعثت الجارية يا إسحاق قلت بثلاثين ألفاً قال سبحان الله ما أوصيتك أن لا تأخذ فيها أقل من خمسين ألفاً قلت جعلت فداك والله إني لما سمعت قوله ثلاثين ألفاً استرخت جميع أعضائى فضحك وقال خذ جاريتك واذهب الى منزلك . ففى غد يجيئ اليك رسول صاحب خراسان فقو نفسك ولا تأخذ منه أقل من خمسين ألفاً . قال اسحاق فأخذت الجارية ومضيت الى منزلى فجاءنى رسول صاحب خراسان وساومنى فيها . فطلبت خمسين ألفاً فقال لى هذا كثير ولكن تأخذ ثلاثين ألفاً فقويت نفسى وامتنعت فصعد معى الى أربعين الف دينار فكاد عقلى يذهب من الفرح ولم أتمالك أن قلت له بعثتك فاحضر المال وأقبضنيه وسلمت الجارية اليه ومضيت من الغد الى الفضل فقال لى يا اسحاق بكم بعثت الجارية قلت بأربعين ألفاً والله لما سمعتها منه كاد عقلى يذهب وقد حصل عندي جعلت فداك مائة الف دينار ولم يبق لى أمل . فاحسن الله

جزاءك . نأمر بالجارية فأخرجت الى . وقال يا اسحاق خذ جاريتك
وانصرف قال اسحاق فقلت هذه الجارية والله أعظم الناس بركة فأعتقتها
وتزوجتها فولدت لى أولادى

قيل إن محمد بن ابراهيم الامام بن محمد بن على بن عبد الله بن
العباس حضر يوما عند الفضل بن يحيى ومعه سبط فيه جوهر وقال له
ان حاصلى قد قصر عما احتاج اليه وقد علانى دين مبلغه الف الف
درهم وانى أستحى أن أعلم أحداً بذلك وآنف أن أسئل أحداً من التجار
أن يقرضى ذلك وان كان معى رهن يفى بالقيمة وانت أبقاك الله لك تجار
يعاملونك وانا أسئلك أن تقترض لى من أحدهم هذا المبلغ وتمطيه هذا
الرهن فقال له الفضل السمع والطاعة ولكن نجح هذه الحاجة أن تقيم
عندى هذا اليوم فأقام عنده . ثم ان الفضل أخذ السبط منه وهو مختوم
بختمه وأرسل معه الف الف درهم ونفذ الدراهم والسبط الى منزله وأخذ
خط وكيله بقبضه . وأقام محمد فى دار الفضل الى آخر النهار ثم انصرف الى داره
فوجد السبط ومعه الف الف درهم فسر بذلك سروراً عظيماً فلما كان من
الغد بكر الى الفضل ليشكره على ذلك فوجده قد بكر الى دار الرشيد فمضى
محمد الى دار الرشيد فلما علم الفضل به خرج من باب آخر ومضى الى دار ابيه
فمضى محمد اليه فحين علم به خرج بباب آخر ومضى الى منزله فمضى محمد اليه
 واجتمع به وشكره على فعله وقال له انى بكرت اليك لاشكرك على احسانك
فقال له الفضل انى فكرت فى امرك فرأيت أن هذه الالف الف التى حملتها
أمس اليك تقضى بها دينك ثم تحتاج فتقترض فبعد قليل يعطوك مثلها
فبكرت اليوم الى امير المؤمنين وعرضت عليه حالك وأخذت لك مائة الف

الف درهم أخرى . ولما حضرت الى امير المؤمنين خرجت انا بباب آخر وكذلك فعلت لما حضرت الى باب ابى لانى ما كنت أؤثر أن القاك حتى يحمل المال الى منزلك وقد حمل . فقال له محمد بأي شيء أجازيك على هذا الاحسان ما عندى شيء أجازيك به الا انى التزم بالايمان الموكدة وبالطلاق والعتاق والحج أنى ما أقف على باب غيرك ولا أسأل سواك . قالوا وحلف محمد أيماناً مؤكدة وكتب بها خطه وأشهد بها عليه أنه لا يقف بباب غير الفضل بن يحيى . فلما ذهبت دولة البرامكة وتولى الفضل بن الربيع الوزارة بعدهم احتاج محمد فقالوا له لو ركبت الى الفضل بن الربيع فلم يفعل والتزم باليمين فلم يركب الى احد ولم يقف على باب احد حتى مات

﴿ سيرة جعفر بن يحيى البرمكى ﴾

كان جعفر بن يحيى فصيحاً لبيباً ذكياً فطنا كريماً حليماً وكان الرشيد يأنس به أكثر من أنسه بأخيه الفضل لسهولة أخلاق جعفر وشراسة أخلاق الفضل قال الرشيد يوماً ليحيى يا أبى ما بال الناس يسمون الفضل الوزير الصغير ولا يسمون جعفرًا بذلك فقال يحيى لان الفضل يخلفنى قال فضم الى جعفر أعمالاً كأعمال الفضل فقال يحيى ان خدمتك ومنادمتك يشغلانه عن ذلك فجعل اليه أمر دار الرشيد فسمى بالوزير الصغير ايضا

قال الرشيد يوماً ليحيى قد أحببت أن اتقل ديوان الخاتم من الفضل الى جعفر وقد استحيت من مكاتبته فى هذا المعنى فاكتب أنت اليه فكتب يحيى الى الفضل قد أمر امير المؤمنين أعلى الله أمره أن تحول الخاتم من يمينك الى شمالك فأجابه الفضل قد سمعت لما أمر به أمير المؤمنين فى أخى وما انتقلت عنى نعمة صارت اليه ولا غربت عنى رتبة طلعت عليه . فقال جعفر لله

در أخى ما أكيس نفسه وأظهر دلائل الفضل عليه وأقوى منة العقل عنده
وأوسع فى البلاغة ذرعه

قيل ان جعفر بن يحيى البرمكى جلس يوماً للشرب وأحب الخلوة
فأحضر ندماءه الذين يأنس بهم وجلس معهم وقد هياً المجلس ولبسوا ثياب
المصبغة وكانوا اذا جلسوا فى مجلس الشراب والهلو لبسوا الثياب الحمر والصفرة
والخضر . ثم ان جعفر بن يحيى تقدم الى الحاجب أن لا يأذن لاحد من خلق
الله تعالى سوى رجل من الندماء كان قد تأخر عنهم اسمه عبد الملك بن صالح
ثم جلسوا يشربون ودارت الكأسات وخفت العيدان . وكان رجل من
أقارب الخليفة يقال له عبد الملك بن صالح بن على بن عبد الله بن العباس
وكان شديد الوقار والدين والحشمة وكان الرشيد قد التمس منه أن يناديه
ويشرب معه وبذل له على ذلك أموالاً جلية فلم يفعل . فاتفق أن هذا عبد
الملك بن صالح حضر الى باب جعفر بن يحيى ليخاطبه فى حوائج له فظن الحاجب
أنه هو عبد الملك بن صالح الذى تقدم جعفر بن يحيى بالاذن له وأن لا يدخل
غيره فأذن الحاجب له فدخل عبد الملك بن صالح العباسى على جعفر بن يحيى
فلمّا رآه جعفر كاد عقله يذهب من الحياء وفطن أن القضية قد اشتبهت على
الحاجب بطريق اشتباه الاسم وفطن عبد الملك بن صالح أيضاً للقصة وظهر له
الحجل فى وجه جعفر بن يحيى . فانبسط عبد الملك وقال لا بأس عليكم أحضروا
لنا من هذه الثياب المصبغة شيئاً فأحضر له قميص مصبوغ فلبسه وجلس
يبسط جعفر بن يحيى ويمارحه . وقال أسقونا من شرابكم فسقوه رطلا وقال
ارفقوا بنا فليس لنا عادة بهذا ثم باسطهم ومارحهم وما زال حتى انبسط جعفر
ابن يحيى وزال انقباضه وحيأوه . ففرح جعفر بذلك فرحاً شديداً وقال له ما

حاجتك . قال جئت أسلحك الله في ثلاث حوائج أريد أن تخاطب الخليفة فيها . أولها أن على ديناً مبلغه الف الف درهم أريد قضاءه . وثانيها اريد ولاية لابني يشرف بها قدره . وثالثها أريد أن تزوج ولدي بابنة الخليفة فانها بنت عمه وهو كفؤ لها . فقال له جعفر بن يحيى قد قضى الله هذه الحوائج الثلاث . أما المال ففي هذه الساعة يحمل الى منزلك . وأما الولاية فقد وليت ابنك مصر . وأما الزواج فقد زوجته فلانة ابنة مولانا امير المؤمنين على صداق مبلغه كذا وكذا فانصرف في أمان الله . فراح عبد الملك الى منزله فرأى المال قد سبقه ولما كان من الغد حضر جعفر عند الرشيد وعرفه ما جرى وأنه قد ولاد مصر وزوجه ابنته فعجب الرشيد من ذلك وأمضى العقد والولاية فما خرج جعفر من دار الرشيد حتى كتب له التقليد بمصر وأحضر القضاة والشهود وعقد العقد

وقيل ان جعفر بن يحيى كان بينه وبين صاحب مصر عداوة ووحشة وكان كل منهما مجانباً للآخر . فزور بعض الناس كتاباً عن لسان جعفر بن يحيى الى صاحب مصر مضمونه ان حامل هذا الكتاب من أخص أصحابنا وقد آثر التفرج في الديار المصرية فأريد أن تحسن الالتفات اليه وبالغ في الوصية . ثم أخذ الكتاب ومضى الى مصر وعرضه على صاحبها . فلما وقف عليه تعجب منه وفرح به إلا أنه حصل عنده ارتياب وشك في الكتاب فأكرم الرجل وانزله في دار حسنة وأقام له ما يحتاج اليه وأخذ الكتاب منه وأرسله الى وكيله ببغداد وقال له قد وصل شخص من أصحاب الوزير بهذا الكتاب وقد ارتبت به فأريد ان تتفحص لي عن حقيقة الحال في ذلك وهل هذا خط الوزير أم لا وأرسل كتاب الوزير صبحاً مكتوبه الى وكيله . فجاء

الوكيل الى وكيل الوزير وحدثه بالقصة وأراه الكتاب فأخذه وسكيل
الوزير ودخل الى الوزير وعرفه الحال . فلما وقف جعفر بن يحيى على الكتاب
علم أنه مزور عليه وكان عنده جماعة من ندمائه ونوابه فرمى الكتاب عليهم
وقال لهم أهذا خطي فتأملوه وانكروه كلهم وقالوا هذا مزور على الوزير
فعرّفهم صورة الحال وان الذى زور هذا الكتاب موجود بمصر عند صاحبها
وانه ينتظر عود الجواب بتحقيق حاله وقال لهم ما ترون وكيف ينبغي أن نفعل
فى هذا . فقال بعضهم ينبغي أن يقتل هذا الرجل حتى نختم هذه المادة ولا
يرجع احد يتجرى على مثل هذا الفعل . وقال آخر ينبغي أن تقطع يمينه التى زور
بها هذا الخط . وقال آخر ينبغي ان يوجع ضربا ويطلق حال سبيله . وكان أحسنهم
محضرا من قال ينبغي أن تكون عقوبته على هذا الفعل حرمانه وان يعرف
صاحب مصر بحاله ليحرمه فيكفيه من العقوبة انه قد قطع هذه المسافة البعيدة
من بغداد الى مصر ثم يرجع خائبا . فلما فرغوا من حديثهم قال جعفر سبحان الله
أليس فيكم رجل رشيد قد علمتم ما كان بينى وبين صاحب مصر من العداوة
والمجانبة وأن كل واحد منا كانت تمنعه غرة النفس أن يفتح باب الصلح فقد
قيض الله لنا رجلا فتح بيننا باب المصالحة والمكاتبة وأزال بيننا تلك العداوة
فكيف يكون جزاؤه ما ذكرتم من الاساءة ثم أخذ القلم وكتب على ظاهر
الكتاب الى صاحب مصر سبحان الله كيف حصل لك الشك فى خطي
هذا خط يدى والرجل من أعز أصحابى وأريد أن تحسن اليه وتعيده الى
سريعا فانى مشتاق اليه محتاج الى حضوره فلما وصل الكتاب وفى ظاهره
خط الوزير الى صاحب مصر كاد يطير من الفرح وأحسن الى الرجل غاية
الاحسان وواصله بمال كبير وتحف جميلة ثم ان الرجل رجع الى بغداد وهو

أحسن الناس حالا فحضر الى مجلس جعفر بن يحيى . فلما دخل سلم عليه ووقع
 يقبل الارض ويبكى فقال له جعفر من أنت يا أخى قال يا مولانا انا عبدك
 وصنيعتك المزور الكذاب المتجربى فعرفه جعفر وبش به وأجلسه بين يديه
 وسأله عن حاله وقال له كم وصل اليك منه فقال مائة الف دينار فاستقلها
 جعفر وقال لازمنا حتى نضاعفها لك فلازمه مدة فكسب معه مثلها *
 وما زالت دولة البرامكة فى علو وارتفاع وتزايد حتى انحرفت عنهم الدنيا
 ﴿ أمارة تدل على انحراف دولتهم ﴾

حدث بختيشوع الطبيب قال دخلت يوماً على الرشيد وهو جالس فى
 قصر الخلد من مدينة السلام وكان البرامكة يسكنون بجذائه من الجانب
 الآخر وبينهم وبينه عرض دجلة قال فنظر الرشيد فرأى اعتراك الخيول
 وازدحام الناس على باب يحيى بن خالد فقال جزى الله يحيى خيراً تصدى
 للامور وأراحنى من الكد ووفر أوقاتي على اللذة ثم دخلت اليه بعد أوقات
 وقد شرع يتغير عليهم فنظر فرأى الخيول كما رآها تلك المرة فقال استبد يحيى
 بالامور دونى فالخلافة على الحقيقة له وليس لى منها الا اسمها قال فعلمت انه
 سينكبهم ثم نكبهم عقيب ذلك

﴿ شرح السبب فى نكبة البرامكة وكيفية الحال فى ذلك ﴾

اختلف أصحاب السير والتواريخ فى السبب فى ذلك * فقل ان الرشيد
 ما كان يصبر عن أخته عباسية ولا عن جعفر بن يحيى فقال له أزوجكها حتى
 يحل لك النظر اليها ثم لا تقربها فكانا يجتمعان وهما شابان ثم يقوم الرشيد
 عنهما ويخلوان بأنفسهما فجامعها جعفر فحبلت منه وولدت ولدين وكتمت
 الامر فى ذلك حتى علم الرشيد فكان ذلك سبب نكبة البرامكة

وقيل كان سبب ذلك ان الرشيد كلف جعفر بن يحيى قتل رجل من آل أبي طالب فتخرج جعفر من ذلك وأطلق الطالبيّ وسعى الى الرشيد بجعفر فقال له ما فعل الطالبيّ قال هو في الحبس قال الرشيد بحياتي فقطن جعفر فقال لا وحياتك ولكن أطلقته لاني علمت أنه ليس عنده مكروه فقال له الرشيد نعم ما فعلت فلما قام جعفر قال الرشيد قتلني الله ان لم أقتلك ثم نكبهم

وقيل ان أعداء البرامكة مثل الفضل بن الربيع ما زالوا يسهون بهم الى الرشيد ويذكرون له استبدادهم بالملك واحتجائهم للاموال حتى أغروا صدره فأوقع بهم

وقيل ان جعفرًا والفضل ابني يحيى بن خالد ظهر منهما من الادلال ما لا تحتمله نفوس الملوك فنكبهم لذلك

وقيل ان يحيى بن خالد رثى وهو بمكة يطوف حول البيت ويقول اللهم ان كان رضاك في أن تسلبني نعمتك عندي وتسلبني أهلي ومالي وولدي فاسلبني الا الفضل ولدي ثم ولي فلما مشى قليلا عاد وقال يارب انه سمع بمثلي ان يستثنى عليك اللهم والفضل فنكبهم الرشيد بعد قليل

﴿ شرح مقتل جعفر بن يحيى والقبض على أهله ﴾

كان الرشيد قد حج فلما عاد من الحج سار من الحيرة الى الأنبار في السفن وجعل يشرب تارة ويلهو أخرى وتحف الرشيد وهداياها تأتيه وعنده بختيشوع الطيب وأبو زكار الأعشى يغميه فلما أظلم المساء دعا الرشيد مسرورا الخادم وكان مبهضاً لجعفر وقال اذهب فجئني برأس جعفر ولا تراجعني فوافاه مسرور بغير اذن وهجم عليه وأبو زكار يغميه

(وافر)

فلا تبعد فكل فتى سيأتى عليه الموت يطرق أو يغادى

فلما دخل مسرور قال له جعفر بن يحيى لقد سررتنى بمجيئك وسؤتى بدخولك علىّ بغير اذن فقال الذى جئت له أعظم أجب أمير المؤمنين الى ما يريد بك فوقع على رجله فقبلهما وقال له عاود أمير المؤمنين فان الشراب قد حمله على ذلك وقال دعنى أدخل دارى فأوصى فقال الدخول لا سبيل اليه وأما الوصية فأوص بما بدا لك فأوصى ثم حمّله الى منزل الرشيد وعدل به الى قبة وضرب عنقه وأتى برأسه على ترس الى الرشيد وببدنه فى نطع ووجه الرشيد فقبض على أبيه واخوته وأهله وأصحابه وحبسهم بالرقعة واستأصل شأقتهم ومن طريف ما وقع فى ذلك ما رواه العمرانى المؤرخ * قال حدث فلان قال دخلت الديوان فنظرت فى بعض تذاكر النواب فرأيت فيها أربع مائة الف دينار ثمن خلعة لجعفر بن يحيى الوزير ثم دخلت بعد أيام فرأيت تحت ذلك عشرة قراريط ثمن نפט وبوارى لا حراق جثة جعفر بن يحيى فعجبت من ذلك

ثم استوزر الرشيد بعد البرامكة الفضل بن الربيع وكان حاجبه

* وزارة أبى العباس الفضل بن الربيع *

قد مضى ذكر أبيه وأما الفضل فكان حاجباً للمنصور والمهدى والهادى

والرشيد فلما نكب الرشيد البرامكة استوزره بعدهم

كان الفضل بن الربيع شهماً خيراً بأحوال الملوك وآدابهم ولما ولىّ

الوزارة تهوّس بالادب وجمع اليه أهل العلم فحصل منه ما أراد فى مدة يسيرة

وكان أبو نواس من شعرائه المنقطعين اليه فمن شعره فى آل الربيع

(كامل)

عباس عباس اذا اضطررم الوغى والفضل فضل والربيع الربيع
وما زال الفضل بن الربيع على وزارته الى أن مات الرشيد بطوس . فجمع
الفضل العسكر وما فيه ورجع الى بغداد . وسيرد باقى سيرته فى أيام الامين *
انقضت أيام الرشيد

ثم ملك بعده ابنه الامين محمد بن زبيدة

أمه أم جعفر زبيدة بنت جعفر بن المنصور وليس فى خلفاء بنى العباس
من أمه وأبوه هاشميان سواه . كان الأمين كثير اللهو واللعب منقطاً الى ذلك
مشتغلاً به عن تدبير مملكته . قال بن الاثير المؤرخ الجزرى لم نجد للامين
شيئاً من سيرته نستحسنه فنذكره . وقال غيره كان الامين فصيحاً بليغاً كريماً
وفيه يقول بعض الشعراء يمدحه ويعرض بهجو المأمون أخيه (رمل)

لم نلده أمة تعرف فى السوق اتجارا

لا ولا حد ولا خا ن ولا فى الحزى جارا

يعرض بالمأمون لان الرشيد كان قد حده فى جارية وجد معها اللهم

أو فى خمر

كان الرشيد قد بايع^١ للامين بولاية العهد وللمأمون بعده وكتب الكتب
بذلك وأشهد فيها الشهود^٢ وأرسل نسخها الى الامصار فعلقت نسخة من تلك
النسخ على الكعبة وأكد ذلك بكل ما اليه السيل . فلما مات بطوس كان
المأمون فى خراسان ومعه جماعة من أكابر القواد ووزيره الفضل بن سهل
وكان الامين ببغداد . وكان الفضل بن الربيع وزير الرشيد مع الرشيد بطوس
فلما مات الرشيد جمع الفضل جميع ما فى العسكر . وكان الرشيد قد أوصى به

للمأمون . وتوجه الفضل الى بغداد فاستوزره الامين ثم اشتغل باللهو واللعب
ومعاشرة المجان . فأشار الفضل بن سهل وزير المأمون على المأمون باظهار الورع
والدين وحسن السيرة فأظهر المأمون حسن السيرة واستمال القواد واهل
خراسان . وكان كلما اعتمد الامين حركة ناقصة اعتمد المأمون حركة شديدة ثم
نشأت العداوة بينهما وحسن الفضل بن الربيع وغيره له أن يخلع أخاه المأمون
من ولاية العهد ويبايع لابنه موسى نخله وببايع لابنه موسى وسماه الناطق
بالحق وبسبب ذلك كانت الفتنة ببغداد بين الامين والمأمون وكان في آخرها
قتل الأمين

﴿ شرح الفتنة بين الأمين والمأمون ﴾

كان الفضل بن الربيع وزير الأمين قد خاف المأمون لما فعله عند موت
الرشيد بطوس من احضار جميع ما كان في عسكره الى الأمين بعد أن كان
الرشيد قد أشهد به للمأمون نخاف الفضل بن الربيع من المأمون أنه ان ولى
الخلافة كافاه على فعله . فحسن للأمين خلع المأمون والبيعة لابنه موسى واتفق
مع الفضل جماعة على ذلك . فقال الامين الى أقوالهم . ثم انه استشار عقلاء أصحابه
فهو عن ذلك وحذروه عاقبة البغي ونكث اليهود والمواثيق وقالوا له لا
تجرئ القواد على النكث للايمان وعلى الخلع فيخلعوك فلم يلتفت اليهم ومال
الى رأى الفضل بن الربيع وشرع فى خدع المأمون باستدعائه الى بغداد فلم يخذع
وكتب يعتمد . وترددت المراسلات والمكاتبات بينهما حتى رق المأمون وعزم
على الاجابة الى خلع نفسه ومبايعة موسى بن الامين . فخلاه وزيره الفضل بن
سهل وشجعه على الامتناع وضمن له الخلافة وقال هي فى عهدتى . فامتنع المأمون
ونهض الفضل بن سهل بأمر المأمون واستمال له الناس وضبط له الثغور والامور

. واشتدت العداوة بين الاخوين الامين والمأمون وقطعت الدروب بينهما من
 بغداد الى خراسان وقتشت الكتب وصعب الامر . وقطع الامين خطبة
 المأمون ببغداد وقبض على وكلائه . وكذلك فعل المأمون بخراسان ونهى الشر
 بينهما . وكان بقدر ما عند المأمون من التيقظ والضبط عند الامين من الاهمال
 والتفريط والغفول . فمما يحكى من تفريط الامين وجهله أنه كان قد أرسل الى
 حرب أخيه رجلاً من أصحاب أبيه يقال له علي بن عيسى بن ماهان وأرسل
 معه خمسين ألفاً فيقال انه ما رآى قبل ذلك ببغداد عسكراً كثيفاً منه وحمل
 معه السلاح الكثير والاموال الوفرة وخرج معه مشيعاً مودعاً . وكان أول
 بعث بعثه الى أخيه . فمضى علي بن عيسى بن ماهان في ذلك العسكر الكثيف
 . وكان شيخاً من شيوخ الدولة جليلاً مهيباً فالتقى بطاهر بن الحسين ظاهر الرى
 وعسكر طاهر حدود أربعة الف فارس فاقتتلوا قتلاً شديداً كانت الغلبة
 فيه لطاهر وقتل علي بن عيسى وجيء برأسه الى طاهر فكتب طاهر الى
 المأمون كتاباً نسخته . أما بعد فهذا كتابى الى أمير المؤمنين أطال الله بقاءه
 ورأس علي بن عيسى بين يدي وخاتمه فى يدي وجنده تحت أمرى والسلام
 وأرسل الكتاب على البريد فوصل الى المأمون فى ثلاثة أيام وبينهما
 مسيرة مائتين وخمسين فرسخاً . ثم انعمى علي بن عيسى ورد الى الامين وهو
 يصطاد السمك فقال للذى أخبره بذلك دعنى فان كوثر أقدر اصطاد سمكتين
 وانا الى الآن ما اصطدت شيئاً . وكان كوثر خادماً خصياً له وكان يحبه . ولقد
 كانت أمه زبيدة أسد رأياً منه فان علي بن عيسى لما أرسله الامين الى خراسان
 بالجيش حضر الى باب زبيدة ليودعها . فقالت له يا علي ان أمير المؤمنين وان
 كان ولدى واليه انتهت شفقتى فانى على عبد الله تعنى المأمون منعطفة مشفقة

لما يحدث عليه من مكروه وأذى . وانما ولدى ملك نافس أخاه فى سلطانه
 فاعرف لعبد الله حق ولادته واخوته ولا تجهه بالكلام فانك لست نظيراً
 له . ولا تقتسر دقتسار العبيد . ولا توهنه بقيد اوغل . ولا تمنع عنه جارية أو
 خادماً . ولا تعنف عليه فى السير . ولا تساوه فى المسير . ولا تركب قبله . وخذ
 بركابه اذا ركب . وان شتمك فاحتمل منه ثم دفعت اليه قيداً من فضة وقالت
 اذا صار اليك فقيده بهذا القيد . فقال لها سأفعل ما أمرت به . وكان الناس
 يجزمون بنصرة على بن عيسى استعظاماً له ولعسكره واستصغاراً لمن يلتقيه
 من جند المأمون . فقد ر الله خلاف ما جزموا به . وكان من الامر ما كان

وكانت تلك الايام أيام فتن وحروب فما جرى من ذلك ان الحسين بن
 على بن عيسى بن ماهان كان أحد الامراء شغب على الامين وخلعه وحبسه
 وباع للمأمون وتبعه ناس من العسكر فاجتمع ناس آخرون من العسكر وقالوا
 ان كان الحسين بن على بن عيسى يريد أن يأخذ وجهاً عند المأمون بما فعل
 فلنأخذن نحن وجهاً عند خليفةنا الامين بفكه وتخليصه واجلاسه على السرير
 فاقتتل الفريقان فغلب أصحاب الامين فدخلوا عليه محبسه وأخرجوه
 وأجلسوه على سرير الخلافة وقتلوا حسيناً وغلبوا عليه وأحضره أسيراً الى
 الامين . فعاتبه فاعتذر اليه وعفاه عنه . ثم خلع عليه وولاه العسكر وأمره بمحاربة
 المأمون . فخرج وهرب . فأرسل الامين الجند خلفه فلحقوه وقتلوه وحملوا
 رأسه الى الامين . فمال الشري نى والاختلاف يزيد حتى أرسل المأمون
 هرثمة وطاهر بن الحسين وهما من أعيان أمراء بعسكر كثيف لمحاصرة
 بغداد ومحاربة الامين . فحاصر بغداد مدة وقائلاً بعساكرهما قتالا شديداً
 وجرت بين القبيلتين وقائع كثيرة كان فى آخرها الغلبة لعسكر المأمون وقتل

الامين وحمل رأسه الى أخيه المأمون بخراسان وذلك في سنة ثمان وتسعين ومائة
وأما حال الوزارة في أيامه فانه لم يستوزر غير الفضل بن الربيع وزير
أبيه وقد سبق شرح طرف من سيرته عند ذكر وزارته للرشيد انقضت
أيام الامين

﴿ثم ملك بعده اخوه عبدالله المأمون﴾

ببيع له البيعة العامة ببغداد في سنة ثمان وتسعين ومائة* كان المأمون
من أفاضل خلفائهم وعلمائهم وحكمائهم وحلمائهم وكان فطناً شديداً كريماً
حدث عنه أنه لما كان بدمشق أضاق إضاقه شديدة وقل المال عنده
فشكى ذلك الى أخيه المعتصم . وكان له بيده أعمال فقال المعتصم يا أمير المؤمنين
كأنك بالمال وقد وافاك بعد اسبوع فوصل في تلك الايام من الاعمال التي
كان المعتصم يتولاها ثلاثون الف الف درهم الالف مكررة ثلاث
مرات . فقال ليحيى بن أكرم اخرج بنا لننظر الى هذا المال فنخرج وخرج
الناس . وكان قد زين الحمل وزخرف فنظر المأمون منه الى شيء حسن كثير
فاستعظم الناس ذلك واستبشروا به . فقال المأمون ان انصرفنا الى منازلنا بهذا
المال وانصرف الناس خائين لؤم فأمر كاتبه أن يوقع لهذا بالالف ولذاك
بمثله ولا آخر بأكثر منها حتى فرق أربعة وعشرين الف الف درهم
والالف مكررة ثلاث مرات ورجله في الركاب . ثم حول الباقي على عارض
الجيش برسم مصالح الجند* واعلم أن المأمون كان من عظماء الخلفاء ومن عقلاء
الرجال وله اختراعات كثيرة في مملكته

منها أنه هو أول من فحص منهم عن علوم الحكمة وحصل كتبها وأمر
بنقلها الى العربية وشهرها وحل إقليدس ونظر في علوم الاوائل وتكلم في

الطب وقرّب اهل الحكمة

ومن اختراعاته مقاسمة أهل السواد بالחסين . وكانت المقاسمة المعهودة

النصف

ومن اختراعاته إلزام الناس أن يقولوا بخلق القرآن . وفي أيامه نشأت هذه المقالة ونوظر فيها أحمد بن حنبل وغيره . ولما مات المأمون أوصى أخاه المعتصم بها . فلما ولي المعتصم تكلم فيها وضرب أحمد بن حنبل وسيرد خبر ذلك في موضعه

ومن اختراعاته نقل الدولة من بنى العباس الى بنى علىّ عليه السلام وتغيير الناس السواد بلباس الحضرة وقالوا هو لباس أهل الجنة

﴿ شرح الحال في ذلك ﴾

كان المأمون قد فكر في حال الخلافة بعده وأراد أن يجعلها في رجل يصلح لها لتبرأ ذمته كذا زعم . فذكر أنه اعتبر أحوال أعيان البيت العباسي والبيت العلوي فلم ير فيهما أصلح ولا أفضل ولا أروع ولا أدين من علىّ بن موسى الرضى عليهما السلام فعهد اليه وكتب بذلك كتاباً بخطه وألزم الرضى عليه السلام بذلك فامتنع ثم أجاب ووضع خطه في ظاهر كتاب المأمون بما معناه . انى قد أجبت امتثالاً للأمر وان كان الجفر والجامعة يدلان على ضد ذلك وشهد عليهما بذلك الشهود

وكان الفضل بن سهل وزير المأمون هو القائم بهذا الامر والمحسن له فبايع الناس لعلى بن موسى من بعد المأمون وسمى الرضى من آل محمد صلوات الله عليه

وأمر المأمون الناس بخلع لباس السواد ولبس الحضرة وكان هذا في

خراسان فلما سمع العباسيون ببغداد ما فعل المأمون من نقل الخلافة عن البيت العباسي الى البيت العلوي وتغيير لباس آبائه وأجداده بلباس الخصرة أنكروا ذلك وخلعوا المأمون من الخلافة غضباً من فعله وبايعوا عمه ابراهيم بن المهدي . وكان فاضلاً شاعراً فصيحاً أديباً مغنياً حاذقاً واليه أشار ابو فراس بن حمدان

في ميمته بقوله (بسيط)

منكم عليّة أم منهم وكان لكم شيخ المغنين ابراهيم أم لهم
وكانت تلك الايام ايام قتن ووقائع وحروب فلما بلغ المأمون ذلك قام
وقعد فقتل الفضل بن سهل ومات بعده عليّ ابن موسى من أكل عنب
• فقيل ان المأمون رأى انكار الناس ببغداد لما فعله من نقل الخلافة الى بني عليّ
وانهم نسبوا ذلك الى الفضل بن سهل ورأى الفتنة قائمة دسّ جماعة على الفضل
ابن سهل فقتلوه في الحمام ثم اخذهم وقد مهمهم ليضرب اعناقهم فقالوا له انت امرتنا
بذلك ثم تقتلنا فقال لهم انا قتلكم باقراركم • واماما ادعيتهموه عليّ من أنى امرتكم
بذلك فدعوى ليس لها بينة • ثم ضرب أعناقهم وحمل رؤسهم الى الحسن بن
سهل وكتب يعزيه ويوليه مكانه وانضمّ الى ذلك أمور أخرى سندكرها عند
ذكر وزارة الفضل ثم دسّ الى عليّ بن موسى الرضى عليه السلام سما في
عنب وكان يحب العنب فأكل منه واستكثر فمات من ساعته • ثم كتب الى
بني العباس ببغداد يقول لهم ان الذي أنكرتموه من أمر عليّ بن موسى قد
زال وان الرجل مات فأجابوه أغلظ جواب • وكان الفضل بن سهل قد استولى
على المأمون ومث أمتاناً كثيرة بقيامه في أمره واجتهاده في أخذ الخلافة له
فكان قد قطع الاخبار عنه ومتى علم ان أحداً قد دخل عليه أو أعلمه بخبر
سمى في مكروهه وعاقبه • فامتنع الناس من كلام المأمون فانطوت الاخبار

عنه . فلما ثارت الفتنة ببغداد وخلع المأمون وبويع ابراهيم بن المهدي وأنكر العباسيون على المأمون فعله كتم الفضل بن سهل ذلك عن المأمون مدة . فدخل عليه عليّ بن موسى الرضى عليهما السلام وقال له يا أمير المؤمنين ان الناس ببغداد قد أنكروا عليك مبايعتي بولاية العهد وتغيير لباس السواد وقد خلعوك وبايعوا عمك ابراهيم بن المهدي وأحضر اليه جماعة من القواد ليخبروه بذلك . فلما سألهم المأمون أمسكوا وقالوا نخاف من الفضل فان كنت تؤمننا من شره أخبرناك فأمنهم وكتب لهم خطه فأخبروه بصورة الحال وعرفوه خيانة الفضل وتعمية الأمور عليه وسترده الاخبار عنه وقالوا له الرأي أن تسير بنفسك الى بغداد وتستدرك أمرك والا خرجت الخلافة من يدك . فكان بعدهذا بقليل قتل الفضل وموت الرضى على ما تقدم شرحه

ثم جد المأمون في المسير الى بغداد فوصلها وقد هرب ابراهيم بن المهدي والفضل بن الربيع . فلما دخل البلد تلقاه العباسيون وكلموه في ترك لباس الخضر والعود الى السواد واجتمعت به زينب بنت سليمان بن عليّ ابن عبد الله بن العباس . وكانت في طبة المنصور . وكان بنو العباس يعظمونها . واليها ينسب الزينبيون فقالت له يا أمير المؤمنين ما الذي دعاك الى نقل الخلافة من بيتك الى بيت عليّ . قال يا عمه اني رأيت علياً حين ولى الخلافة أحسن الى بني العباس . فولى عبد الله البصرة . وعبيد الله اليمن . وقثم سمرقند . ومارأيت أحداً من أهل بيتي أفضى الامر اليهم كافوه على فعله في ولده فأحببت أن أكافيه على إحسانه . فقالت له يا أمير المؤمنين انك على بر بني عليّ والامر فيك أقدر منك على برهم والامر فيهم ثم سأله تغيير لباس الخضر فاجابها الى ذلك وأمر الناس بتغييره والعود الى لباس السواد . ثم ان

المأمون عفا عن عمه ابراهيم بن المهدي ولم يؤاخذه وأحسن اليه وصار من
ندمائه وكذلك فعل مع الفضل بن الربيع وكان حليماً * كان يقول لو عرف
الناس حبي للعفو لتقربوا اليّ بالذنوب

في أيامه خرج محمد بن جعفر الصادق عليهما السلام بمكة . وبويع بالخلافة
وسموه أمير المؤمنين . وكان بعض أهله قد حسن له ذلك حين رأى كثرة
الاختلاف ببغداد وما بها من الفتن وخروج الخوارج . وكان محمد بن جعفر
شيخاً من شيوخ آل أبي طالب يقرأ عليه العلم . وكان روى عن أبيه عليه السلام
علماً جماً فكث بمكة مدة . وكان الغالب على أمره ابنه وبعض بني عمه فلم
يحمد سيرتهما وأرسل المأمون اليهم عسكرياً فكانت الغلبة له وظفر به المأمون
وعفا عنه

وفي أيامه خرج أبو السرايا وقويت شوكته ودعا الى بعض أهل البيت
فقاتله الحسن بن سهل فكانت الغلبة للجيش المأموني وقتل أبو السرايا * ثم
صفا الملك بعد ذلك للمأمون وسكنت الفتن وقام المأمون بأعباء الخلافة وتدير
المملكة قيام حزماء الملوك وفضلهم وفي آخرها خرج الى الثغر بطرسوس
فمات به . وذلك في سنة ثمانى عشرة ومائتين وفيه يقول بعض الشعراء

(خفيف)

ما رأينا النجوم أغنت عن المأ مون في ظل ملكه المحروس
غادروه بعرصتى طرسوس مثلما غادروا أباه بطوس

﴿ شرح حال الوزارة في أيامه ﴾

أول وزرائه بنو سهل وكانت دولتهم في جبهة الدهر غره . وفي مفرق
العصر دره . وكانت مختصرة الدولة البرمكية وهم صنائع البرامكة فالوزير

الاول للمأمون منهم الفضل بن سهل

﴿ وزارة ذى الرئاستين الفضل بن سهل للمأمون ﴾

سمى ذا الرئاستين لجمعه بين السيف والقلم . قالوا كان الفضل بن سهل من أولاد ملوك الفرس المجوس وكان قهرماناً ليحيى بن خالد وكان أبوه سهل مجوسياً فاسلم في أيام الرشيد . قالوا لما رأى الفضل بن سهل نجابة المأمون في صباه ونظر في طالعه وكان خبيراً بعلم النجوم فدلته النجوم على أن يصير خليفة فلزم ناحيته وخدمه ودبر أموره حتى أفضت الخلافة اليه فاستوزره

كان الفضل سخياً كريماً يجارى البرامكة في جوده شديد العقوبة سهل الانعطاف حلماً بليغاً عالماً بآداب الملوك بصيراً بالحيل جيد الخدس محصلاً للاموال وكان يقال له الوزير الأمير

كان مسلم بن الوليد الشاعر نديماً للفضل بن سهل قبل وزارته . وكان

قد أنشده قوله (سريع)

وقائل ليست له همة كلا ولكن ليس لى مال

لاجدة نهض عزمى بها والناس سؤال وبخال

فاصبر على الدهر الى دولة يرفع فيها حالك الحال

فلما علت حال الفضل وتولى الوزارة قصده مسلم بن الوليد . فلما رآه سر

به وقال له هذه الدولة التى يرفع فيها حالك الحال وأمر له بثلاثين ألف درهم

وولاه بريد جرجان فاستفاد من ثم مالا طائلاً * قالوا كانت همة ذى الرئاستين

عالية جداً من قبل أن يعظم أمره قال له مؤدّب المأمون يوماً فى أيام الرشيد

ان المأمون لجميل رأى فيك وانى لا استبعد أن يحصل لك من جهته الف

الف درهم فاغتاظ الفضل من ذلك وقال له ألك علىّ حقّدى الىك إساءة

فقال له المؤدّب لا والله ما قلت هذا الا محبة لك فقال أثقول لى إنك تحصل معه
الف الف درهم والله ما صحبته لا اكتسب منه ما لا قل أو جل ولكن صحبته
ليمضى حكم خاتمى هذا فى الشرق والغرب . قال فوالله ما طالت المدة حتى بلغ
ما أمل . وقتل الفضل بن سهل على الصورة التى تقدم شرحها . وذلك فى سنة
اثنين ومائتين وفيه يقول الشاعر

(متقارب)

لفضل بن سهل يد يقصر عنها المثل
فباطنها للندى وظاهرها للقبل
وبسطها للغنى وسطوتها للاجل

﴿ وزارة أخيه الحسن بن سهل للمأمون ﴾

استوزره المأمون بعد أخيه الفضل ومال اليه وثلافاه جبراً لمصابه بقتل
أخيه وتزوج ابنته بوران وانحدر فى أهله وأصحابه وعساكره وأمرائه الى قم
الصلح بواسطة . فقام الحسن بن سهل فى انزالهم قياما عظيما وبذل من الاموال
ونثر من الدرر ما يفوت حد الكثرة حتى انه عمل بطايع من عنبر وجبل
فى وسط كل واحدة منها رقعة بضیعة من ضياعه ونثرها فمن وقعت فى يده
بطيخة منها فتحتها وتسلم الضیعة التى فيها . وكانت دعوة عظيمة تتجاوز حد
التجمل والكثرة حتى إن المأمون نسبه فى ذلك الى السرف . وقالوا جملة
ما أخرج على دعوة فم الصلح خمسون الف الف درهم

كان الحسن بن سهل قد فرش للمأمون حصيراً منسوجاً من الذهب ونثر
عليه الف لؤلؤة من كبار اللؤلؤ فلما رآه المأمون قال قاتل الله أباً نواس كأنه
شاهد مجلسنا هذا حيث يقول

(بسيط)

كان صغرى وكبرى من فواقها حصباء در على أرض من الذهب

قالوا قدم رجل الى باب الحسن بن سهل يلتمس صلته وعارفته
فاشتغل عنه مديدة فكتب اليه (بسيط)

المال والعقل مما يستعان به على المقام بأبواب السلاطين
وأنت تعلم انى منهما عطل اذا تأملتني يا ابن الدهاقين
أما تلك أثوابى على عدى والوجه انى رئيس فى المجانين
والله يعلم مالملك من رجل سواك يصلح للدنيا وللدن
فأمر له بعشرة آلاف درهم ووقع فى رقعه (كامل)

أعجلتني فأناك عاجل برنا قلا ولو أنظرتنا لم يقلل
نخذ القليل وكن كانك لم تسل ونكون نحن كأننا لم نسئل
وكان الحسن بن سهل أعظم الناس منزلة عند المأمون . وكان المأمون
شديد المحبة لمفاوضته فكان اذا حضر عنده طاوله فى الحديث . وكلما أراد
الانصراف منعه فانقطع زمان الحسن بذلك وثقلت عليه الملازمة فصار
يتراخى عن الحضور بمجلس المأمون ويستخلف أحد كتابه كأحمد بن أبى خالد
وأحمد بن يوسف وغيرهما ثم عرضت له سوداء كان أصلها جزعه على أخيه
فانقطع بداره ليتطيب واحتجب عن الناس الا أنه على الخلق مكانة واستوزر
المأمون أحمد بن أبى خالد فكان أحمد فى كل وقت يقصد خدمة الحسن بن
سهل واذا حضر الحسن دار المأمون كان أعلى الناس مكانة ولما انقطع الحسن
ابن سهل بمنزله هجاه بعض الشعراء بقوله (وافر)

تولت دولة الحسن بن سهل ولم أبلل لهاتى من نداها
فلا تجزع على مافات منها وابكى الله عيني من بكائها
ومات الحسن بن سهل فى سنة ست وثلاثين ومائتين فى أيام المتوكل

﴿ وزارة أحمد بن أبي خالد الاحول للمأمون ﴾

هو من الموالى . كان أحمد جليل القدر من عقلاء الرجال . وكان كاتباً شديداً فصيحاً ليلاً بصيراً بالأمور . قال له المأمون ان الحسن بن سهل قد لزم منزله واننى أريد أن استوزرك فتنصل أحمد من الوزارة وقال يا امير المؤمنين أعفنى من التسمى بالوزارة وطالبنى بالواجب فيها واجعل بينى وبين العامة منزلة يرجونى لها صديقى ويخافى لها عدوى فما بعد الغايات الا الآفات فاستحسن المأمون جوابه وقال لا بد من ذلك واستوزره

كان المأمون لما ولى طاهر بن الحسين خراسان استشار فيه أحمد بن أبى خالد . فصوّب أحمد رأى فى تولية طاهر . فقال المأمون لا أحمد انى أخاف أن يغدر ويخلع ويفارق الطاعة . فقال أحمد الدرك فى ذلك على فولاه المأمون . فلما كان بعد مدة أنكر المأمون عليه أموراً . وكتب اليه كتاباً يهدده فيه . فكتب طاهر جواباً أغلظ فيه للمأمون . ثم قطع اسمه من الخطبة ثلاث جمع . فبلغ ذلك المأمون . فقال لا أحمد بن أبى خالد انت الذى أشار بتولية طاهر . وضمنت ما يصدر منه وقد ترى ما صدر منه من قطع الخطبة ومناقرة الطاعة فوالله لئن لم تتلطف لهذا الامر وتصلحه كما أفسدته والا ضربت عنقك . فقال أحمد يا امير المؤمنين طب نفساً فبعد أيام يأتيك البريد بهلاكه . ثم ان أحمد بن خالد أهدى لطاهر هدايا فيها كواميخ مسمومة . وكان طاهر يحب الكامخ فاكل منها فمات من ساعته * وقيل ان أحمد بن خالد لما تولى طاهر خراسان حسب هذا الحساب فوهبه خادما وناولوه سما . وقال له متى قطع خطبة المأمون فاجعل له هذا السم فى بعض ما يحب من المآكل . فلما قطع طاهر خطبة المأمون جعل الخادم له السم فى كامخ فاكل منه فمات فى ساعته *

• ووصل الخبر على البريد بموته الى المأمون بعد أيام فكان ذلك مما عظم به
امر احمد بن ابى خالد • ومات احمد حنف انفه سنة عشرة ومائتين

﴿ وزارة احمد بن يوسف بن القسم للمأمون ﴾

كان من الموالى • وكان كاتباً فاضلاً ادبياً شاعراً فطناً بصيراً بأدوات الملك
وآداب السلاطين • قالوا لما مات احمد بن ابى خالد استشار المأمون الحسن
ابن سهل فيمن يوليه الوزارة • فاشار عليه بأحمد بن يوسف وأبى عباد بن يحيى
وقال هما أعرف الناس بطبع أمير المؤمنين • فقال له اختر لى احدهما فاختر له
احمد بن يوسف فقوض المأمون اليه وزارته • استشار المأمون احمد بن
يوسف فى رجل فوصفه احمد بن يوسف وذكر محاسنه فقال له المأمون
يا احمد لقد مدحته على سوء رأيك فيه ومعاداته لك فقال احمد لاني لك كما
قال الشاعر

(وافر)

كفى ثمناً بما أسديت أنى صدقتك فى الصديق وفى عدائى
وانى حين تندبنى لامر يكون هواك أغلب من هوائى
وله أشعار حسنة فمنها

(كامل)

قلبي يحبك يامنى قلبي ويبغض من يحبك
لاكون فرداً فى هوا ك فليت شعرى كيف قلبك

وأهدى يوم نوروز الى المأمون هدية قيمتها الف الف درهم وكتب

(طويل)

معها

على العبد حق فهو لا بد فاعله • وان عظم المولى وجلت فواضله

ألم ترنا نهده الى الله ماله • وان كان عنه ذا غنى فهو قابله

فقال المأمون عاقل أهدى حسناً • وكان سبب موته أنه دخل يوماً الى

المأمون والمأمون يتبخر فأخرج المأمون الحجرة من تحته وقال اجعلوها تحت
أحمد تكرمه له فنقل أعداؤه الى المأمون أنه قال ما هذا البخل بالبخور . هلاً
أمر لي بخور مستأنف . فاغتاط المأمون لذلك . وقال ينسبني الى البخل وقد علم
أن نفقتي في كل يوم ستة ألف دينار . وانما أردت إكرامه بما كان تحت ثيابي
ثم دخل عليه وهو يتبخر مرة أخرى فقال المأمون اجعلوا تحته في حجرة قطع
عنبر وضمو عليه شيئاً يمنع البخار أن يخرج . ففعلوا ذلك به فصبر عليه حتى
غلبه الامر فصاح الموت الموت فكشفوا عنه وقد غشى عليه فانصرف الى
منزله فكث فيه شهوراً عيلاً من ضيق النفس حتى مات بهذه العلة * وقيل
بل مات كمداً لبادرة بدرت منه فاطرحه المأمون لاجلها

﴿ وزارة أبي عباد ثابت بن يحيى بن يسار الرازي للمأمون ﴾

كان أبو عباد كاتباً حاذقاً بالحساب سريع الحركات أهوج محمقاً . قالوا كان
المأمون ينشد اذا رآه مقبلاً قول دعبل فيه (كامل)

وكانه من دير هزقل مفلت حرب يجر سلاسل الاقياد
قيل للمأمون ان دعبل الشاعر هجاك . فقال من أقدم على هجاء أبي
عباد كيف لا يهجوني . ومعنى هذا الكلام من أقدم على هجاء أبي عباد مع
هوجه وجنونه وحدته كيف لا يقدم على هجائي مع حلمي ومحبتى للصفح
وكان أبو عباد شديد الحدة سريع الغضب ربما اغتاط من بعض من
يكون بين يديه فرماه بدواته أو شتمه فأفحش . فدخل اليه الغالب الشاعر
وأنشده (كامل)

لما أنحن بالوزير ركبنا مستعصمين بمجوده أعطانا
ثبتت رحامك الامام ب ثابت وأفاض فينا العدل والاحسانا

يقرى الوفود طلاقة وسماحة والناكثين مهنداً وسنانا
من لم يزل للناس غيثاً ممرعاً متخرقاً في جوده معوانا
فلما وصل الى قوله في جوده وقف وأرتج عليه وصار يكرر في جوده
في جوده مراراً حتى ضجر أبو عباد وغلبت عليه السوداء فقال يا شيخ فقل
قرنانا أو صفعانا وخلصنا فضحك جميع من كان بالمجلس وذهب غيظه هو
أيضاً فضحك مع الناس وأتم الغالبى قافيته بقوله معوانا ثم وصله
« وزارة أبى عبد الله محمد بن يزداد بن سويد للمأمون وهو آخر وزرائه »
هم من خراسان . كانوا مجوساً ثم أسلموا واتصلوا بالخلفاء وسويد أول من
أسلم منهم . وكان قد مات أبوه وهو صغير فأسلمته أمه الى بعض كتاب العجم
فننذ نفاذاً محموداً وتعلم آداباً كثيرة من آداب الفرس . ثم وازب على ملازمة
الديوان بمرور . فحضر صاحب الديوان في يوم مطير وتحلف جميع الكتاب
والنواب عن الحضور . وكان سويد جد محمد حاضراً . فاحتاج صاحب الديوان
الى عمل حسبة فلم يكن عنده بالديوان كاتب فتولى هو عملها بنفسه وشرع
فيها فكتب بعضها . ثم غلبه نعاس وحانت منه التفاتة فرأى سويداً فسلم الحسبة
اليه وقال له احتفظ بها حتى أنتبه . ثم نام صاحب الديوان فتصفح سويد الحسبة
وتمها وييضها في نسخة حسنة بخط مليح وضبط صحيح وانتبه صاحب الديوان
وطلب منه الحسبة فدفعها اليه فوجدها مفروغا منها على أتم قاعدة وأحسن
وجه . فقال يا صبي من عمل هذه الحسبة قال أنا قال أفتحسن الكتابة قال نعم
. فأمره بلزوم سلتته التي كان فيها حسابه وأصول أعماله وما يجب أن يحتفظ
به وقرره معيشة . وتنقل في الخدمات حتى حصل أموالاً جلية وارتفع قدره
. ثم نادب محمود برع في كل شئ فاستوزره المأمون وفوض اليه جميع الأمور

وكان محمد شاعراً فصيحاً فمن شعره
 لقد فتنت بمقلتها فتون
 وتزعم أنني أهوى سواها
 أيا من حبها في القلب منى
 ويا من تدعي أنى خوّن
 خذى عهدى على عيني وطرفي
 ومات المأمون وهو وزيره * انقضت أيام المأمون ووزرائه

﴿ ثم ملك بعده أخوه المعتصم أبو اسحاق محمد ﴾

بويغ يوم وفاة المأمون وقد تقدم ذكر السنة * كان المعتصم شديد
 الرأى شديد المنة يحمل الف رطل ويمشى بها خطوات . وكان موصوفاً بالشجاعة
 وسمى المثنى من أحد عشر وجهاً . هو الثامن من ولد العباس . والثامن من
 الخلفاء . وتولى الخلافة وعمره ثمانى عشرة سنة . وكانت خلافته ثمانى سنين
 . وثمانية أشهر . وتوفى وله ثمان واربعون سنة . وولد فى شعبان وهو الشهر
 الثامن . وخلف ثمانية ذكور . وثمانى بنات . وغزاه ثمانى غزوات . وخلف
 ثمانية الف الف درهم * كانت أيام المعتصم أيام فتوح وحروب هو الذى
 فتح عمورية

﴿ شرح الحال فى ذلك ﴾

كان السبب فى غزو المعتصم عمورية أن ملك الروم خرج الى بلاد
 المسلمين فهب حصناً من حصونهم يقال له زبطرة وقتل من به من الرجال
 وسبى الذرية والنساء . فيقال إنه كان فى جملة السبى امرأة هاشمية فسمعت
 وهى تقول وامعتصماه . فبلغ المعتصم ما فعله ملك الروم بالمسلمين فاستعظمه

وكبر عليه وبلغه ما قالت الهاشمية فقال وهو في مجاسه لبيك لبيك ونهض من
ساعته وصاح في قصره الرخيل الرخيل ثم ركب دابته وسمط خلفه شكالا
وسكة حديد وحقية فيها زاده ثم برز وأمر العساكر بالتبريز وتجهز تجهزاً لم
يتجهز بمثله خليفة . فلما اجتمعت عساكره وفرغ من تجهيزه وعزم على المسير
أحضر القضاة والشهود فأشهدهم انه قد وقف املاكه وأمواله على ثلاثة
أثلاث . ثلث لله تعالى . وثلث لولده وأقاربه . وثلث لمواليه . ثم سار فظفر ببعض
اهل الروم فسأله عن أحسن مدنها وأعظمها وأعزها عندهم فقال له الرومي
إن عمورية هي عين بلادهم فتوجه المعتصم اليها وجمع عساكره عليها وحاصرها
ثم فتحها ودخل اليها وقتل فيها وفي بلادهم وسبي وأسروا بالغ في ذلك حتى
هدم عمورية وعفى آثارها وأخذ باباً من أبوابها وهو باب حديد عظيم الحجم
فأحضره الى بغداد وهو الآن على أحد أبواب دار الخلافة يسمى باب
العامة * وكان قد صحبه ابو تمام الطائي فمدحه بقصيدته البائية التي أولها

(بسيط)

السيف اصدق انباء من الكتب في حده الحد بين الجد واللعب

وفيه يقول للمعتصم

خليفة الله جازى الله سعيك عن جرثومة الدين والاسلام والحسب

بصرت بالراحة الكبرى فلم ترها تنال الا على جسر من التعب

ومن جملتها ما يشير به الى مبالغة المعتصم في قتالهم واستئصاله إياهم

لم تطلع الشمس منهم يوم ذاك على بان بأهل ولم تغرب على عزب

ومن جملتها ما يدل على شدة ما كان عنده من الحقد عليهم وهو قوله

ماربع مئة معموراً يطيف به غيلان أبهى ربي من ربك الحرب

ولا الحدود وان ادمين من خجل أشهى الى ناظرى من خدك الترب
وكانت وقعة عمورية فى سنة ثلاث وعشرين ومائتين * والمعتمم هو
الذى بنى سر من رأى

﴿ شرح السبب فى بناء سامرا وكيفية الحال فى ذلك ﴾

كانت بغداد دار الملك وبها سرير الخلافة من بعد المنصور إلا أن هارون
الرشيد أحب الرقة بالشام فأقام بها ومع ذلك فكانت الرقة له كالمنزلة وقصوره
وخزائنه ونساؤه وأولاده ببغداد بقصر الخلد ومن ولى بعده من الخلفاء كان
سرير ملكهم ببغداد

فلما كانت أيام المعتمم خاف من بها من العسكر ولم يثق بهم فقال
اطلبوا الى موضعاً أخرج اليه وأبنى فيه مدينة وأعسكر به فان رابى من
عساكر بغداد حدث كنت بنجوة وكنت قادراً على أن آتيهم فى البر وفى الماء
فوقع اختياره على سامراً فبناها وخرج اليها

وقيل إن المعتمم استكثر من الممالك فضاقت بهم بغداد وأذى بهم
الناس وزاحوهم فى دورهم وتعرضوا بالنساء فكان فى كل يوم ربما قتل منهم
جماعة فركب المعتمم يوماً فلقيه رجل شيخ فقال للمعتمم يا أبا اسحاق فأراد
الجند ضربه فمنعهم المعتمم وقال له مالك يا شيخ فقال لا جزاك الله خيراً عن
الجوار جاورتنا مدة فرأيناك شر جارجتنا بهؤلاء العلوج من غلمانك الأتراك
فأسكنتهم بيننا فأيتت بهم صبياننا وأرملت نساءنا والله لنقاتلنك بسهام السحر
يعنى الدعاء والمعتمم يسمع ذلك فدخل منزله ولم ير راكباً إلا فى يوم مثل
ذلك اليوم فركب وصلى بالناس العيد وسار الى موضع سامراً فبناها وكان
ذلك فى سنة احدى وعشرين ومائتين

ولما مرض المعتصم مرضنه التي مات فيها نزل في سفينة ومعه زنام الزامر وكان أوحده وقتة فجعل يجتاز على قصوره وبساتينه بشاطئ دجلة ويقول لزمانم ازمر

(سريع)

يا منزلا لم تبلى أطلاله حاشى لأطلاك أن تبلى
لم أبك أطلاك لكنتى بكيت عيشى فيك إذ ولى
والعيش أحلى ما بكاه الفتى لا بد للمحزون أن يسلى

ولما احتضر جعل يقول ذهبت الحيل ليست حيلة ثم مات وذلك في سنة سبع وعشرين ومائتين

﴿ شرح حال الوزارة في أيامه ﴾

أول وزرائه كاتبه قبل الخلافة الفضل بن مروان . كان من البردان وكان عامياً لا علم عنده ولا معرفة وكان ردىء السيرة جهولاً بالأمور وفيه يقول بعض شعراء عصره

(طویل)

تفرغت يا فضل بن مروان فاعتبر فقبلك كان الفضل والفضل والفضل
ثلاثة أملاك مضوا لسيلهم أبادهم التقبيد والاسر والقتل
الثلاثة هم الفضل بن يحيى بن خالد والفضل بن سهل والفضل بن الربيع .
وكان الفضل بن مروان قد تمكن من المعتصم وحسده الناس على منزلته
عنده ثم نكبه وأخذ جميع أمواله وعفّ عن نفسه فبقى مدة يتنقل في
الخدمات حتى مات في أيام المستعين

﴿ وزارة أحمد بن عمار بن شاذى للمعتصم ﴾

ثم وزرله أحمد بن عمار . كان رجلاً موسراً من أهل المذار فانتقل الى البصرة واشترى بها أملاكاً وكثرت ماله . وكان طحاناً ثم أصعد الى بغداد واتسع

بها حاله فقالوا كان يخرج في الصدقة كل يوم مائة دينار . وكان الفضل بن مروان قد وصفه بالأمانة عند المعتصم فلما نكب الفضل لم يقع نظر المعتصم على غير أحمد بن عمار فاستوزره . وكان جاهلاً بآداب الوزارة وفيه يقول بعض شعراء عصره

(سريع)

سبحان ربى الخالق البارئ صرت وزيراً يا ابن عمار
وكنت طحاناً على بغلة بغير دكان ولا دار
كفرت بالمقدار إن لم تكن قد جزت فى ذا كل مقدار

فمكث مدة فى وزارة المعتصم حتى ورد كتاب من بعض العمال يذكر فيه خصب الناحية وكثرة الكلاء . فسأل المعتصم أحمد بن عمار عن الكلاء فلم يدر ما يقول فدعا محمد بن عبد الملك الزيات . وكان أحد خواصه وأتباعه فسأله عن الكلاء فقال أول النبات يسمى بقلا فاذا طال قليلاً فهو الكلاء فاذا يبس وجف فهو الحشيش فقال المعتصم لأحمد بن عمار انظر انت فى الدواوين وهذا يعرض على الكتب ثم استوزره وصرف ابن عمار صرفاً جميلاً

✽ وزارة محمد بن عبد الملك الزيات للمعتصم ✽

كان أبوه تاجراً فى أيام المأمون موسراً ونشأ محمد فتأدب وقرأ وفهم وكان ذكياً فبرع فى كل شىء حتى صار نادرة وقته عقلاً وفهماً وذكاءً وكتابةً وشعراً وأدباً وخبرة بآداب الرئاسة وقواعد الملوك حتى كانت أيام المعتصم فاستوزره على ما تقدم شرحه . فهض بأعباء الوزارة نهوضاً لم يكن لمن تقدمه من أضرابه . وكان جباراً متكبراً فظاً غايظ القلب خشن الجانب مبنضاً الى الخلق . ومات المعتصم وهو وزيره . وكان المعتصم قد أمر لابنه الواثق بمال وأحاله به على ابن الزيات فمنعه وأشار على المعتصم أن لا يعطيه شيئاً فقبل

المعتصم قوله ورجع فيما كان أمر به للوائق من ذلك فكتب بخطه كتاباً وحلف فيه بالحج والعق والصدقة أنه إن ولي الخلافة ليقتلن ابن الزيات شر قتلة

فلما مات المعتصم وجلس الواثق على سرير الخلافة ذكر حديث ابن الزيات فأراد أن يعاجله بخاف أن لا يجد مثله . فقال للحاجب أدخل الى عشرة من الكتاب فلما دخلوا عليه اختبرهم فما كان فيهم من أرضاه . فقال للحاجب أدخل من الملك محتاج اليه محمد بن الزيات فأدخله فوقف بين يديه خائفاً فقال لخدام أحضر الى المكتوب الفلاني فأحضر له الكتاب الذي كان كتبه وحلف فيه ليقتلن ابن الزيات فدفعه الى ابن الزيات وقال اقرأه . فلما قرأه قال يا أمير المؤمنين انا عبد ان عاقبته فأنت حاكم فيه وان كفرت عن يمينك واستبقيته كان أشبه بك فقال الواثق والله ما أبقيتك الا خوفاً من خلو الدولة من مثلك وسأ كفر عن يميني فاني أجد عن المال عوضاً ولا أجد عن مثلك عوضاً . ثم كفر عن يمينه واستوزره وقدمه وفوض الأمور اليه . وكان ابن الزيات شاعراً مجيداً فمن شعره يرثي المعتصم ويمدح الواثق

(منسرح)

قد قلت ادغيبوك واصطفقت عليك أيد بالماء والطين

اذهب فنعم المعين أنت على الدنيا ونعم المعين للدين

لا يجبر الله أمة فقدت مثلك الا بمثل هارون

ثم ان محمد بن عبد الملك الزيات مكث في وزارة الواثق مدة خلافته

لم يستوزر غيره حتى مات الواثق وولى أخوه المتوكل فقبض عليه وقتله

قيل ان ابن الزيات عمل تنوراً من حديد ومساميره الى داخل ليعذب

به من يريد عذابه فكان هو أول من جعل فيه * وقيل له ذق ما كنت تذيق
الناس * انقضت أيام المعتصم ووزرائه .

﴿ ثم ملك بعده ابنه هارون الواثق ببيع سنة سبع وعشرين ومائتين ﴾
كان الواثق من أفاضل خلفائهم . وكان فاضلاً ليلاً فطناً فصيحاً شاعراً
وكان يتشبه بالمأمون في حركاته وسكناته . ولما ولي الخلافة أحسن الى بني
عمه الطالبين وبرهم . ولم يقع في أيامه من الفتوح الكبار والحوادث المشهورة
ما يؤثر . ومات الواثق في سنة ثلاث وثلاثين ومائتين

﴿ شرح حال الوزارة في أيامه ﴾

لم يستوزر الواثق سوى محمد بن عبد الملك الزيات وزيراً به . وقد سبق
طرف من حاله ومات الواثق وهو وزيره * انقضت أيام الواثق
﴿ ثم ملك بعده أخوه جعفر المتوكل ﴾

كان المتوكل شديد الانحراف عن آل علي عليه السلام . وفعل من
حرث قبر الحسين عليه السلام ما فعل . وأبى الله إلا أن يتم نوره . وقال من
يعتذر له إنه كان كأخيه وكالمأمون في الميل الى بني علي عليه السلام وإنما كان
حواله جماعة منحرفون عن أهل البيت عليهم السلام فكانوا دائماً يحملونه
على الوقعة فيهم * والاول أصح ولا ريب أنه كان شديد الانحراف عن هذه
الطائفة ولذلك قتله ابنه غيرة وحمية

﴿ شرح مقتله على سبيل الاختصار ﴾

كانت بينه وبين ابنه المنتصر مباينة وكان كل منهما يكره الآخر ويؤذيه
فاتفق المنتصر مع جماعة من الأمراء على قتله وقتل الفتح بن خاقان . وكان
أكبر أمرائه وأفضلهم فهجموا عليه وهو يشرب نخبطوه بالسيوف فقتلوه

وقتلوا الفتح معه . وأشاعوا أن الفتح قتله فقتلناه به . وجلس ابنه على السرير بعده . وذلك في سنة سبع وأربعين ومائتين

﴿ شرح حال الوزارة في أيامه ﴾

لما بويع بالخلافة استوزر محمد بن عبد الملك الزيات أياماً ثم نكبه وقبض عليه وقتله كما تقدم شرحه * ثم استكتب رجلاً من كتابه يقال له أبو الوزير من غير أن يسميه بالوزارة فكتب له مديدة يسيرة ثم نكبه وأخذ منه مائتي ألف دينار واستوزر الجرجريّ

﴿ وزارة أبي جعفر محمد بن الفضل الجرجريّ للمتوكل ﴾

كان شيخاً ظريفاً حسن الأدب عالماً بالغناء مشتهراً به فخف على قلب المتوكل فاستوزره مديدة ثم كثرت السعايات به فعزله المتوكل وقال قد ضجرت من المشايخ أريد حدثاً استوزره فأشير عليه بعبيد الله بن يحيى بن خاقان

﴿ وزارة عبيد الله بن يحيى بن خاقان ﴾

كان عبيد الله حسن الخط وله معرفة بالحساب والاستيفاء إلا أنه كان مغلطاً . وكان مجدوداً فكانت سعادته تغطي عيوبه . وكان كريماً حسن الأخلاق وكان كرمه أيضاً يستر كثيراً من عيوبه . وكان فيه تعفف * قيل إن صاحب مصر حمل إليه مائتي ألف دينار وثلاثين سقفاً من الثياب المصرية . فلما أحضرت بين يديه قال لو كيل صاحب مصر لا والله لا أقبلها ولا أثقل عليه بذلك . ثم فتح الإسفاط وأخذ منها منديلاً لطيفاً وضعه تحت نخده وأمر بالمال فحمل إلى خزانة الديوان وصحح بها وأخذ به دوراً لصاحب مصر

وكانت سيرة عبيد الله هينة والجند يحبونه . فلما جرت الفتنة عند قتل المتوكل خاف عبيد الله فاجتمع الجند على بابه وقالوا له أنت أحسنت إلينا في

حال وزارتك وأقل ما يجب لك علينا أن نحفظ بك ونحرسك في مثل هذه الفتنة ولا زموأبابه وحفظوده . ومات المتوكل وهو وزيره * انقضت أيام المتوكل ووزرائه

ثم ملك بعده ابنه محمد المنتصر بويع في صبيحة الليلة التي قتل أبوه بها * كان المنتصر شهماً فاتكاً سفاكاً للدم . لما قتل أباه تحدث الناس بأنه لا يطول له العمر بعده وشبهوه بشيروه بن كسرى حين قتل أباه ولم يستمتع بالملك بعده * قالوا لما قتل المنتصر أباه وبويع له بالخلافة جلس على بساط لم ير الناس مثله وعليه كتابة عجيبة بالفارسية فنظر إليها المنتصر واستحسنها وقال لمن حضر هل تعرفون معناها فأحجموا وقالوا لا نعرف فاستحضر رجلاً عجمياً غريباً وأمره بقراءتها فأحجم الرجل فقال له المنتصر قل وما عليك بأس فليس لك ذنب فقال الرجل على هذا البساط مكتوب أنا شيروه ابن كسرى قتلت أبى فلم اتمتع بالملك بعده الا ستة أشهر فتطير المنتصر من ذلك ونهض من مجلسه مغضباً فلم تتم ستة أشهر حتى مات وذلك في سنة ثمان وأربعين ومائتين

شرح حال الوزارة في أيامه *

لما بويع بالخلافة استوزر كاتبه أحمد بن الخصيب

وزارة احمد بن الخصيب للمنتصر *

كان احمد مقصراً في صناعته مطعوناً عليه في عقله . وكانت فيه مروءة وحدة وطيش فمن احتمله بلغ منه ما أراد فعرض له رجل من أرباب الحوائج وألح عليه حتى ضايقه وضغط رجله بالركاب فاحتد احمد وأخرج رجله من الركاب وركله بها في صدره فقال فيه بعض الشعراء

(كامل)

قل للخليفة يا ابن عم محمد اشكل وزيرك انه ركال
قد نال من أعراضنا بلسانه ولرجله عند الصدور مجال
ومات المنتصر واحمد بن الحبيب وزيره * انقضت أيام المنتصر

﴿ ثم ملك بعده المستعين هو احمد بن محمد بن المعتصم ﴾

لما مات المنتصر اجتمع الامراء واكابر الممالك وقالوا متى ولينا أحداً
من ولد المتوكل طالبنا بدمه وأهلكنا فأجمعوا على مبايعة المستعين وقالوا هو
ابن بن مولانا المعتصم فاذا بايعناه لم تخرج الخلافة من ولد المعتصم فبايعوه
في سنة ثمان وأربعين ومائتين . وكانت تلك أيام قتل وحروب وخروج
خوارج فممن خرج فيها قتيل شاهي ابو الحسين يحيى بن عمر بن يحيى بن
الحسين بن زيد بن علي بن الحسين بن علي بن ابي طالب عليهم السلام

﴿ شرح الحال في ذلك ﴾

كان يحيى بن عمر قتيل شاهي قدم من خراسان في أيام المتوكل وهو في
ضائقة وعليه دين فكلم بعض أكابر أصحاب المتوكل في ذلك فأغلظ له وحبسه
بسامرا . ثم كفله أهله فأطلق وانحدر الى بغداد فأقام بها مدة على حال غير
مرضية من الفقر . وكان رضى الله عنه ديناً خيراً عمالاً حسن السيرة فرجع
الى سامراً مرة ثانية وكلم بعض أمراء المتوكل في حاله فأغلظ له وقال لاى
حال يعطى مثلك فرجع الى بغداد وانحدر منها الى الكوفة ودعا الناس الى
الرضى من آل محمد فتبعه ناس من أهل الكوفة من ذوى البصائر في التشيع
وناس من الاعراب ووثب في الكوفة وأخذ مافي بيت المال فقرقه على
أصحابه وأخرج من في السجون وطرده عن الكوفة عاملها وكثرت جموعه

فارسل اليه أمير بغداد وهو محمد بن عبد الله بن طاهر عسكرياً فالتقوا بشاهي
وهي قرية قريبة من الكوفة فكانت الغلبة لعسكر بن طاهر وانكشف
الغبار ويحيى بن عمر قتيل فحمل رأسه الى محمد بن عبد الله بن طاهر ببغداد
فجلس محمد بن عبد الله بن طاهر للهناء بذلك فدخل عليه الناس أفواجا يهنئونه
وفي جملتهم رجل من ولد جعفر بن أبي طالب عليهم السلام فقال له أيها
الأمير انك اتهمنا بقتل رجل لو كان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم حياً
لعزى به فأطرق محمد بن عبد الله ساعة ثم نهض وصرف الناس * ورثاه
الشعراء فمن رثاه بن الرومي بحميمته التي أولها (طويل)

أمامك فانظر أي نهجيك نهج طريقان شتى مستقيم واعوج

منها

سلام وريحان وروح ورحمة عليك وممدود من الظل سيج
ولا برح القاع الذي أنت جاره يرف عليه الاخوان المفاج
وهي قصيدة ساعرة تناول فيها بنى العباس بأشياء تركاها تخرجوا وكانت
وقعة شاهی في سنة خمسين ومائتين * وخرج عليه غيره من الطالبين فكانت
الغلبة في جميع تلك الحروب له

واعلم أن المستعين كان مستضعفاً في رأيه وعقله وتديره وكانت أيامه
كثيرة الفتن ودولته شديدة الاضطراب ولم يكن فيه من الخصال المحمودة
الا أنه كان كريماً وهوباً وخلع في سنة اثنين وخمسين ومائتين ثم قتل
بعد ذلك

﴿ شرح حال الوزارة في أيامه ﴾

لما ولي المستعين أقر أحمد بن الحبيب على وزارته شهرين ثم استوزر

﴿ وزارة ابي جعفر احمد بن اسرائيل الانباري للمعتر ﴾

كان أحد الكتاب الحذاق الاذكياء. قالوا كان يحفظ وجوه المال جميعها دخلا وخرجا على ذهنه وقالوا انه ضاعت مرة حسبة من الديوان فأوردها من خاطره فلما وجدت الحسبة كانت كما قال من غير زيادة ولا نقص. ثم ان الاتراك وثبوا على احمد بن اسرائيل فأخذوه وضربوه واستصفوا أمواله وشفع فيه المعتر وأمه الى متقدم الاتراك وهو صالح بن وصيف فلم يلتفت اليهما وحبسه وضربه بعد ذلك في أيام المهتدي حتى مات

ولما فعل صالح بن وصيف بأحمد بن اسرائيل ما فعل استحضر جعفر ابن محمود الاسكافي واستورزه للمعتر ثانية وقد سبق ذكره ولما تولى الوزارة في المرة الثانية قال بعض الشعراء

(منسرح)

يانفس لا تولعي بتفنيد وعلى القلب بالمواعيد

وانتظري قدرايت ماساقه السله الى جعفر بن محمود

انقضت أيام المعتر ووزرائه

﴿ ثم ملك بعده المهتدي بالله هو أبو عبد الله محمد بن الواثق ﴾

كان المهتدي من أحسن الخلفاء مذهبا وأجملهم طريقة وسيرة وأظهرهم ورعا وأكثرهم عبادة. كان يتشبه بعمر بن عبد العزيز ويقول اني أستحي أن يكون في بني أمية مثله ولا يكون مثله في بني العباس. وكان يجلس للمظالم فيحكم حكما يرتضيه الناس. وكان يتقلل في مأكوله وملبوسه

حدث بعض الهاشميين قال كنت عند المهتدي في بعض ليالي رمضان فقامت لأنصرف فأمرني بالجلوس فجلست حتى صلى المهتدي بنا المغرب. ثم أمر باحضار الطعام فأحضر طبق خلاف وعليه رغفان وفي إناء ملح وفي إناء

خل فأكل وأكلت أكلًا مقصرًا ظنًا مني أنه يحضر طعام أجود من ذلك
فلما رأى أكله كذلك قال أما كنت صائمًا قلت بلى قال أفلمست تريد الصوم
غداً قلت وكيف لا وهو شهر رمضان فقال كل واستوف عشاءك فليس
ها هنا غير ما ترى فعجبت وقلت لم ذلك يا أمير المؤمنين وقد أسبغ الله عليك
نعمه ووسع رزقه فقال إن الأمر كما تقول والحمد لله ولكنني كرهت أن يكون
في بني أمية مثل عمر بن العزيز وأن لا يكون في بني العباس مثله

وكان المهتدي قد اطرح الملاهي وحرم الغناء والشراب ومنع أصحابه
من الظلم والتعدي

في أيام المهتدي خرج صاحب الزنج وسيرد خبره في أيام المعتمد
إن شاء الله تعالى

كان المهتدي قتل بعض الموالى فشغب عليه الاتراك وهاجوا وأخذوه
أسيرًا وعذبوه ليخلع نفسه فلم يفعل فخلعوه هم ومات. وذلك في سنة ست
 وخمسين ومائتين

﴿ شرح حال الوزارة في أيامه ﴾

لما بويع بالخلافة أقر جعفر بن محمود الاسكافي على وزارته. ثم عزله
واستوزر سليمان بن وهب

﴿ وزارة سليمان بن وهب بن سعيد للمهتدي ﴾

هم من قرية من أعمال واسط. وكانت لهم تناية وكانوا نصارى ثم أسلموا
وخدموا في الدواوين حتى آلت بهم الحال إلى ما آلت
كان أبو أيوب سليمان بن وهب أحد كتاب الدنيا ورؤسائها فضلاً وأدباً
وكتابة في الدرج والدستور وأحد عقلاء العالم وذوى الرأي منهم

حدث ابنه عبيد الله قال حدثني أبي قال كان مبدأ سعادتي أني كنت وأنا صبي بين يدي محمد بن يزيد وزير المأمون وكنا جماعة من الصبيان بين يديه إذا راح في الليل إلى داره بات واحد منا في دار المأمون بالنوبة لمهم عساه يعرض في الليل . قال فكانت ليلة نوبتي فخرج خادم وقال هاهنا أحد من نواب محمد بن يزيد فقال الحجاب له نعم ها هو ذا فأدخلني إلى المأمون . فقال لي اعمل نسخة في المعنى القلاني ووسع بين سطورها وأحضرها لأصلح منها ما أريد إصلاحه . قال فخرجت سريعاً وكتبت الكتاب بغير نسخة وبيضته وأحضرتة إليه . فلما رأيته قال كتبت النسخة . قلت بل كتبت الكتاب . فقال بيضته . قلت نعم فزاد في نظره إلى كالمتعجب مني . فلما قرأه تبينت الاستحسان على وجهه ورفع رأسه إلى . وقال ما أحسن ما كتبت يا صبي ولكن أريد أن تقدم هذا السطر وتؤخر هذا السطر وخط عليهما بقلمه فأخذت الكتاب وخرجت وجلست ناحية ثم محوت السطرين وعملت ما أراد وجئته بالكتاب وكان قد ظن أني أبطله وأكتب غيره . فلما قرأه لم يعرف موضع المحو فاستحسنه وقال يا صبي لا أدري من أي شيء أعجب أم من جودة محوك أم من سرعة فهمك أم من حسن خطك أم من سرعتك بارك الله فيك . فقبلت يده وخرجت . وكان ذلك أول علو منزلتي وصار المأمون لا يجري مهم إلا قال هاتوا سليمان بن وهب * ولما جرت له هذه القضية كتب إليه بعض الشعراء

(بسيط)

أبوك كلفك الشأو البعيد كما قدماً تكلفه وهب أبو حسن

فلست تحمد أن أدركت غايته ولست تعذر مسبوقاً فلاتهن

قالوا كان سليمان بن وهب يتعشق إبراهيم بن ميمون . وكان إبراهيم بن

ميمون يتعشق مغنية اسمها خلاص فاجتمعوا كلهم على شراب فسكر
 ابراهيم فأكب سليمان بن وهب يلثمه ويترشفه وخلاص تنظر اليه فلما صحا
 ابراهيم عرفته خلاص ما فعل به سليمان وقالت له كيف يصفو قلبي لك وأنت
 يصنع بك مثل هذا فانقطع ابراهيم عن سليمان وغضب عليه فكتب سليمان
 ابن وهب اليه (مجنث)

قل للذي ليس يرجى	لماشقيه خلاص
أإن لثمتك سرا	فأبصرني خلاص
هجرني وأتتني	شتيمة وانتقاص
وسر ذاك أناسا	لهم علينا اختراص
وساعدتهم وشاة	على أذانا حراص
فهاك فاققص مني	ان الجروح قصاص

حدث أحمد بن المدبر قال كنا في حبس الواصل أنا وسليمان بن وهب
 وأحمد بن اسرائيل مطالبين بالاموال . فقال لنا سليمان بن وهب يوماً قد رأيت
 في المنام كأن قائلاً يقول لي يموت الواصل بعد شهر فاستغاث أحمد بن اسرائيل
 وقال له والله لا تزال حتى تسفك دماؤنا وخاف أشد خوف ان يشيع هذا
 الحديث عنا . قال ابن المدبر فعددت من ذلك اليوم ثلاثين يوماً فلما كان يوم
 ثلاثين قال لي أحمد بن اسرائيل أين مصداق القول وصحة المنام . وكان قد
 حضر التاريخ وحسب ونحن لا نعلم فقال له سليمان بن وهب الرؤيا تصدق
 وتكذب . فلما كانت العشاء الآخرة طرق الباب علينا طرقاتاً شديداً وصائح
 يصيح البشارة بالبشارة مات الواصل فاخرجوا أين شئتم فضحك أحمد بن
 اسرائيل وقال قوموا فقد تحققت الرؤيا وجاء الفرج فقال سليمان بن وهب

كيف نقدر أن نمشي مشاة ومنازلنا بعيدة ولكن نبعث فنحضر دواب نركبها فانتاظر أحمد بن إسرائيل وقويت السوداء عليه . وكان شكس الاخلاق وقال له ويحك يا سليمان تنتظر مجيء فرسك حتى يتولى خليفة آخر فيقال له في الحبس جماعة من الكتاب فيقول يتركون على حالهم حتى ننظر في أمورهم فنلبث في الحبوس زيادة على هذا ويكون سبب ذلك توجهك راكباً الى منزلك يا فاعل يا صانع فضحكنا وخرجنا مشاة في الليل وأجمع رأينا على ان نستتر عند بعض أصحابنا حتى يتحقق الاخبار فوالله لقد رأينا في طريقنا رجلين يقول أحدهما للآخر ان هذا الخليفة الجديد قد عرف أحوال المحبسين من الكتاب وأصحاب الجرائم فقال لا يفرج عن احد حتى أنظر في حاله فتخفينا الى ان من الله تعالى في أسرع وقت وله الحمد ومن شعره

(منسرح)

نواب الدهر أدبتني وانما يوعظ الاديب
قد ذقت حلواً وذقت مرّاً كذاك عيش النقي ضروب
ما مرّ بؤس ولا نعيم . الا ولى منهما نصيب
وكان بنو وهب من رؤساء الناس وحقاقهم وفضلائهم وكرمائهم . وكانت دولتهم ناضرة وايامهم مشرقة والادب في زمانهم قائم المواسم . والكرم واضح المعالم . وخلع المهتدي وهو وزيره * انقضت أيام المهتدي بالله ووزرائه
ثم ملك بعده المعتمد على الله هو أبو العباس أحمد بن المتوكل *
(بويغ سنة ست وخمسين ومائتين)

كان المعتمد مستضعفاً وكان اخوه الموفق طلحة الناصر هو الغالب على اموره . وكانت دولة المعتمد دولة عجيبه الوضع . كان هو وأخوه الموفق طلحة

كالشريكين في الخلافة . للمعتمد الخطبة والسكة والتسمى بامرة المؤمنين .
ولأخيه طلحة الأمر والنهي وقود العساكر ومحاربة الاعداء ومراقبة الثغور
وترتيب الوزراء والامراء . وكان المعتمد مشغولاً عن ذلك بلذاته * وفي تلك
الايام كانت وقائع صاحب الزنج

﴿ شرح حال صاحب الزنج ونسبه وما آل امره عليه ﴾

ظهر في تلك الايام رجل يقال له علي بن محمد بن احمد بن عيسى بن زيد بن
علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب عليهم السلام . فأما نسبه فليس عند النساء
بصحيح وهم يعدونه من الادعياء . وأما حاله فإنه كان رجلاً فاضلاً فصيحاً بليغاً
لبياً . استمال قلوب العبيد من الزنج بالبصرة ونواحيها فاجتمع اليه منهم خلق
كثيرون وناس آخرون من غيرهم وعظم شأنه وقويت شوكته . وكان في مبدأ
حاله فقيراً لا يملك سوى ثلاثة أسياف حتى أنه أهدي له فرس فلم يكن له
لجام ولا سرج يركبه بهما فركبه بحبل فاتفقت له حروب وغزوات نصر فيها
فأثرى بسببها وعظم حاله ونهجه وانبث عسكره السودان في البلاد العراقية
والبحرين وهاجر ونهد اليه الموفق طلحة بعساكر كثيرة فالتقى بين البصرة
وواسط ودامت الحرب بينهما سنين كثيرة وبنوا مدين هناك وأقام كل من
الفريقين يربط الفريق الآخر . وفي آخر الأمر كانت الغلبة للجيش العباسي
فأبادهم قتلاً وأسراً وقتل صاحب الزنج وانتهت مدينته . وكان قد بناها
وسماها المختارة وحمل رأسه الى بغداد . وكان يوماً مشهوداً * وقيل ان عدد
القتلى في تلك الوقائع كان ألفي الف وخمس مائة ألف انسان . ومات المعتمد سنة
تسع وسبعين ومائتين

﴿ شرح حال الوزارة في أيامه ﴾

قد تقدم أن أخاه الموفق كان هو المستولى على الخلافة فكان يعزل
الوزراء ويوليهم

✽ وزارة أبي الحسن عبيد الله بن يحيى بن خاقان للمعتمد ✽

لما ولي الخلافة المعتمد اتفقت الآراء على عبيد الله بن يحيى بن خاقان
فأحضر واستوزر على كره شديد منه وتقصّ وتصل. وكان عبيد الله خبيراً
بأحوال الرعايا والأعمال ضابطاً للأموال وقد تقدم ذكره في خلافة المتوكل
✽ وزارة الحسن بن مخلد للمعتمد ✽

وزر له لما مات عبيد الله بن يحيى استوزر المعتمد الحسن بن مخلد. وكان
كاتباً لأخيه الموفق فاجتمعت له وزارة المعتمد وكتابة الموفق. كان الحسن
ابن مخلد من دير قنى ويقال أن أباه كان معبرانياً فخرج من ابنه ما خرج. وكان
الحسن أحد كتّاب الدنيا. قالوا كان له دفتر صغير يعمل به يده فيه أصول أموال
الممالك ومحمولاتها بتواريخها فلا ينام كل ليلة حتى يقرأه ويتحقق ما فيه بحيث
لو سئل في الغد على أى شيء كان منه أجاب من خاطره بغير توقف ولا
مراجعة دستور * قال الحسن بن مخلد. كنت مرة واقفاً بين يدي الموفق
ابن المتوكل فرأيت يده يلمس ثوبه بيده وقال لى يا حسن قد أعجبني هذا الثوب كم
عندنا في الخزائن منه فأخرجت في الحال من خفي دستوراً فيه جمل ما في
الخزائن من الامتعة والثياب مفصلة فوجدت فيها من جنس ذلك الثوب ستة
الف ثوب فقال لى يا حسن نحن عمارة اكتب الى البلاد في استعمال ثلاثين
الف ثوب من جنسه وحملها في اسرع مدة

ثم عزله المعتمد واستوزر سليمان بن وهب وقد سبق وصف طرف
من حاله. وشرعت من تلك الايام دولة بنى وهب تنبع

﴿ وزارة ابى الصقر اسماعيل بن بلبل ﴾

استوزره الموفق لاختيه المعتمد . وكان أبو الصقر كريماً مطعماً متجعلاً .
بلغ من الوزارة مبلغاً عظيماً . وجمع له السيف والقلم فنظر في أمر العساكر
أيضاً وسمى الوزير الشكور كان في صباه على طريقة غير مرضية فبلغ ما بلغ
ومدحه الشعراء كالبحترى وابن الرومى وغيرهما وهجوه . وكان أبو الصقر
ينتسب الى بنى شيبان ورأيت نسبه مرفوعاً الى شيبان بخط بعض النساب
وقوم غمزوه وقالوا هو دعى . وكان ابن الرومى قد مدحه بقصيدة نونية
طويلة أولها

(بسيط)

اجنت لك الوصل أغصان وكشبان فيهن نوعان تفاح ورماني

غصون بان عليها الدهر فاكهة وما القوا كه مما يحمل البان

فسمى الناس هذه القصيدة دار البطيخ لكثرة ما فيها من ذكر القوا كه
وكان الموضع الذى تباع فيه القوا كه يسمى دار البطيخ * ومن جملة هذه
القصيدة

قالوا ابو الصقر من شيبان قلت لهم كلا لعمري ولكن منه شيبان

كم من أب قد علا بان له شرفا كما علا برسول الله عدنان

فلما سمع أبو الصقر قوله * قالوا ابو الصقر من شيبان قلت لهم كلا *
ظن أن بن الرومى قد هجاه بهذا باطناً وانه عرض بأنه دعى واشتبه على ابى
الصقر الامر فاستحكم ظنه وأعرض عنه . وتوصل بن الرومى الى إفهامه صورة
الحال فلم يقبل في ذلك قول قائل وقيل له ياسبحان الله فانظر الى البيت الثانى
وحسن معناه فانه معنى مخترع مامدح احد بمثله قبلك فلم يصغ وجزم بان
ابن الرومى هجاه وحرمه فهجاه بن الرومى وأخفش في هجائه فما هجاه به

قوله

(خفيف)

عجب الناس من أبي الصقر اذو لي بعد الاجارة الديوانا
ن للحظ كيمياء اذا ما مس كلبا أصاره انساناً

وقوله

(سريع)

مهلاً أبا الصقر فكم طائر خر صريعاً بعد تحليق
زوجت نعمي لم تكن كفوها فصانها الله بتطليق
لا قدست نعمي تسربلتها كم حجة فيها لزندق

(بسيط)

ومن غريب قوله فيه

ما بال فرخ أبوه بلبل ربح يكنى أبا الصقر يا أهل الدواوين
عروه من كنية ليست نليق به يدعي أبا الصقر من كان ابن شاهين
وفبض عليه المعتمد وحبسه وعاقبه ثم قتله في محبسه واستصفي أمواله*
واعلم ان هؤلاء وزراء المعتمد كالحسن بن محمد . وسليمان بن وهب . وأبي الصقر
ابن بلبل تولوا الوزارة وعزلوا مراراً مرتين وثلاثة

﴿ وزارة أحمد بن صالح بن شیرزاد القطريلي للمعتمد ﴾

استوزره الموفق لأخيه المعتمد . وكان أحمد كاتباً بليغاً فاضلاً عارفاً بما
يلزم مثله معرفته مجيداً في النظم والنثر . وصف احمد امرأة كاتبة . فقال كأن
خطها حسن صورتها وكأن مدادها سواد شعرها وكأن قرطاسها أديم وجهها
وكان قلمها بعض أناملها . وكان يانها سحر مقلتها . وكان سكينها غنج لحظها
وكان مقطها قلب عاشقها* ومكث احمد بن شیرزاد في وزارته نحواً من
شهر ثم مرض ومات . وذلك في سنة ست وستين ومائتين

﴿ وزارة عبيد الله بن سليمان بن وهب للمعتمد ﴾

كان عبيد الله بن سليمان من كبار الوزراء ومشايخ الكتاب . وكان بارعا في صناعته حاذقا ماهرا لبيبا جليلا . ماتت للمعتضد جارية كان يحبها فجزع عليها فقال له عبيد الله بن سليمان مثلك يا أمير المؤمنين تهون المصائب عليه لانك تجد من كل مفقود عوضا ولا يجد أحد منك عوضا . وكان الشاعر عنك بقوله

(بسيط)

يبكى علينا ولا نبكى على أحد نحن أغلظ ألبادا من الابل

(بسيط)

وفي عبيد الله بن سليمان يقول الشاعر

إذا أبو قاسم جادت يدها لنا لم يحمد الاجوادن البحر والمطر

وإن أضاعت لنا أضواء غمرته وإن مضى رأيه أو حد عزيمته

تضاءل النيران الشمس والقمر تضاءل النيران الشمس والقمر

من لم يبت حذرا من حد صولته من لم يدر ما المزيجان الخوف والحذر

ينال بالظن ما يعي العيان له والشاهدان عليه العين والاثر

ومات عبيد الله في سنة ثمان وثمانين ومائتين * انقضت أيام

المعتمد ووزرائه

﴿ ثم ملك بعده المعتضد بن أخيه ﴾

هو أبو العباس أحمد بن الموفق طلحة بن المتوكل * بويح سنة تسع

وسبعين ومائتين

كان المعتضد شهما عاقلا فاضلا حمدت سيرته . ولى والديا خراب والثغور

مهمة فقام قياما مرضيا حتى عمرت مملكته وكثرت الاموال وضبطت الثغور

وكان قوى السياسة شديدا على أهل الفساد حاسما لمواد اطماع عساكره

عن أذى الرعية محسنا الى بني عمه من آل أبي طالب . وكانت أيامه أيام فتوق

وخوارج كثيرين منهم عمرو بن الليث الصفار . كان قد عظم شأنه ونغم أمره واستولى على أكثر بلاد العجم . وكان يقول لو شئت أن أعقد على نهر بلخ جسرا من ذهب لفعلت . وكان مطبخه يحمل على ستمائة جمل قالت عاقبته الى القيد والاسر والذل . فقام المعتضد في إصلاح المتشعب من مملكته والعدل في رعيته حتى مات وفي الخزان بضعة عشر الف الف دينار الالف مكررة مرتين . ومات سنة تسع وثمانين ومائتين

﴿ شرح الوزارة في أيامه ﴾

أقرّ عبيد الله بن سليمان على وزارته . وقد مضى نبذة من أخباره . فلما مات عبيد الله عزم المعتضد على أن يستأصل شاة أولاده ويسنصني أموالهم فحضر القسم بن عبيد الله واستعان ببدر المعتضديّ وكتب خطأ بالفي الف دينار فاسنوزره المعتضد

﴿ وزارة القسم بن عبيد الله بن سليمان بن وهب ﴾

كان القسم بن عبيد الله من دهاة العالم ومن أفاضل الوزراء . وكان شهيمًا فاضلا لبيبا محصلا كريما مهيبا جبارا . وكان يطعن في دينه وهو الذي قتل ابن الروميّ بالسهم . وكان ابن الروميّ منقطعاً اليهم يمدحهم وكانوا يقصرون في حقه في بعض الاوقات فهجأهم وكان هجاء . وفي بني وهب يقول ابن المعتز

(طويل)

لآل سليمان بن وهب صنائع لدىّ ومعروف الىّ تقدما

هم ذلّوا الى الدهر بعد شماسه وهم غسلوا من ثوب والدي الدما

(بسيط)

وفي هجائهم يقول بعض الشعراء

اذا رأيت بني وهب بمنزلة لم تدرايهم الاثني من الذكر

قيص أنثاهم ينقد من قبل وقص ذكر انهم تقدم من دبر
ومات المعتضد وهو وزيره * انقضت أيام المعتضد ووزرائه

﴿ ثم ملك بعده ابنه المكتفي بالله ﴾

هو * أبو محمد علي بن المعتضد . بويع في سنة تسع وثمانين ومائتين
كان المكتفي من أفاضل الخلفاء هو الذي بنى المسجد الجامع بالرحبة
ببغداد * وفي أيام المكتفي ظهر القرامطة وهم قوم من الحوارج خرجوا
وقطعوا الدرب على الحاج واستأصلوا شأقتهم وقتلوا فيهم مقتلة عظيمة وسرح
المكتفي إليهم جيوشاً كثيرة فأوقع بهم وقتل بعض زعمائهم
والمكتفي هو الذي بنى التاج بالدار الشاطئية ببغداد . وكانت وفاة المكتفي
سنة خمس وتسعين ومائتين

﴿ شرح حال الوزارة في أيامه ﴾

لما مات المعتضد كان المكتفي بالرقعة فقام الوزير القسم بن عبيد الله
بأخذ البيعة للمكتفي القيام المرضي . وكتب اليه يعلمه ذلك . ووجه اليه بالبردة
والقضيب . فجاء المكتفي الى بغداد وأقره على الوزارة ولقبه ألقاباً وجل أمر
القسم في أيام المكتفي وعظم شأنه . فلما أدركته الوفاة أشار على المكتفي بالعباس
ابن الحسن فاستوزره

﴿ وزارة العباس بن الحسن ﴾

قال الصولي من أعجب ما شاهدت من تقلب الدنيا وتصارييف الامور
انني رأيت العباس بن الحسن في أول الاربعاء قبل أن يموت الوزير القسم
ابن عبيد الله وقد حضر الى داره وقبل يد ولده . ثم في آخر اليوم المذكور
مات القسم وخلع المكتفي على العباس بن الحسن واستوزره . فجاء ولد الوزير

القسم بن عميد الله فقبل يده

كان العباس بن الحسن ذا دهاء ومكر وأدب وافر . وكان ضعيفاً في الحساب ولم تكن سيرته محمودة . وكان عاكفاً على لذاته والامور مهمل . وكان يقول لنوابه بالأعمال أنا أوقع اليكم واتم افعلوا ما فيه المصلحة . ولم تزل الامور تضطرب في أيامه حتى وثب عليه الحسين بن حمدان وجماعة من الجند فقتلوه وذلك في أيام المقتدر * انقضت ايام المكتني ووزرائه
 * ثم ملك بعده المقتدر بالله *

هو ابو الفضل جعفر بن المعنض * بويع له بالخلافة في سنة خمس وتسعين ومائتين وعمره ثلاث عشرة سنة

وكان المقتدر سمحاً كريماً كثير الانفاق . ردّ رسوم الخلافة من التجميل وسعة الادارات . والمعاش وكثرة الخلع والصلات . كان في داره احد عشر الف خادم خصى من الروم والسودان وكانت خزانة الجوهر في أيامه مترعة بالجواهر النفيسة . فمن جملتها الفص الياقوت الذي اشتراه الرشيد بثلاثمائة الف دينار والدرّة اليتيمة التي كان وزنها ثلاثة مثاقيل الى غير ذلك من الجواهر النفيسة فقرّقه جميعه وأثقله في أيسر مدة * في أيامه قتل الحلاج
 * (شرح الحال في ذلك) *

كان الحلاج واسمه الحسين بن منصور ويكنى أبا الفيث . أصله مجوسى من أهل فارس ونشأ بواسط وقيل بتستر وخالف الصوفية وتلمذ لسهل التستري . ثم قدم بغداد ولقى أبا القسم الجنيدى . وكان الحلاج مغلطاً يلبس الصوف والمسوح تارة . والثياب المصبغة تارة . والعمامة الكبيرة والدراعة تارة . والقباء وزى الجند تارة . وطاف بالبلاد ثم قدم في آخر الامر بغداد وبني بها داراً

• واختلفت أراء الناس واعتقاداتهم فيه وظهر منه تخطيط وتنقل من مذهب الى مذهب واستنوى العامة بمخاريق كان يعتقدها . منها انه كان يحفر في بعض قوارع الطرقات موصعا ويضع فيه زقا فيه ماء ثم يحفر في موضع آخر ويضع فيه طعاما . ثم يمر بذلك الموضع ومعه أصحابه فيحتاجون هناك الى ماء يشربونه ويتوضئون به فيأتى هو الى ذلك الموضع الذى قد حفره وينبش فيه بعكاز فيخرج الماء فيشربون ويتوضئون ثم يفعل كذلك فى الموضع الآخر عند جوعهم فيخرج الطعام من بطن الارض . يوههم أن ذلك من كرامات الاولياء وكذلك كان يصنع بالفواكه يدخرها ويحفظها ويخرجها فى غير وقتها فشعب الناس به . وتكلم بكلام الصوفية . وكان يخلطه بما لا يجوز ذكره من الحمول المحض وله أشعار فنها

(هزج)

حبيبي غدير منسوب الى شيء من الحيف
سقاني مثلاً يشرب فعل الضيف بالضيف
فلما دارت الكأس دعا بالنطع والسيف
كذا من يشرب الراح مع النين فى الصيف

وكثر شعف الناس به وميلهم اليه حتى كانت العامة تستشفى ببوله . وكان يقول لأصحابه أنتم موسى وعيسى ومحمد وآدم انتقامت أرواحهم اليكم فلما نعى هذا النساد منه تقدم المقتدر الى وزيره حامد بن العباس باحضاره ومناذرتة فأحضره الوزير وجمع له القضاة والأئمة ونوذا فاعترف بأشياء أوجبت قتله فضرب الف سوط على أن يموت فمات فقطعت يداه ورجلاه وحز رأسه وأحرقت جثته وقال لأصحابه عند قتله لا يهولنكم هذا فانى أعود اليكم بعد شهر * قالوا وأنشد قبل قتله

(وافر)

طلبت المستقرّ بكل أرض فلم أرلى بأرض مستقرّاً
أطمت مطامعى فاستعبدتلى ولو أنى قنعت لكنت حرّاً

وذلك فى سنة تسع وثلاثمائة وقبره ببغداد بالجانب الغربى قريب من
مشهد معروف بالكرخى رضى الله عنه * وفى تلك الايام اقتلع القرامطة
الحجر الأسود ومكث فى أيديهم أكثر من عشرين سنة حتى رد على يد
الشرىف يحيى بن الحسين بن أحمد بن عمر بن يحيى بن الحسين بن زيد بن
على بن الحسين بن على بن أبى طالب عليهم السلام . واعلم ان دولة المقتدر
كانت دولة ذات تخليط كثير لصغر سنه ولاستيلاء أمه ونسائه وخدمه عليه
فكانت دولته تدور أمورها على تدبير النساء والخدم وهو مشغول بلذته
فغربت الدنيا فى أيامه وخلت بيوت الاموال واختلفت الكلمة فخلع ثم أعيد
ثم قتل * وفى تلك الايام نبعت الدولة الفاطمية بالمغرب

﴿ شرح حال الدولة العلوية وابتدائها وانتهائها على سبيل الاختصار ﴾

هذه دولة اتسعت أكناف مملكتها وطالت مدتها فكان ابتداءها حين
ظهر المهدي بالمغرب فى سنة ست وتسعين ومائتين وانتهائها فى سنة سبع
وستين وخمس مائة . وكادت هذه الدولة أن تملك ملكاً عامماً وان تدين الامم
لها . والىها أشار الرضى الموسوى قدس الله روحه بقوله (خفيف)

ما مقامى على الهوان وعندى مقول قاطع وأنف حمى
وإباء محلق بى عن الضيم كما زاع طائر وحشى
أحمل الضيم فى بلاد الاعادى . وبمصر الخليفة العلوى
من أبوه أبى ومولاه مولاى اذا ضامنى البعيد القصى
لف عرقى بمرقه سيد الناس جميعاً محمد وعلى

ان ذلى بذلك الجو عزّ وأوامى بذلك الربع رى

﴿ شرح ابتداء هذه الدولة ﴾

أول خلفائهم المهديّ بالله وهو أبو محمد عبيد الله بن أحمد بن اسمعيل
الثالث ابن أحمد بن اسمعيل الثانى ابن محمد بن اسمعيل الاعرج بن جعفر
الصادق عليهم السلام . وقد روى نسبهم على صورة أخرى وفيه اختلاف
كثير . والصحيح انهم علويون اسماعيليون صحيحوا الاتصال . وهذه الصورة التى
أوردتها هاهنا هى المعول عليها وبها خطوط مشايخ النساين

وكان المهدي من رجال بنى هاشم فى عصره * قيل انه ولد ببغداد سنة
ستين ومائتين . وقيل ولد بسلمية . ثم وصل الى مصر فى زى النجار وأظهر
امرّه بالمغرب ودعا الناس الى نفسه فمالوا اليه وتبعه خلق كثيرون وسلموا
عليه بالخلافة وقويت شوكته وعظم حاله . ثم انفصل الى ارض القيروان وبني
مدينة سماها المهديّة واستقر بها وملك افريقية وبلاد المغرب وتلك النواحي
جميعها . ثم ملك الاسكندرية وجبى خراجها وخراج بعض الصعيد . وتوفى سنة
اثنين وعشرين وثلاثمائة ثم تسلم الخلافة منه واحد بعد واحد حتى انتهت
النوبة الى العاضد آخر خلفائهم . وهو أبو محمد عبد الله بن الامير يوسف بن
الحافظ لدين الله

(شرح انتهائها)

بويج العاضد فى سنة خمس وخمسين وخمس مائة وهو طفل . فقام بأمر
دولته الامراء والوزراء حتى توجه أسد الدين شيركوه عم صلاح الدين
يوسف بن أيوب الى مصر لما ظهر من اختلال احوال الدولة لصغر الخليفة
واختلاف آراء وزرائه وامرائه . وسار صلاح الدين مع عمه اسد الدين شيركوه

كارها فلم تطل مدة اسد الدين شيركوه فمات فاستولى صلاح الدين على المملكة واستوزره العاضد وخلع عليه خلع الوزارة في سنة اربع وستين وخمس مائة. وتمكن صلاح الدين من الدولة وقدم عليه اهله فأقطعهم الاقطاعات السنية وأزال ايدى أصحاب العاضد وتفرّد بالحكم ومرض العاضد وتناولت امراضه. ثم مات في سنة سبع وستين وخمس مائة واحجم الناس فيمن يدعى له بالخلافة على المنابر

فلما كان يوم الجمعة صعد رجل اعجمي الى المنبر وخطب وذكر الخليفة المستضى فلم ينكر أحد عليه واستمر الحال في مصر بالخطبة للعباسيين وانقرضت دولة الفاطميين منها واستقل صلاح الدين يوسف بن أيوب بملك مصر من غير منازع وحبس من كان تخلف من أقارب العاضد وقبض على الخزائن والاموال. ومن جملتها الجبل الياقوت وزنه ستة عشر مثقالا. قال ابن الأثير المؤرخ أنا رأيته ووزنته ومن جملتها نصاب زمرد طوله أربع أصابع في عرض عقد. ووجدوا طبلا بالقرب من موضع العاضد فظنوه عمل للعب فسخروا من العاضد فضربه إنسان فضرط ثم ضرب به آخر فجرى له كما جرى لصاحبه فصار كل من ضربه ضرط فألقاه أحدهم من يده فكسره واذا الطبل قد عمل لاجل القولنج فندموا على كسره. وكان ذلك في أيام الخليفة المستضى من بني العباس فوردت البشائر اليه بفتح مصر وباقامة الخطبة له بها فأظهر السرور ببغداد وهناك الشعراء وأرسل المستضى نقييد السلطنة الى صلاح الدين بالتفويض والتحكيم فسبحان من يؤتى الملك من يشاء وينزع الملك ممن يشاء .

وخلع المقندر وبويع عبد الله بن المعتز فكث يوماً واحداً في الخلافة

ثم استظهر المقتدر عليه فأخذه وقتله ولم يمد عبد الله بن المعتز في الخلفاء
لقصر الزمان الذي تولى فيه * وجرت بين المقتدر وبين مؤنس المظفر أمير
الجيوش منافرة أدت الى حرب قتل فيها المقتدر وقطع رأسه وحمل الى بين
يدين مؤنس المظفر ومكثت جثته مرمية على قارعة الطريق فيقال انه اجناز
به رجل شوكتى فرأى سوءته بادية فالتقى عليها حزمة شوك ففطاهها. وذلك
في سنة عشرين وثلاثمائة

﴿ شرح حال الوزارة في أيامه ﴾

لما جلس المقتدر على سرير الخلافة أقر العباس بن الحسن وزير اخيه
المكتفى على وزارته فلما قتل العباس بن الحسن وجرت الفتنة بين المقتدر
وبين عبد الله بن المعتز واستظهر المقتدر أحضر ابن الفرات واستوزره

﴿ وزارة ابن الفرات ﴾

قال الصولي هم من صريفيين من أعمال دجيل قال وبنو الفرات من
أجل الناس فضلاً وكرماً ونبلاً ووفاءً ومروءة . وكان هذا أبو الحسن علي بن
الفرات من أجل الناس وأعظمهم كرمًا وجوداً . وكانت أيامه مواسم للناس
وكان المقتدر لما جرت له الفتنة وخلع وبويع ابن المعتز ثم استظهر المقتدر
عليه واستقرت الخلافة للمقتدر راسل الى أبي الحسن علي بن الفرات فأحضره
واستوزره وخلع عليه فنهض بتسكين الفتنة أحسن نهوض ودبر الدولة في
يوم واحد وقرر القواعد واستمال الناس ولم يبت تلك الليلة الا والأمر
مستقيمة للمقتدر وأحوال دولته قد تمهدت * وفي ذلك يقول بعض شعراء
الدولة المقتدرية

(متقارب)

ودبرت في ساعة دولة تميل بغيرك في أشهر

وتولى ابن الفرات الوزارة ثلاث دفعات للمقتدر قالوا كان اذا ولى ابن الفرات الوزارة يفلو الشمع والثلج والكاغد لكثرة استعماله لذلك لانه ما كان يشرب أحد كائناً من كان فى داره فى الفصول الثلاثة الا الماء المثلوج ولا كان أحد يخرج من عنده بعد المغرب الا وبين يديه شمعة كبيرة نقية صغيراً كان أو كبيراً وكان فى داره حجرة معروفة بحجرة الكاغد كل من دخل واحتاج الى شىء من الكاغد أخذ حاجته منها

حدث عنه أنه قال مارأيت أحداً يبأى من أرباب الحوائج الا كان اهتمامى بالاحسان اليه أشد من اهتمامه قال . وكان قبل الوزارة يجعل جلسائه وندمائهم مخاد يتكثرون عليها فلما ولى الوزارة لم يحضر الفراشون للندماء والجلساء تلك المخاد فأنكر ذلك عليهم وأمر باحضار المخاد وقال لا يرانى الله يرتفع شأنى بمحط منزلة أصحابى . ولما جرت فتنه ابن المعتز واستظهر المقتدر واستوزر أبا الحسن بن الفرات أحضرت الى ابن الفرات رقاع من جماعة أرباب الدولة تنطق بميلهم الى ابن المعتز وانحرافهم عن المقتدر فأشار عليه بعض الحاضرين بان يفتحها ويطالعها ليعرف بها العدو من الصديق فأمر ابن الفرات باحضار الكانون وفيه نار فلما أحضر جعل تلك الرقاع فيه بمحضر من الناس ولم يقف على شىء منها وقال للحاضرين هذه رقاع أرباب الدولة فلو وقفنا عليها تغيرت نيائنا لهم ونيائهم لنا فان عاقبتهم أهلكنا رجال الدولة . وكان فى ذلك أتم الوهن على المملكة وان تركناهم كنا قد تركناهم ونيائهم متغيرة . وكذلك نيائنا فلا نلطف بهم وما زال ابن الفرات ينقل فى الوزارة الى المرة الثالثة فقبض عليه وقتل وذلك فى سنة اثنتى عشرة وثلاثمائة

هو أبو علي محمد بن عبيد الله بن يحيى بن خاقان . لما قبض المقتدر على ابن
الفرات في المرة الاولى أحضره . وكان خائفاً من ابن الفرat فطيب قلبه
واستوزره وخلع عليه خلع الوزارة

كان الخاقاني سيئ السيرة والتدبير كثير التولية والعزل . قيل انه ولى في
يوم واحد تسعة عشر ناظراً للكوفة وأخذ من كل واحد رشوة فأنحدر واحد
واحد حتى اجتمعوا جميعهم في بعض الطريق فقالوا كيف نصنع فقال ائحدهم
إن أردتم النصفة فينبغي أن ينحدر الى الكوفة آخرنا عهدا بالوزير فهو الذى
ولايته صحيحة لأنه لم يأت بعده أحد فاتفقوا على ذلك فتوجه الرجل الذى
جاء فى الاخير نحو الكوفة وعاد الباكون الى الوزير ففرقهم فى عدة أعمال
* وهجاه الشعراء . فما قيل فيه

(خفيف)

للدواوين مذوليت عويل	ولمال الخراج سقم طويل
يتلقى الخطوب حين ألت	منك رأى غث وعقل ضئيل
ان سمنتم من الحيانة والجو	رفلا أرتفاع جسم نحيل
ومما قيل فيه	(وافر)

وزير لا يعمل من الرقاعه	يولى ثم يهزل بعد ساعه
ويدنى من تعجل منه مال	ويبعد من توسل بالشفاعه
اذا أهل الرشا صاروا اليه	فأحظى القوم أوفرهم بضاعه

وقبض المقتدر عليه وحبسه واستوزر على بن عيسى بن الجراح

﴿ وزارة على بن عيسى للمقتدر ﴾

كان على بن عيسى شيخاً من شيوخ الكتاب فاضلاً ديناً ورعاً متزهداً
متورعاً . قال الصولى وما أعلم انه وزر لبنى العباس وزير يشبه على بن عيسى

في زهده وعفته وحفظه للقرآن وعلبه بمعايه وكتابته وحسابه وصدقاته ومبراته * قالوا كان دخل علي بن عيسى من ضياعه في كل سنة نيفا وثمانين الف دينار ينفق نصفها على الفقراء والضعفاء ونصفها على نفسه وعلى عياله وأصحابه ونهض بأمور الوزارة وضبط الدواوين والاعمال وقرر القواعد وكانت أيامه أحسن أيام وزير * قالوا ما كان يعاب على بن عيسى بشيء أكثر من قولهم إنه كان ينظر كثيراً في جزئيات الامور فربما شغله عن الكليات ولما ولي الوزارة فشت صدقاته ومبراته ووقف وقوفا كثيرة من ضياع السلطان وأفرد لها ديوانا سماه ديوان البر . جعل حاصله لاصلاح الثغور وللحرمين الشريفين . وكان يجلس لرد المظالم من الفجر الى العصر واقتصر على أقل الطعام وأخشن اللبس . وولى الوزارة للمقتدر مراراً كان هو وابو الحسن على بن الفرات يتناوبان الوزارة مرة هذا ومرة ذاك

✽ وزارة حامد بن العباس ✽

كان حامد يتولى دائماً أعمال السواد ولم يكن له خبرة بأعمال الحضرة وكان كريماً مفضالاً متجعلاً جميل الحاشية رئيساً في نفسه غزير المروءة قاسى القلب في استخراج المال قليل الثبت سريع الطيش والحدة الا أن كرمه كان يغطي على ذلك

حدث عنه أنه دخل مرة الى دار المقتدر فطلب منه بعض خواص الخليفة شعيراً لدوابه فأخذ الدواة ووقع له بمائة كر . فقال له آخر من الخواص أنا أيضاً محتاج الى عليق لدوابي فوقع له بمائة كر وما زال يطلب منه واحد واحد من خواص الخليفة وهو يوقع حتى فرق الف كر في ساعة واحدة . ولما عرف المقتدر قلة فهم حامد وقلة خبرته بأمور الوزارة أخرج اليه علي بن

عيسى بن الجراح من الحبس وضمه اليه وجعله كالنائب له فكان على بن عيسى
لخبرته هو الاصل . فكل ما يعقده ينقده وكل ما يحمله ينحل . وكان اسم الوزارة
لحامد وحقيقتها لعلى بن عيسى حتى قال بعض الشعراء (كامل)

قل لابن عيسى قولة يرضى بها ابن مجاهد
أنت الوزير وانما سخرؤا بلحية حامد
جعلوه عندك سترة لصلاح أمر فاسد
مهما شككت فقل له كم واحداً في واحد

وكان حامد يلبس السواد ويجلس في دست الوزارة وعلى بن عيسى
يجلس بين يديه كالنائب وليس عليه سواد ولا شيء من زى الوزراء الا أنه
هو الوزير على الحقيقة * فقال بعض الشعراء (منسرح)

أعجب من كل مارأينا أن وزيرين في بلاد
هذا سواد بلا وزير وذا وزير بلا سواد

ثم عزل حامد واستوزر المقتدر بعده على بن الفرات وسلمه اليه
فقتله سرّاً

﴿ وزارة ابي القسم عبيد الله بن محمد بن عبيد الله بن يحيى بن خاقان ﴾
لم تطل أيامه . ولم تكن له سيرة توثّر وتسطر . واختلت الامور عليه
فصودر وعزل . ثم توفي في سنة اثنتي عشرة وثلاثمائة

﴿ وزارة ابي العباس أحمد بن عبيد الله بن أحمد بن الحبيب للمقتدر ﴾
كان صالح الأدب جيد العقل مليح الخط بليغاً إذا كرّ بحميل الاخبار
والاشعار . كان السبب في ولايته أمراً عجيباً وهو أن أبا العباس المذكور كان
يلاطف أصحاب المقتدر ويتودّد اليهم ويهاديهم وكانوا يحبونه ويتمصبون له

دائماً ويصفونه عند المقتدر فاتفق أن حصل فتق من الفتوق ببعض الجهات
 فجهز المقتدر جيشاً وأرسله صحبة بعض أمرائه الى تلك الجهة . ثم كان المقتدر
 شديد التطلع الى أخبار هذا الجيش فأرسل ابن الحصيب طيوراً صحبة بعض
 ثقائه مع الجيش . وقال لصاحبه سرح كل يوم طيوراً وعليها الاخبار ساعة
 فساعة . فكانت ترد الاخبار على الطيور الى أحمد بن عبيد الله بن الحصيب
 فيعرضها على المقتدر ساعة بعد ساعة حتى ان المقتدر لم يفتقه من أمر الجيش
 شيء فتعجب المقتدر من ذلك . وقال من أين يعلم أحمد بن الحصيب أخبار
 هذا الجيش فعرف الصورة . وقيل له من تسموهمته الى مثل هذا وليس له
 تعلق بهذه القضية فكيف يكون جده واجتهاده اذا صار وزيراً فاستوزره
 قالوا وكان ابو العباس أحمد بن عبيد الله بن الحصيب عفيفاً متورعاً عن
 مال السلطان والرعية مجانباً للخيانة محافظاً على الامانة ثم ضعف أمره وانحرفت
 عنه السيدة أم المقتدر . وكان كاتبها قبل الوزارة فعزل وقبضت أمواله . وذلك في
 سنة أربع عشرة وثلاثمائة

﴿ وزارة أبي علي محمد بن علي بن مقله للمقتدر ﴾

هو صاحب الخط الحسن المشهور الذي تضرب بحسنه الامثال . وهو
 أول من استخرج هذا الخط ونقله من الوضع الكوفي الى هذا الوضع وتبعه
 بعده ابن البواب . كان في ابتداء أمره يخدم في بعض الدواوين في كل شهر
 بستة دنائير . ثم انه تعلق بأبي الحسن بن القرات الوزير واختص به . وكان
 ابن القرات كالبحر سماحاً وجوداً فرفع من قدره وأعلى من شأنه فكثرت
 يديه يعرض عليه رقاعاً في مهمات الناس وينتفع بسبب ذلك . وكان ابن القرات
 يأمره بالتحصيل من هذه الجهة إيثاراً لنفعه فما زال على ذلك حتى علت حاله

وكثر ماله . ولما ولي ابن الفرات الوزارة الثانية تمكن ابن مقلة في دولته
ونبت حاله وعرض جاهه . ثم ان الشيطان نزغ بينه وبين أبي الحسن على
ابن الفرات فاستوحش كل منهما من صاحبه فكفر ابن مقلة إحسان ابن
الفرات ودخل في جملة أعدائه والسعاة عليه حتى جرت النكبة على ابن الفرات
فلما رجع ابن الفرات الى الوزارة قبض عليه وصادره على مائة الف دينار
أدتها عنه زوجته . وكانت ذات مال طائل وكانت لابن مقلة يد طولى في
الكتابة والانشاء وكانت توقيعاته غير مذمومة في فنها وله شعر فنه

(سريع)

جربني الدهر على صرفه فلم أخرج عند التصاريق
ألف يوميه ويا ربما يؤلف شيء غير مألوف

حدث ابو عبد الله أحمد بن اسماعيل المعروف بزنجي كاتب ابن الفرات
قال لما نكب ابن مقلة وحبس لم أدخل اليه في محبسه ولا كاتبته ولا توجعت
له على ما بيني وبينه من المودة والصداقة خوفا من ابن الفرات . فلما طالت
به المحنة كتب الى رقعة فيها

(طويل)

ترى حرمت كتب الاخلاء بينهم
فما كان لو سألنا كيف حالنا
صديقك من راعاك في كل شدة
فهميك عدوى لا صديق فاني
أبن لى أم القرطاس أصبح غاليا
وقد دهمتنا نكبة هي ما هيا
وكلا تراد في الرخاء مراعييا
رأيت الاعادي يرحمون الاعاديا

(كامل)

ومن شعره ما كتب به الى ولده وقد مرض
لقاك ربك صحة وسلامة
ووقاك بي من طارق الاهواء
ذكرت شكائك لي وكأسي في يدي
فمزجتها دمي مكان الماء

ومن شعره (خفيف)

لست ذا ذلة اذا غضنى الدهر ولا شائخا اذا واتانى
 أنا نار في مرتقى نفس الحما سدماء جار مع الاخوان
 استوزره المقتدر وخلع عليه خلع الوزارة فى سنة ست عشرة و
 واستقل بأعباء الوزارة أمراً ونهياً وبذل فيها ما مبلغه خمس مائة ألف
 ثم عزل وقبض عليه ثم أعيد . وما زال تتقلب به الاحوال حتى استوزره
 الراضى . ثم جرت خطوب أوجبت أن الراضى حبسه بداره وضيق عليه
 وسعى به أعداؤه الى الراضى وخوفوه من غائلته فقطع يده اليمنى ومكث فى
 الحبس مدة مقطوع اليد . وكان ينوح على يده ويقول يد كتبت بها كذا وكذا
 مصحفاً وكذا وكذا حديثاً من أحاديث الرسول صلى الله عليه وآله وسلم
 ووقعت الى شرق الارض وغربها تقطع كما تقطع أيدى اللصوص

ومن شعره يشير الى قطع يده (خفيف)

ما مللت الحياة لكن توثقت بأيمانهم فبانى
 ثم أحسنت ما استطعت بجهدى حفظ أرواحهم فما حفظونى
 ليس بعد اليمين لذة عيش يا حياى بانى يمىنى فبىنى
 وفى ذلك يقول بعض الشعراء (طويل)

لئن قطعوا احدى يديه مخافة لاقلامه لا للسيوف الصوارم
 فما قطعوا رأيا اذا ما أجاله رأيت الردى بين الها والغلاصم
 ولما قطع الراضى يد ابن مقلة كتب باليسار مثلاً كان يكتب باليمين .
 ثم شد على يده المقطوعة قلماً وكتب بها فلم يفرق بين خطه قبل قطعها وبعده
 ومن الاتفاقات العجيبة انه تولى الوزارة ثلاث دفعات وسافر ثلاث

دفعات ودفن ثلاث دفعات دفن بدار الخليفة لما قتل بها . وذلك بعد قطع يده بمديدة . ثم سأل أهله تسليمه اليهم فنبش وسلم اليهم فدفنوه . ثم طلبته زوجته فنبشته ودفنته بدارها

﴿وزارة ابى القسم سليمان بن الحسن بن مخلد للمقتدر﴾
لم يكن له سيرة تؤثر وتروى ولم يكن من ذوى اللب . وانما نال ما نال بالجد والبخت

قيل انه دخل مرة على القسم بن عبيد الله وزير المعتضد والمكتفى فرحب به الوزير وأقبل عليه بوجهه وأكرمه اكراماً خارجاً عن العادة لأمثاله فسئل الوزير عن سبب ذلك . فقال رأيت فى منامى كأن على رأسى قلنسوة . وقد أخذها هذا وجعلها على رأسه ولا بد أن هذا التقى بلى الوزارة فكان كما قال ولم تحمد سيرته فى وزارته

وكان المقتدر لما عزل ابن مقلة استشار على بن عيسى بن الجراح فيمن يستوزره فأشار عليه بهذا فاستوزره فى سنة ثمانى عشرة وثلاثمائة ثم قبض عليه واستوزر الكلوذانى

﴿وزارة أبى القسم عبيد الله بن محمد الكلوذانى للمقتدر﴾
لم تطل أيامه ولم يتمكن مما أراد وكثرت المصادرات فى أيامه وشغب الجند عليه وشتموه ورجموه وهو فى السفينة . فحلف انه لا يدخل بعد ذلك فى الوزارة وانقطع بداره وأغلق بابه فكانت وزارته مدة شهرين

﴿وزارة الحسين بن القسم بن عبيد الله بن سليمان بن وهب للمقتدر﴾
كان يقال له أبو الجمال قيل انه أعرق الناس فى الوزارة . هو وزير المقتدر . وأبوه القاسم وزير المعتضد والمكتفى . وجده عبيد الله وزير المعتضد

وأبو جده سليمان بن وهب وزير المهدي وفي ذلك يقول الشاعر له
(رمل)

يا وزير بن وزير بن وزير
نسقا كالدر اذ نـظـم في عقد النحور

لم يكن الحسين بن القسم بارعا في صناعته ولا شكرت سيرته في وزارته
ولم تطل له المدة حتى عجز واختلت الاحوال عليه مدحه عبيد الله بن عبد الله
ابن طاهر بقوله (خفيف)

ان اكن مهديالك الشعر اني لابن بيت تهدي له الاشعار
غير اني اراك من اهل بيت ما على المرء ان يسودوه عار
وهجاه جحظة بقوله (وافر)

اذا كان الوزير ابا الجمال ومحتسب البلاد الدانيالى
فعد عن البلاد فعن قليل ترى الايام في صور الليالى
تقضت بهجة الدنيا وولت واذن كل شيء بارتحال

ولما ظهر للمقتدر نقصه وعجزه قبض عليه وصادره . ثم بقى الى ايام
الراضى وأبعد عن العراق . فلما تولى ابن مقلة الوزارة تقدم بقله وأرسل اليه
من قطع رأسه وحمل رأسه الى دار الخلافة في سـفـط فجعل السفط في الخزانة
وكانت لهم عادة بمثل ذلك .

فحدث أنه لما وقعت الفتنة ببغداد في أيام المثنى أخرج من الخزانة سفط
فيه يد مقطوعة ورأس مقطوع وعلى اليد رقعة ملصقة عليها مكتوب هذه
اليـد ابى على بن مقلة وهذا الرأس رأس الحسين بن القسم وهذه اليد
هى التى وقعت بقطع هذا الرأس فعجب الناس من ذلك

﴿وزارة أبي الفضل جعفر بن القرات﴾

لم تطل أيامه ولم تكن له سيرة مأثورة وقتل المقتدر وهو وزيره فاستتر
انقضت أيام المقتدر ووزرائه

﴿ثم ملك بعده أخوه القاهر﴾

هو أبو منصور محمد بن المعتضد * بويع سنة عشرين وثلاثمائة
وكان مهيباً مقداماً على سفك الدماء أهوج محباً لجمع الأموال رديء
السياسة صادر جماعة من أمهات أولاد المقتدر وصادر أم المقتدر فعلقها برجل
واحدة منكسة الرأس وعذبها بصنوف عظيمة من الضرب والاهانة
واستخرج منها مائة وثلاثين الف دينار وبقيت بعد ذلك أياماً قليلة وماتت حزناً
على ولدها ومما جرى عليها من العذاب

وفي سنة اثنتين وعشرين وثلاثمائة خلع القاهر

وكان سبب ذلك أن وزيره ابن مقلة كان قد استتر خوفاً منه فكان
يفسد عليه قلوب الجند ويحذرهم منه وحسن لهم أن هجموا عليه وخلعوه
وسملوه حتى سالت عيناه على خديه * ثم حبس في دار السلطنة ومكث في
الحبس مدة * ثم أخرج منه عند قلب الأحوال وكان مرة يحبس ومرة يفرج
عنه فخرج يوماً ووقف بجامع المنصور يطلب الصدقة من الناس وقصد
بذلك التشنيع على المستكفي فرآه بعض الهاشميين فنعه من ذلك وأعطاه
خمس مائة درهم * ولم يجر في أيامه من الحوادث المشهورة ما يؤثر

﴿شرح حال الوزارة في أيامه﴾

استوزر ابن مقلة وزير أخيه * وهي الوزارة الثانية وقد تقدم شرح طرف
من سيرته فلا حاجة إلى إعادته * ثم استوزر محمد بن القسم بن عبيد الله بن

سليمان بن وهب ولم يتمكن من الوزارة ولا طالت أيامه . ثم قبض عليه ونكبه
واتفق أن عرض له قولنج فمات بمقب ذلك * انقضت أيام القاهر ووزرائه
في تلك الايام نبعت الدولة البويهية

(* شرح حال دولة آل بويه وابتدائها وانتهائها) *

أما نسبهم فيرتفع من بويه الى واحد واحد من ملوك الفرس حتى يتصل
بیهودا بن یعقوب بن اسحاق بن ابراهيم الخليل عليه السلام وكذلك الى آدم
أبي البشر وليسوا من الديلم وإنما سموا بالديلم لانهم سكنوا بلاد الديلم
أما ابتداءؤها فانها دولة نبعت بما لم يكن في حساب الناس ولم يخطر
بعضه ببال أحد فدوخت الامم وأذلت العالم واستولت على الخلافة . فعزلت
الخلفاء وولتهم . واستوزرت الوزراء وصرفتهم . وانقادت لأحكامها أمور بلاد
العجم وأمور العراق . وأطاعتهم رجال الدولة بالاتفاق . هذا بعد الضيق والفقر
والذل والمسكنة ومعاناة الحاجة والاضطهاد فان جدہم أبا شجاع بويه وأباه
وجده كانوا كآحاد الرعية الفقراء ببلاد الديلم . وكان بويه صياد السمك وقد كان
معز الدولة بعد تملكه البلاد يعترف بنعمة الله تعالى ويقول كنت أحتطب
الحطب على رأسی

فكان من مبدإ دولتهم ما حدث به شهریار بن رستم الديلمي . قال كان
أبو شجاع بويه في مبدإ أمره صديقاً لي فدخلت عليه يوماً وقد ماتت زوجته
أم أولاده الثلاثة الذين تملكوا البلاد وهم عماد الدولة أبو الحسن عليّ وركن
الدولة أبو عليّ الحسن ومعز الدولة أبو الحسين أحمد . وقد اشتد حزن أبي
شجاع بويه على زوجته فعزيتہ وسكنت قلقه ونقلته الى منزلي وحضرت له
طعاماً وجمعت اليه أولاده الثلاثة فينأهم عندي اذ مر بالباب شخص يقول

المنجم المعزم . مفسر المنامات . كاتب الرقي والطلسمات . فاستدعاه أبو شجاع بويه وقال له قد رأيت البارحة رؤيا ففسرها لي . رأيت كاني أبول ويخرج من ذكرى نار عظيم ثم انها استطالت وعلت حتى كادت تبلغ السماء ثم انفرجت فصارت ثلاث شعب وتولد من تلك الشعب عدة شعب فأضاءت الدنيا بتلك النيران . فقال المنجم هذا منام عظيم ولا افسره إلا بخلة وفرس فقال له بويه والله ما أملك إلا الثياب التي على جسدي وإن أعطيتك إياها بقيت عرياناً قال المنجم فعشرة دنانير فقال له بويه والله ما أملك دينارين فكيف عشرة ثم انه أعطاه شيئاً يسيراً . فقال المنجم اعلم انه يكون لك ثلاثة أولاد يملكون الارض ومن عليها ويعلو ذكرهم في الآفاق كما علت تلك النار ويولد لهم جماعة ملوك بقدر ما رأيت من تلك الشعب المتفرقة فقال له بويه أما تستحي تسخر بنا أنا رجل فقير مطر وأولادي هؤلاء فقراء مساكين فمن أين هم والملك فقال له المنجم فأخبرني عن وقت ولادة واحد واحد من أولادك فأخبره بويه بذلك فجعل ينظر في أصرطلابه وتقاويمه . ثم نهض المنجم وقبل يد عماد الدولة أبي الحسن عليّ وقال هذا والله الذي يملك البلاد ثم يملك هذا من بعده وقبض على يد أخيه أبي عليّ الحسن فاغتاظ منه أبو شجاع بويه وقال لأولاده اصفعوه فقد أفرط في السخرية بنا فصفعوه ونحن نضحك منه فقال المنجم لا بأس بهذا اذا ذكرت لي هذا الحال عند ولايتكم فأعطاه أبو شجاع عشرة دراهم وانصرف

وأما ترقى أولاد أبي شجاع بويه فانهم دخلوا في زى الاجناد وانضافوا الى العساكر وما زالوا ينتقلون في خدمة ملوك العجم من واحد الى واحد ومن حال الى حال حتى ارتفع حال عماد الدولة وتولى الكرج ولاه إياها

مرداويج . ثم تنقل منها الى غيرها حتى تملك قطعة من أعمال فارس . ثم عرضت مملكته حتى كتب الى الراضى الخليفة يسأله أن يقاطعه على أعمال فارس في كل سنة بعد النفقات والاطلاقات بما يحمله الى دار الخلافة وهو ثمانى مائة الف الف درهم على أن يبعث الخليفة اليه بخلعة السلطنة والمنشور فبعث الراضى اليه بذلك على يد رسول ارسله اليه وأوصاه أن لا يسلم الخلعة والمنشور اليه حتى يقبض منه المال فلما وصل الرسول اليه غالطه وأخذ الخلعة منه فلبسها والمنشور فقرأه على رؤس الاشهاد وقويت نفسه بذلك ووعد الرسول بالمال ودافعه مدة . فمات الرسول عنده وتقلبت الاحوال بالخلافة فكسر المال واستبد بالامر * وكان عماد الدولة اول ملوكهم ثم ملك منهم واحد بعد واحد حتى انقضت دولتهم

وأما انتهاؤها في آخر أمرها ضعف حالها وما زال يتزايد ضعفها حتى انتهت نوبة الملك الى عز الدولة بن جلال الدولة أبى طاهر فجرى بينه وبين كاليجار حروب أفضت الى انه هرب منه وأقام بشيراز . ومات في سنة احدى وأربعين وأربع مائة وعليه انقرض ملكهم

﴿ ثم ملك بعد القاهر ابن أخيه الراضى بالله ﴾

هو أبو العباس أحمد بن المقتدر بن المعتضد * بويع في سنة اثنتين وعشرين وثلاثمائة

كان شاعراً فصيحاً ليلاً ختم الخلفاء في أشياء . منها أنه آخر خليفة دون له شعر . وآخر خليفة انفراد بتدبير الملك . وآخر خليفة خطب على منبر يوم الجمعة . وآخر خليفة جالس الندماء ووصل اليه العلماء . وآخر خليفة كانت مراتبه وجوائزها وخدمته وحجابه تجرى على قواعد الخلفاء المتقدمين

وفي أيامه سنة اثنين وعشرين وثلاثمائة عظم أمر مرداويج باصفهان وهو رجل خرج بتلك النواحي . وقيل انه يريد أن يأخذ بغداد وينقل الدولة الى الفرس ويبطل دولة العرب فورد الخبر في أيام الراضى بأن غلمان مرداويج اتفقوا عليه فقتلوه

وفي أيام الراضى ارتفع أمر ابى الحسن على بن بويه
وفي أيام الراضى ضعف أمر الخلافة العباسية . فكانت فارس في يد على ابن بويه والرى واصفهان والجلل في يد أخيه الحسن بن بويه . والموصل وديار بكر وديار ربيعة ومضر في أيدي بنى حمدان . ومصر والشأم في يد محمد بن طنج . ثم في أيدي الفاطميين . والأندلس في يد عبد الرحمن بن محمد الاموى وخراسان والبلاد الشرقية في يد نصر بن احمد السامانى * وكانت وفاة الراضى في سنة تسع وعشرين وثلاثمائة

﴿ شرح حال الوزارة في أيامه ﴾

أول وزرائه ابو على بن مقلة . وهى الوزارة الثالثة من وزارات ابن مقلة بذل فيها خمس مائة الف دينار حتى استوزره الراضى ثم شغب الجند وجرت فتنة أوجبت عزله فعزله الراضى واستوزر عبد الرحمن بن عيسى بن داود بن الجراح وقد مضى من أخبار ابن مقلة ما فيه كفاية

﴿ وزارة عبد الرحمن بن عيسى بن الجراح ﴾

لما قبض الراضى على بن مقلة أحضر على بن عيسى بن الجراح وأراده على الوزارة فأبى وامتنع وأظهر العجز فاستشاره فيمن يوليه فأشار بأخيه عبد الرحمن بن عيسى فأحضره وقلده الوزارة وركب والموكب بين يديه . ثم لم تطل أيامه واختلت الأمور عليه فاستعفى من الوزارة فقبض عليه ولم يكن

له سيرة تؤثر

﴿ وزارة ابي جعفر محمد بن القسم الكرخي لاراضى بالله ﴾

لما قبض الراضى على عبد الرحمن بن عيسى استوزر ابا جعفر محمد بن القسم الكرخي . وكان قصيراً جداً فى غاية القصر فاحتاجوا انهم قطعوا من قوائم سرير الخلافة اربع أصابع حتى يتمكن الكرخي الوزير من مشاورة الخليفة . وتطير الناس من ذلك وقالوا هذا مؤذن بنقض الدولة . فكان الامر كما قالوا عليه . واختلفت الاحوال واضطربت الأمور لديه . فاستتر . قالوا لما أراد الاستنار قلع رأس مزملة وجلس فيها وأخرجت المزملة على أنها مزملة وهو فى وسطها وما زال مستترا حتى ظهر وصودر ثم خلع

﴿ وزارة سليمان بن الحسن بن مخلد لاراضى بالله ﴾

لما عجز الكرخي عن النهوض باعباء الوزارة واستتر أحضر الراضى بالله سليمان بن الحسن بن مخلد واستوزره وخلع عليه خلع الوزارة . ثم انه عجز عن تدبير الأمور لتغلب أصحاب السيوف على المملكة . فلما رأى الخليفة الراضى عجز وزيره سليمان بن الحسن بن مخلد أرسل الى ابن رائق وهو اكبر الامراء فاستماله وسلم الامور اليه ورتبه أمير الامراء وكلفه تدبير المملكة فانضم اليه أمراء العسكر وصاروا حزباً واحداً وحضروا بين يدى الخليفة فاجلسهم فوق الوزير واستبد ابن رائق أمير الامراء بالامور وولى النظار والعمال ورفعت المطالعات اليه ورد الحكم فى جميع الأمور الى نظره ولم يبق للوزير سوى الاسم من غير حكم ولا تدبير * ومن تلك الايام اضطهدت الخلافة العباسية وخرجت الامور منها واستولى الاعاجم والامراء وأرباب السيوف على الدولة وجبوا الاموال وكفوا يد الخليفة وقرروا له شيئاً يسيراً

وبلغة قاصرة ووهن من يومئذ أمر الخلافة

﴿ وزارة أبي الفتح الفضل بن جعفر بن الفرات للراضى بالله ﴾
لما استولى أمير الأمراء ابن رائق على الأمور أشار على الراضى بالله
بأن يولى الوزارة للفضل بن جعفر بن الفرات ظناً منه أنه يجتذب له الأموال
فأحضره الراضى وقلده الوزارة

حدث أبو الحسن بن ثابت بن سنان عن أبي الحسن عليّ بن هشام .
قال لما تقلد الفضل بن جعفر بن الفرات الوزارة لقيت ابن مقلة . وكان
معزولاً مستتراً فقلت له يقبح بك ياسيدنا أن تتأخر عن لقاء هذا الوزير
وتهنئته بوزارته . فقال ما آمنه ولا لى حاجة الى الاجتماع به . فقلت ينبغى أن
تكتب اليه رقعة تعتذر فيها عن تأخرك وتهنئه تهنئة تقوم مقام حضورك
فقال أخاف أن يجيبني بما يستدعى حضوري وأنشدني لنفسه

(متقارب)

وقائلة قد أضعت الصواب	بتركك هذا الوزير الجديد
فقلت لها لا عداك السرور	ولا كان قولك الا سديدا
أمثلى تطاوعه نفسه	على أن يرى خاضعاً مستزيدا

كان رجلاً متهوراً . وسيع الصدر . شريف النفس . على المهمة تنقل في
الخدمات وتقلب به الاحوال من عسر ويسر ومصادرة وعزل حتى أدى
به سعة صدره وقوة نفسه وكبر همته الى جمع العساكر وركوب الاخطار . ثم
تغلب على أعمال خورستان والبصرة فاستوزره الراضى ثم عزله وقلد الوزارة
سليمان بن الحسن بن مخلد . وقد مر ذكره فلا حاجة الى اعادته وهو آخر
وزرائه * انقضت أيام الراضى بالله ابن المقتدر ووزرائه

ثم ملك بعده أخوه المتقى لله أبو اسحاق ابراهيم بن المقتدر بالله *
 بويغ له سنة تسع وعشرين وثلاثمائة . ولم يكن له من السيرة ما يؤثر
 واضطربت عليه الامور . واستولى عليه رجل من أمراء الديلم يقال له توزون
 فهرب المتقى ومعه ابنه وأهله الى الموصل خوفاً على نفسه من حرب ببغداد
 وجرت في تلك الايام حروب وقتن . ونهبت دار الخلافة وأخذما كان بها
 ثم ان توزون كتب الى المتقى يستميله وحلف له أيماناً غليظة أنه لا ينال مكروه
 من جهته فاغتر المتقى بذلك وانحدر من الموصل الى بغداد ووصل الى السندية
 من نهر عيسى فخرج توزون الى تلقيه والناس كافة فلما رآه توزون قبل الارض
 وكان قد أوصى جماعة من أصحابه سرّاً أن يحتاطوا به فاحتاطوا به وأدخلوه
 الى خيمته ثم قبض عليه وسمل عينيه وخلعه وباع المستكفي . ومات المتقى
 في سنة خمسين وثلاثمائة

﴿ شرح حال الوزارة في أيامه ﴾

أقر سليمان بن الحسن بن مخلد على وزارته اربعة أشهر . ثم استوزر أبا
 الخير احمد بن محمد بن ميمون . ولم يكن له سوى الاسم من الوزارة ولم يكن
 له سيرة تؤثر . ثم جرت أمور أدت الى القبض عليه والى عزله

﴿ وزارة ابي عبد الله البريدى للمتقى ﴾

قد سبق حال تغلبه وقوة نفسه وجمعه للعساكر . ثم انه في أيام المتقى
 وصل الى بغداد ومعه جموع كثيرة فأظهر المتقى السرور به ثم استوزره وهو
 كاره لذلك . وجرت بينه وبين المتقى مراسلات أدت الى أنه أُرهبه وأفزعه
 فحمل خمسمائة الف دينار . ووقعت حروب بين البريدى وأمراء العسكر فذهبوا
 داره وانهزم الى واسط . فكان وقوع اسم الوزارة عليه دون شهر

﴿ وزارة أبي اسحاق محمد بن ابراهيم الاسكافي المعروف بالقراريطي للمتقى ﴾
 لم تطل أيامه فلبث في الوزارة حدود أربعين يوماً وكان سبب وزارته
 أنه حضر يوماً مجلس أمير الامراء وهو يصادر قوماً من الكتاب ويعسفهم
 وهم يلطون عليه نخلاً القراريطي ببعض أصحاب أمير الامراء وقال له ان
 استوزرني الامير نهضت له بأضعاف هذا وجمعت له الاموال وما أحوجه
 الى هذا الصداق فاستوزره توزون بعد يومين ثم بعد أيام قبض عليه واستوزر
 الكرخي فلم تطل أيامه أيضاً ولبث فيها نحو خمسين يوماً

﴿ وزارة البريدي مرة ثانية ﴾

استوزره المتقى وكاتبه بالاصعاد الى بغداد فأصعد من واسط فاستوزر
 ومكث في الوزارة دون شهر ولم يستتب له أمر وجرت بينه وبين المتقى
 حروب وكانت تلك الايام أيام فتن ﴿ ولما تولى أبو عبد الله البريدي الوزارة
 هجاه أبو الفرج الاصفهاني مصنف كتاب الاغانى بقصيدة طويلة أولها

(خفيف)

ياسماء اسقطي ويا أرض ميدي قد تولى الوزارة ابن البريدي
 (منها)

يا لقومي حرّ صدرى وعولى وغيللى وقلبي المعمود
 حين سار الخميس يوم خميس بالبريدي في ثياب سود
 قد جباه بها الامام اصطفاء واعتماداً منه لغير عميد
 خلع تخلع العلى ولواء عقده حل عقدة المعقود

﴿ وزارة أبي العباس احمد بن عبيد الله الاصفهاني للمتقى ﴾

مكث في الوزارة حدود خمسين يوماً ولم يكن له علم ولا نظر في

الامور . وضعف أمر الوزارة والوزراء في تلك الايام ضعفاً كثيراً

﴿ وزارة أبي الحسين عليّ بن أبي عليّ محمد بن مقلة للمتقى ﴾

استوزره المتقى ولم تطل أيامه وخلع المتقى وهو وزيره * انقضت أيام

المتقى ووزرائه

﴿ ثم ملك بعده أبو القسم عبد الله المستكني بن المكتفي بن المعتض ﴾

بويج له سنة ثلاث وثلاثين وثلاثمائة * ورد الخبر اليه بوصول معز الدولة بن بويه فخاف خوفاً شديداً واضطرب الناس وأهدى المستكني الى معز الدولة الطافاً وفاكة . ووصل معز الدولة الى حضرة المستكني فرد اليه إمارة الامراء وأعطاه الطوق والسوار وآلة السلطنة وعقد له لواء . وهو أول ملوك بني بويه في الحضرة الخليفة . وهو الذي لقبه معز الدولة ولقب أخاه الآخر عماد الدولة وأمر أن تضرب القابهم على الدينار والدرهم . ونزلت الديلم دور الناس ببغداد ولم يكن يعرف ذلك من قبل . ثم ان معز الدولة ركب يوماً الى دار الخلافة وسلم على المستكني وقبل الارض بين يديه وأمر المستكني فطرح كرسيّ جلس عليه معز الدولة ثم تقدم الى المستكني رجلان من الديلم بمواطاة معز الدولة فمدا أيديهما نحوه فظن المستكني انهما يريدان ثقبيل يده فمديده فجذباها . ونكساه من السرير ووضعاه عمامته في عنقه وسجلاه ونهض معز الدولة وضربت البوقات والطبول واختلط الناس ودخل الديلم الى حرم الخليفة وحمل المستكني الى دار معز الدولة فاعتقل بها وخلع من الخلافة ونهبت داره وسملت عيناه ولم يزل في دار السلطنة معتقلاً حتى توفي سنة ثمان وثلاثين وثلاثمائة

﴿ شرح حالى الوزارة فى أيامه ﴾

أول وزرائه السامرى أبو الفرج محمد بن على . لم يكن له حكم ولا استبداد ولم تطل أيامه وقبض عليه وهجاه بعض الشعراء بقوله

(كامل)

الآن إن كفر المقتدر رزقه	قالوا كفرت نخف عقاب النار
أأكون رجلى مركبى وجنيبتى	خفى على ذلّ بذاك وعار
والسرّ من رأى فى اصطبله	مأثرا غنيق فاره مخنار
كلب حمار بالخيول وكاتب	فطن يضيق به كراء حمار
أنا قد دهشت فعرفونى اتم	هذا من الانصاف فى الاقدار

ثم اضطربت أحوال الخلافة ولم يبق لها رونق ولا وزارة وتملك البويهيون وصارت الوزارة من جهتهم والاعمال اليهم وقرر للخلفاء شىء طفيف برسم إخراجاتهم * انقضت أيام المستكنى ووزرائه

﴿ ثم ملك بعده المطيع لله أبو القسم الفضل بن المقتدر ﴾

ببيع سنة اربع وثلاثين وثلاثمائة وكان أمره ضعيفا . فى أيامه رد الحجر الاسود الى مكانه وكانت القرامطة الخوارج قد أخذوه ثم ردوه وقالوا قد اخذناه بأمر ورددناه بأمر . وقوى الفالج على المطيع وثقل لسانه فدخل عليه سبكتكين حاجب معز الدولة فدعاه الى خلع نفسه ومبايعة ولده الطائع ففعل ذلك وعقد الامر لولده وخلع نفسه . ومات فى سنة اربع وستين وثلاثمائة

﴿ ثم ملك بعده ابنه عبد الكريم أبو بكر الطائع لامر الله ﴾

ببيع له سنة ثلاث وستين وثلاثمائة

كان الطائع شديد المنة . كان قد استفحل عندده فى البستان كبش جبلى

وما جسر أحد أن يدنو منه فخرج الطائع اليه فحمل الكبش عليه فثبت له حتى مكن يديه من قرنيه ثم استدعى نجاراً وأمره بقطع قرنيه بالمشار فقطعهما النجار وهما في يد الطائع

وفي أيامه قويت شوكة آل بويه ووصل عضد الدولة الى بغداد وانتشر حكم البويهيين . ثم قبض البويهيون على الطائع في سنة احدى وثمانين وثلاثمائة وبويع بعده للقادر * انقضت أيام الطائع لله

ثم ملك بعده القادر ابو العباس احمد بن اسحاق بن المقتدر * بويع له سنة احدى وثمانين وثلاثمائة

كان القادر من أفاضل خلفائهم حسن الطريقة والسمت كثير الخير والدين والمعروف والعبادة . تزوج بنت بهاء الدولة بن عضد الدولة على صداق مبلغه مائة الف دينار * وفي أيامه تراجع وقار الدولة العباسية ونمى رونقها وأخذت أمورها في القوة . ومكث القادر في الخلافة مدة طويلة . ومات في سنة اثنين وعشرين واربع مائة

ثم ملك بعده ابنه ابو جعفر عبد الله القائم بأمر الله *

بويع في سنة اثنين وعشرين واربع مائة

كان القائم من أفاضل خلفائهم وصلحتهم . وطالت مدته في الخلافة وزاد به وقار الدولة ونمت قوتها * وفي أيامه انقضت دولة بني بويه وظهرت دولة بني سلجوق

شرح حال الدولة السلجوقية وابتدائها وانتهائها *

هذه دولة قويت شوكتها وعرضت مملكتها ونفذت تقدماتها في الحضرة الخليفة . واستولت على الخلافة . وخطب لها على المنابر . وضربت اسماء

﴿ ذكر ابتداء حالهم ﴾

هم قوم أصلهم من الترك الخزر وكانوا يخدمون مع ملوك الترك . ونشأ جدهم سلجوق وكانت أمارات النجابة لائحة عليه . ودلائل السعادة ظاهرة على حركاته . فقربه ملك الترك واختص به ولقبه شباشي . ومعناه في لغتهم قائد الجيش . فنبغ سلجوق بعلو همته واستمال قلوب الرجال بكرمه وعقله وانقادت الاكابر اليه * فيقال ان زوجة ملك الترك قالت لزوجها اني اتوسم في سلجوق تغلباً عليك والرأي عندي أن تقتله فقد كثر ميل الناس اليه فقال لها سوف أبصر ما أصنع في أمره ثم احس سلجوق بشيء من ذلك العزم وظهر له التغير فجمع عشيرته ومن تبعه وحالفهم واستجلب من أطاعه وصار قائداً معظماً للغز ونفر بهم من بلاد الترك الى بلاد المسلمين . فلما دخلها أظهر الاسلام ليكون المسلمون عوناً له وليمكنوه من المراعى والمساكن فنزل بالهند وشرع في غزو من قاربه من أصناف الترك وكان لملك الترك إتاوة على تلك البلاد المتاخمة له فقطعها سلجوق وطرد نوابه ومات سلجوق وعمره مائة سنة . ثم نشأ أولاده في القوة والنعمة والدولة فاستولوا على كل موضع استضعفوه من بلاد العجم . وما زال امرهم ينحى حتى ملك طغرلبيك وهو أول سلاطينهم طائفة من بلاد العجم . وما زال امره يقوى حتى تغلب البساسيري على بغداد ونهبها وقتل من بها وأخرج الخليفة القائم فخبسه بقلعة الحديثة . وكانت فتنة البساسيري فتنة عظيمة . فحينئذ كتب القائم الى طغرلبيك السلطان يستدعيه الى بغداد لينصره على البساسيري فسار طغرلبيك بعساكره الى بغداد . فلما سمع البساسيري بذلك انتفض عليه امره وفارق بغداد ودخل طغرلبيك الى بغداد وأعاد

رونق الدولة الخليفة وخطب له بالسلطنة على منابر بغداد . وكان ذلك أول سلطنتهم بالحضرة * وأما انتهاءها فإنها مازالت أمورها تضعف حتى انقرضت بالكلية في أيام الناصر . وذلك في سنة تسعين وخمس مائة فتعالى الله * ومات القائم في سنة سبع وستين واربع مائة

﴿ شرح حال الوزارة في أيامه ﴾

وزر له نخر الدولة ابو نصر محمد بن محمد بن جهير

﴿ وزارة بن جهير ﴾

كان نخر الدولة من عقلاء الرجال ودهاتهم كان في ابتداء أمره فقيراً مدقماً وترامت به الاسباب . فمن مبادئها أنه كان جالساً بالكرخ يوماً فعبّر عليه غسال ممن يفسل بالخرابات ومعه فصوص عتق قد استحالت ألوانها فاشتراها منه بثلاثة دنانير وجلا بعضها . فخرج أحدها ياقوتا أحمر . وخرج الآخر فيروزجا جيداً فصاغ لكل واحد منهما خاتماً من ذهب . ثم انه تقلبت به الامور حتى مضى في رسالة الى ملك الروم فمد له الخاتمين فأعطاه عشرين ألف دينار فكانت أصل غناه ونعمته ثم تفتل في الخدمات حتى اتصل بابن مروان صاحب ديار بكر فخدمه مدة وأثرى عنده ثروة ضخمة فسمت همته الى وزارة الخليفة فأرسل سراً الى القائم وعرض عليه نفسه وبذل له ثلاثين ألف دينار فأرسل القائم بعض خواصه في رسالة الى ابن مروان . وكان غرضه من إرسال ذلك الرسول أن يجتمع بفخر الدولة سراً وقرّر معه ما أراد . ثم لما أراد الرسول الرجوع الى بغداد خرج نخر الدولة كأنه يودعه فانحدر معه الى بغداد . وكان قبل ذلك قد فرق أمواله بالبلاد وأنفذ منها شيئاً الى بغداد

فلما وصل الرسول الى بغداد وصحبته نخر الدولة أرسل القائم اليه أصحابه
يتلقونه . ثم خلع عليه خلع الوزارة ونهض نخر الدولة بأمور الوزارة أحسن
نهوض . وكانت الاطراف المتاخمة للعراق عاصية على الخليفة . وكان ملوكها
أصدقاء نخر الدولة فكاتبهم وراسلهم واستمالهم فدخلوا في طاعة الخليفة . ثم
عزل نخر الدولة عن الوزارة بسبب كدر جرى بينه وبين نظام الملك وزير
السلطان . ثم أعيد نخر الدولة الى الوزارة ولما أعيد الى منصبه قال ابن الفضل
الشاعر يمدحه

(رجز)

قد رجع الحق الى نصابه وأنت من دون الوري أولى به
ما كنت الا السيف سلته يد ثم أعادته الى قرابه
ولما عاد الى الوزارة فرح الناس به فرحاً شديداً فيقال ان سقاء ذبح
ثوراً له لم يكن يملك غيره وتصدق بلحمه فأعطاه الوزير بغلاً بآلته وأعطاه
معه شيئاً من الذهب

ولما مات القائم قام الوزير نخر الدولة بأخذ البيعة للمقتدى أحسن قيام
وكانت مدة وزارته للخليفين القائم والمقتدى خمس عشرة سنة وشهراً ومات
بعد ذلك في سنة ثلاث وثمانين وأربع مائة

✽ وزارة رئيس الرؤساء علي بن الحسين بن أحمد بن محمد بن عمر بن المسلمة ✽
كان وزير القائم قبل ابن جبير . ومن أجله وقعت فتنة البساسيري . وكان
قبل الوزارة أحد المعدلين ببغداد وممن له معرفة بالفقه وأنس بالعلم ورواية
الحديث وجل أمره . وعظمت منزلته . ووقع بينه شر وبين البساسيري
أبي الحارث التركي . وكان أحد الأمراء فاقتضى الحال أن البساسيري هرب
ثم جمع الجموع وورد الى بغداد واستولى عليها . ثم ظفر بأبي المسلمة رئيس

الرؤساء فثلب به

فمن جملة ما فعل به أنه حبسه ثم أخرجه مقيداً وعليه جبة صوف
وطنطور من لبد أحمر وفي رقبته مخنقة فيها جلود مقطعة شبيهة بالتعاويد
واركب حماراً وطيف به في المحال ووراءه من يضربه بجلد وينادى عليه
ورئيس الرؤساء يقرأ (قل اللهم مالك الملك تؤتي الملك من تشاء وتنزع الملك
ممن تشاء) وشهره في البلد

فلما اجتاز بالكرخ ثر عليه أهل الكرخ المداسات الخلع وبصقوا في
وجهه ووقف بازاء دار الخلافة من الجانب الغربي . ثم أعيد وقد نصبت له
خشبة في باب خراسان فأُنزل عن الحمار وخيط عليه جلد ثور قد سلخ في
الحال وجعلت قرونيه على رأسه وعلق بكلاب في حلقه واستبق في الخشبة
حيّاً الى أن مات من يومه * انقضت أيام القائم بأمر الله ووزرائه
﴿ثم ملك بعده ابن ابنه المقتدى بأمر الله﴾

وهو أبو القسم عبد الله بن الذخيرة بن القائم * بويع في سنة سبع
وستين وأربع مائة

كان المقتدى على المهمة خيراً بالأمور من أفاضل خلفائهم اتفق له مع
السلطان ملكشاه واقعة عجيبة . كان السلطان ملكشاه قد قصد بغداد فوصلها
في سنة خمس وثمانين وأربع مائة . وقد تغيرت نيته على المقتدى . فأرسل
ملكشاه الى المقتدى يقول له تخرج من بغداد وتسكن أي بلد شئت فانزعج
المقتدى من ذلك وطلب منه أن يمهله شهراً . فقال ملكشاه ولا ساعة
واحدة وتردّت الرسل بينهما . ثم استقرت الحال بوساطة تاج الملك أبي الفنائم
وزير ملكشاه أن يؤخره عشرة أيام . فقال ملكشاه يجوز . ففي عيد الفطر

صلى السلطان وخرج الى الصيد . فحم واقتصد فتوفى فى نصف شوال وضبطت زوجته زبيدة خاتون العسكر بعد موته . واستقرّ مع المقتدى ترتيب ابنها محمود فى السلطنة . وعمره يومئذ ست سنين فخطب له وخلع المقتدى عليه وخرج العسكر وخاتون وابنها محمود بن ملكشاه الى إصفهان وكفى الله المقتدى شر ملكشاه . وتوفى المقتدى فجأة فى سنة سبع وثمانين وأربع مائة ﴿ شرح حال الوزارة فى أيامه ﴾

لما بويع المقتدى بالخلافة أقرّ نحر الدولة بن جهير وزير أبيه على وزارته وقد مضى من سيرته ما يغنى عن ذكر شىء آخر

﴿ وزارة ابنه عميد الدولة محمد بن محمد بن محمد بن جهير للمقتدى ﴾

كان القائم والمقتدى يرسلانه فى رسائل الى السلاطين فتنجح على يده وكان فاضلا حسيفاً . فاستحلاه نظام الملك وزير السلطان وكان يعجب منه ويقول وددت انى ولدت مثله . ثم زوجه ابنته واستوزره المقتدى وفوض الامور اليه . ثم عزله فشفع له نظام الملك فأعيد الى الوزارة . فقال ابن الهبارية الشاعر فى ذلك يهجو عميد الدولة

(بسيط)

لولا صفية ما استوزرت ثانية فاشكر حراً صرت مولانا الوزير به

صفية هى بنت نظام الملك الوزير التى تزوجها عميد الدولة . ثم وقع بين عميد الدولة وبين سلاطين العجم . فطلبوا من الخليفة عزله وأشار أصحاب الخليفة بذلك . فعزله وحبس بباطن دار الخلافة ثم أخرج ميتاً فدفن . وكان يقول الشعر فمن شعره

(بسيط)

الى متى أنت فى حل وترحال تبغى العلى والمعالى مهرها غال
يا طالب المجد دون المجد ملحمة فى طيها خطر بالنفس والمال

وللإلى صروف قلما انجذبت الى مراد امرئ يسعى بلا مال
 وزارة أبي شجاع ظهير الدين محمد بن الحسين الهمداني للمقتدى
 كان رجلاً ديناً خيراً كثيراً الخير والبر والصدقة. وقف له على ثبت
 خرج على وجوه البر والصدقات خاصة بما قدره مائة وعشرون ألف دينار
 وكان الذي أورد هذا الثبت كتاباً من جملة عشرة كتبه يكتبون صدقاته خاصة
 ولما ولي ظهير الدين المذكور كتب إليه ابن الحريري صاحب المقامات

(مقارب)

هنيئاً لك الفخر فافخر هنيئاً كما قد رزقت مكاناً علياً
 وبت كآبائك إلا كريمين لدست الوزارة كفئاً راضياً
 تحملت أعباءها يا فعا كما أوتى الحكم يحيى صيباً
 كان يصلي الظهر ويجلس لكشف المظالم إلى وقت العصر وكان الحجاب
 ينادون في الناس من كانت له حاجة فليعرضها

ومن مناقبه أنه لما وقعت الفتن بين السنة والشيعة بالكرك وباب
 البصرة من مدينة السلام تفاضى عن أراقة الدماء غاية التفاضى حتى قال له
 المقتدى. ابن الأمور لا تمشي بهذا اللين الذي تستعمله. وقد أطمعت الناس
 بحلمك وتجاوزك ولا بد من نقض دور عشرة من كبار أهل المحال حتى
 تقوم السياسة وتسكن هذه الفتن. فأرسل الوزير إلى المحتسب وقال له قد
 تقدم الخليفة بنقض دور عشرة من كبار أهل المحال ولا تتمكني المراجعة فيهم
 وما آمن أن يكون فيهم أحد غير مستحق للمؤاخذه أو أن يكون الملك ليس
 له فأريد أن تبعث ثقاتك إلى هذه المحال وتشتري أملاك هؤلاء المتهمين فإذا
 صارت الأملاك لي نقضتها وأسلم بذلك من الإثم ومن سخط الخليفة ونقده

الثلث في الحال . ففعل المحتسب ذاك . ثم بعد ذلك ارسل ونقضها * وحج بيت الله تعالى ولم يؤرخ عن وزير أنه حج في أيام وزارته الا هذا فان الوزراء قبله كانوا يحجون بعد خلوتهم من الوزارة الا البرامكة فانهم حجوا في حال وزارتهم وطلب السلطان جلال الدولة ملكشاه من المقتدى عزل هذا الوزير فخرج توقيع المقتدى بعزله على حالة جميلة لم يصرف بمثلها وزير وانصرف الى داره وهو ينشد

تولأها وليس له عدو وفارقها وليس له صديق

ثم اعتزل وتزهد ولبس ثياب القطن وتوجه الى الحج وأقام بمدينة الرسول صلوات الله عليه وسلامه فكان يكنس المسجد النبوي ويفرش الحصر ويشعل المصابيح وعليه ثوب من غليظ الخام وبدأ بحفظ القرآن وختمه هناك وله شعر لا بأس به فمنه قوله

(خفيف)

ان من شئت الجميع من الشمس قدير بأن يجمع أهلا
لست مستيئساً وان طال هجر رب هجر يكون عقباء وصلا
واذا أعقب الوصال فراقاً كان ذاك الوصال في القلب أحلى
ومات رضى الله عنه في سنة ثلاث عشرة وخمس مائة * انقضت أيام
المقتدى بأمر الله ووزرائه

ثم ملك بعده ابنه المستظهر بالله أبو العباس أحمد *

بويج له بالخلافة في سنة سبع وثمانين وأربع مائة

كان المستظهر كريماً وصولاً حسن الاخلاق كبير الهمة سهل المريكة
مذهب الخلال محباً للخير مبغضاً للظلم * في أيامه تقام حال الباطنية واستولوا
على المعقل والحصون بخراسان وكان اصل دعوتهم بخراسان الحسن بن صباح

وهو رجل أصله من مرو . وسافر الى مصر وأخذ من دعاة آل أبي طالب
بها المذاهب وكان رجلاً ذا دهاء وصاحب حيل . ثم انه رجع من مصر الى
خراسان وصار داعياً لآل أبي طالب وتوصل بأنواع التوصلات حتى ملك
قلعة من بلاد الديلم تعرف بالروذبار فلما ملكها قوى أمره واستغوى طوائف
من الناس وفشا مذهب الباطنية ونفى واعتقده خلق من الاكابر في باطن
الامر وما زال يستفحل أمرهم الى ان قصدت العساكر المغولية قلاعهم
وفعلت بها ما فعلت ومات المستظهر في سنة اثنتى عشرة وخمس مائة

﴿ شرح حال الوزارة في أيامه ﴾

لم يكن للوزارة في أيامه كبير أهبة . فمن وزرائه زعيم الرؤساء ابو القاسم
على بن نخر الدولة بن جهير لم تطل أيامه ولم يكن له من السيرة ما يؤثر . وبعد
يسير من وزارته عزل وقبض عليه

﴿ وزارة أبي المعالي هبة الله بن محمد بن المطلب للمستظهر ﴾

كان رجلاً كافياً من كفاة الدولة العباسية . استوزره المستظهر بعد زعيم
الرؤساء بن جهير وكان قبل الوزارة يتولى ديوان الزمام . فحدث عنه بعض
أصحابه قال دخلت يوماً اليه قبل الوزارة وهو صاحب ديوان فرأيت مفعراً
مضطرب الخاطر فسألته عن السبب فقال كنت قد أنهيت الى المستظهر في
السنة الحالية اجتهدى في عمارة البلاد وضبطى للارتفاع وتثري للحصول
وقلت قد حصل في هذه السنة اثنا عشر الف كروى في السنة المستقبلية يحصل
عشرون الف كروى فخرج جوابه يشكرنى ويثنى علىّ وشرفنى بشيء من ثيابه
فسررت وقلت هذه ثمرة الاجتهاد ثم جردت همتى للتمارة وانبعثت بجهدى
وطاقتى في عمارة المستقبل فاتفق أن انفجر بثق فتلف من الارتفاع شيء

كثير وجرت أحوال أخر اقتضت خفوق الارتفاع بحيث نقص عن ارتفاع السنة الحالية جملة فكتبت مطالعة الى الخليفة أعرفه فيها بخفوق الارتفاع وذكرت له كمية الحاصل ولم أشرح له السبب في نقيصة الارتفاع وقلت في نفسى ان سألنى عن السبب شرحته له فخرج جوابه الى يشكرنى ويثنى علىّ وشرفنى بشىء من ثيابه كما فعل في السنة الحالية فقلت في نفسى واويلاه هذا حالى معه في حالة الاجتهاد والتقصير وقد شكرنى على الحالتين المتناقضتين وهذا يدل على أنه لا يفكر فيما يقوله ويفعله . فما يؤمننى أن بعض من هو قريب اليه من أعدائى يعرض عليه في أمرى ما يكون سبباً لهلاكى فلا يتأمل القضية بل يتقدم بما يوافق غرض العدو . قال الحاكى فقلت له يعيذك الله ويقيك مما تحذر . وما برحت حتى سلبته وأزلت غمه * وكان هذا أبو المعالى ابن المطلب من علماء الوزراء وافاضلهم وأخيارهم * انقضت أيام المستظهر بالله ووزرائه

ثم ملك بعده ابنه المسترشد أبو منصور الفضل بن المستظهر بالله *

بويغ في سنة اثنتى عشرة وخمس مائة

كان المسترشد رجلاً فاضلاً . ولما بويغ بالخلافة هرب أخوه الامير أبو الحسن وأخفى نفسه ومضى الى الحلة مستجيراً بدبيس بن صدقة صاحب الحلة وكان دبيس بن صدقة أحد اجواد الدنيا . كان صاحب الدار والجار * والحمى والذمار . وكانت أيامه أعياداً وكانت الحلة في زمانه محط الرحال . وملجأ بنى الآمال . ومأوى الطريد . ومعتصم الخائف الشريد . فأكرمه دبيس اكراماً زائداً عن الحد وأفرد له داراً وأكرمه اكراماً كثيراً ومكث عنده مدة على أحسن حال . فلما علم أخوه المسترشد بالله انه عند دبيس

قلق لذلك وخاف من أمر يحدث من ناحيته . فبعث نقيب النقباء على ابن طراد الزينبي الى الحلة بنحاته وأمانه . وأمره ان يأخذ البيعة على ديس ويطلب منه أن يسلم اليه الامير ابا الحسن . فقال ديس أما البيعة فالسمع والطاعة لامر أمير المؤمنين وبايع . وأما تسليم جارى فلا والله لا أسلمه اليكم وهو جارى ونزيلي ولو قتلت دونه الا ان اختار . فأبى الامير أبو الحسن التوجه صحبة النقيب الى أخيه فضى النقيب وحده . ثم بعد ذلك ظفر به المسترشد فسجنه في بعض دوره على حالة جميلة * وجرت بين الخليفة المسترشد وبين السلطان مسعود وحشة وتفاقم الامر فيها وأفضى الحال الى الحرب . فتوجه الخليفة المسترشد وصحبته العسكر وأرباب الدولة . وتجهز مسعود للقائهم . فلما التقوا والتحم القتال انكسر عسكر المسترشد واستظهر السلطان مسعود عليهم ونهب عسكره من العسكر الخلفي أموالا عظيمة فيقال ان صناديق المال كانت على مائة وسبعين بغلا وهي أربعة الف الف دينار وكان الرحل على خمس مائة جمل . وكان معه عشرة الف عمامة . وعشرة الف جبة . وعشرة الف قباء . كل ذلك من فاخر الثياب كان قد أعدّها للتشريفات ان ظفر فيقال ان جملة ما نهب عشرة الف الف دينار ونهى مسعود عن اراقة الدماء وقبض على أصحاب الخليفة وحملهم الى القلعة . وأما الخليفة فأفرد له خيمة ووكل به جماعة . وسار مسعود والخليفة معه الى مراغة فوصل كتاب السلطان سنجر الى مسعود يأمره بالاحسان الى الخليفة واعادته الى بغداد مكرما معززا وأن يتلافى الحال معه وأن يرد عليه أمواله وأن يجعل له من الخشم والبرك والاسباب أعظم وأجل مما ذهب منه ويعيده الى بغداد على أتم حال . فامثل مسعود جميع ذلك وصنع له من البرك والاسرة والخيم

والحملول أشياء جميلة . ووقع العزم على العود الى بغداد . واتفقت غفلة من مسعود والعسكر فهجم جماعة من الباطنية على المسترشد فضربوه بالسكاكين في مخيمه بقرية بينها وبين مراغة فرسخ واحد وقتلوا معه جماعة من أصحابه . وحين علم مسعود بذلك ركب منزجاً مظهرًا للجزع وأخذ القوم فقتلهم . ثم نقل المسترشد على رؤس العلماء والامراء الى مراغة فدفن بها . وقبره الآن بها معروف تحت قبة حسنة رأيها عند وصولي الى مراغة في سنة سبع وتسعين وستمائة .

واختلف الناس عند قتل المسترشد في سبب قتله . فقال قوم ان مسعودا لم يعلم بذلك ولا رضى به . وقال قوم بل مسعود هو الذى واطأ الباطنية على قتله وأمرهم بذلك لانه خافه حيث قويت نفسه على جمع الجموع وجبرّ الجيوش ولم يمكنه قتله ظاهراً ففعل ما فعل من الاحسان اليه ظاهراً ثم قتله باطناً . ثم انه أخرج جماعة من أهل الجرائم فقتلهم وأوهم الناس أنه قد قتل قتله . ثم أطلقهم سراً . وذلك في سنة تسع وعشرين وخمس مائة .

﴿ شرح حال الوزارة في أيامه ﴾

من أفاضل وزرائه أبو عليّ الحسن بن عليّ بن صدقة . كان فاضلاً نحريراً عالماً بقوانين الرئاسة خيراً . استوزره المسترشد سنة ثلاث عشرة وخمس مائة ولقبه بجلال الدين سيد الوزراء صدر الشرق والغرب ظهير أمير المؤمنين وكانت له معرفة بالحساب وأعمال السواد غير انه لا ينسب اليه شئ من الكرم ثم ان المسترشد قبض عليه وعزله عن الوزارة ولم يكن ذلك عن ارادة من المسترشد وانما دعت الضرورة الى القبض عليه لان وزير السلطان كان يتعصب عليه

ثم بعد ذلك بمديدة زال المانع فأعاده المسترشد الى وزارته وخلع عليه
خلع الوزارة وتقدم الى أرباب الدولة بالسعى بين يديه الى الديوان * وهو أول
وزير مشى أرباب الدولة بين يديه رجالة

كان الوزير ابن صدقة يوماً جالساً في دست الوزارة فدخل عليه سديد
الدولة بن الأنباري كاتب الانشاء وفي كمه أبيات قد هجا فيها الوزير فسقطت
الرقعة من كمه فمد الوزير يده سريعاً وتناولها فكان فيها من جملة أبيات
(بسيط)

أنت الذي كونه فساد في عالم الكون والفساد
فلما رآها سديد الدولة في يد الوزير سقطت قوته خوفاً وخجلاً . فلما
قرأها الوزير فطن القصة وصرف الهجو عن نفسه الى سديد الدولة . وقال
أعرف هذه الايات ومن جملتها

ولقبوه السديد جهلاً وهو برئ من السداد
ونظم الوزير هذا البيت في الحال فاستحي السديد بن الأنباري وأمسك
عن الجواب

ولما عزم السلطان سنجر على الوصول الى بغداد وتوعد الخليفة كتب
اليه الوزير ابن صدقة والله لئن تحركت لأقطعن جميع ما وراءك عنك
وأقطعك عنه ولئن سرت فرسخاً لأسيرنّ اليك فرسخين
ومرض الوزير أبو علي بن صدقة في آخر أيامه فعاده المسترشد وأنشده
(طويل)

دفعنا بك الآفات حتى اذا أتت تريدك لم نستطع لها عنك مدفعا
ولم يزل أمره يضحل حتى توفي في سنة اثنتين وعشرين وخمس مائة

﴿ وزارة الشريف أبي القاسم عليّ بن طراد الزينبيّ ﴾

هو أبو القاسم عليّ بن طراد بن محمد نقيب النقباء ابن أبي القاسم عليّ نقيب النقباء ابن الحسن بن محمد بن عبد الوهاب بن سليمان بن عبد الله بن محمد بن ابراهيم الامام بن محمد بن عليّ بن عبد الله بن العباس وانما عرفوا بالزينبيين لأن أمهم زينب بنت سليمان بن عليّ بن عبد الله بن العباس عرفوا بها . كان مترويا من المعرفة بقوانين الوزارة وأسباب الرئاسة وهو الذي جمع الناس على خلع الراشد . وقام في خلعه وأخذ البيعة للمقتنى القيام العظيم واتفق مع السلطان مسعود على ذلك ووزر لخليفتي المسترشد والمقتنى

ولما استوزره المسترشد وشافه بالولاية قال له كل من ردّت اليه الوزارة شرف بها إلا أنت فان الوزارة شرفت بك * وحمل اليه الدست الكامل من دار الخليفة . وتقدم الى أبواب المناصب بالسمى بين يديه الى الديوان ومكث على ذلك مديدة . ثم قبض عليه المسترشد وعزله . ثم أعاده الى أجل ما كان عليه . فلما خرج المسترشد الى حرب مسعود كما تقدّم شرحه خرج الوزير معه . فلما جرى على المسترشد ما جرى حظى الوزير عند السلطان مسعود وقرّبه وأعلى محله واستصحبه صحبته الى بغداد . وقام الوزير بين يديه في خلع الراشد وإجلال المقتنى القيام الذي عرفه له مسعود وشكره عليه وباقى أخباره ترد عند ذكر وزارته للمقتنى

﴿ وزارة الوزير أبي نصر أحمد بن الوزير نظام الملك للمسترشد ﴾

كان كريماً جميل الصورة وزر للمسترشد بالله فشكرت سيرته . لما عزم المسترشد على عمارة سور بغداد قسط على الناس خمسة عشر ألف دينار فقام الوزير أبو نصر بها وأداها عن الناس من ماله . ولم تطل أيامه فتوفى

في سنة أربع وأربعين وخمس مائة

✽ وزارة أنوشروان بن خالد بن محمد القاشاني للمسترشد ✽

كان رجلاً من أفاضل الناس وأعيانهم وأخيارهم تولى الوزارة للسلطين وللخلفاء . وكان يستقيل من الوزارة فيجاء الى ذلك ثم يخطب لها فيجيب كارهاً . هو الذي صنف له ابن الحريري المقامات الحريرية واليه أشار في أولها بقوله فأشار من اشارته حكم وطاعته غنم

طلب الأرجاني الشاعر من الوزير أنوشروان خيمة فأرسل اليه بدنانير كثيرة وقال له اشتر بها خيمة فقال الأرجاني في ذلك

(منسرح)

لله درّ ابن خالد رجلاً أحيالنا الجود بعد ما ذهبنا

سألته خيمة ألوذ بها فجاد لي ملء خيمة ذهبنا

وكان أنوشروان بن خالد كثير التواضع مشهوراً بذلك يقوم لكل من

يدخل عليه فهجاه ابن الهبارية الشاعر بقوله (بسيط)

هذا تواضعك المشهور عن ضعة تبدو فمن أجلها بالكبر تهم

قعدت عن صلة الراجي وقت له فذا وثوب على الطلاب لا لهم

وفيه يقول أيضاً يشير الى كثرة قيامه (بسيط)

رأيت مشروبه يعبي مزاولداً في يد الغلام

فقلت لا يعرضن لشرب السدواء من غير ماسقام

فما به حاجة اليه فانه دائم القيام

وكان بين أنوشروان بن خالد وبين الوزير الزينبي عداوة وتباغض

وتنافس على الوزارة فعزل الوزير الزينبي وتولى أنوشروان بن خالد فتقرّب

الناس اليه بثلب الزينبي فدخل الحيص بيص الشاعر عليه وأنشده قصيدة أولها

(كامل)

شكر الدهرى بالضمير وبالقم لما أفاض بمنعم عن منعم
يشير الى أنوشروان والى الزينبي فاستحسن الناس منه ذلك واستدلوا
به على وفائه وجريته . ثم إن أنوشروان بن خالد مات وأعيد الزينبي الى
الوزارة فنقرب الناس اليه بمسبة أنوشروان فدخل عليه الحيص بيص وأنشده
(طويل)

بقيت ولا زلت بك النعل إني فقدت اصطباري يوم فقد ابن خالد
ومات أنوشروان في سنة اثنتين وثلاثين وخمس مائة * انقضت أيام
المسترشد بالله ووزرائه

✽ ثم ملك بعده ابنه الراشد بالله ابو جعفر منصور بن المسترشد ✽
بويع له بالخلافة عقيب وصول الخبر بقتل ابيه سنة تسع وعشرين وخمس
مائة . وجهاز الراشد عسكرياً كثيفاً وتوجه لمحاربة مسعود . وتوجه مسعود نحو
العراق طالباً لملكه فوصل الى بغداد في خمسة الف فارس ودخلها فكف
الراشد عن حربه وخرج منها متوجهاً الى الموصل . ودخل السلطان مسعود
بغداد واستبد بتدبير الامور فيها وأظهر العدل ومنع الجند من الاذى . وجمع
القضاة والشهود وأخذ خطوطهم بالقدح في الراشد وكتب محضراً بخلع
الراشد وأثبتته على القضاة وتولى ذلك له الوزير الزينبي . وكان مسعود قد
استشار الزينبي فيمن يوليه الخلافة فقال له يامولانا هناك رجل يصلح لها فسأله
عن اسمه فقال له يامولانا ان سميت اخاف أن يقتل ولكن اذا دخلنا بغداد
سميته لك . فلما احتاجوا الى اجلاس خليفة سمي الزينبي له أبا عبد الله محمداً

المقتنى عم الراشد فبايع له واجلسه على سرير الخلافة . ثم ان الراشد لم يتم له بالموصل أمر فسار عنها الى اصفهان فوثب عليه جماعة من الملاحدة فقتلوه على باب اصفهان . وذلك في سنة اثنتين وثلاثين وخمس مائة . وقبره هناك معروف ﴿ شرح حال الوزارة في أيامه ﴾

لما أفضت الخلافة اليه استوزر جلال الدين أبا الرضى محمد بن صدقة ولم تطل أيامه . وخاف مما جرى فالتجأ الى زكى بن آقسنقر صاحب الموصل فأجاره وأصلح أمره . ثم لما خرج الراشد من بغداد استخدم هذا أبو الرضى في بعض الخدمات غير الوزارة . ومات في سنة ست وخمسين وخمس مائة . ولم يكن له من السيرة مايؤثر * انقضت أيام الراشد ووزرائه

﴿ ثم ملك بعده عمه المقتنى لأمر الله أبو عبد الله محمد بن المستظهر ﴾

ببيع له بالخلافة سنة ثلاثين وخمس مائة

كان المقتنى من أفاضل الخلفاء . ولما أجلسه مسعود وبايع له وكان قد أخذ جميع مابدار الخلافة من ذهب أو أثاث ورحل وغير ذلك وتصرف نوابه في جميع أعمال العراق أرسل الى المقتنى يقول له اذكر ما تحتاج اليه أنت وكل من يتعلق بك حتى أعين لك به اقطاعات . فأرسل اليه المقتنى يقول عندنا بالدار ثمانون بغلا تنقل الماء من دجلة ليشربه عيالنا فانظر انت كم يحتاج اليه من يشرب في كل يوم ماء يحمله ثمانون بغلا فقال مسعود لقد أجلسنا في الخلافة رجلا عظيما فالله تعالى يكفيننا شره * وجرت في أيامه فتن وحروب بينه وبين سلاطين العجم كانت الغلبة فيها له * وثار في أيامه العيارون والمفسدون فنهض بقمعهم أتم نهوض . وتوفي المقتنى في سنة خمس وخمسين وخمس مائة

﴿ شرح حال الوزارة في أيامه ﴾

أول وزرائه الزينبيّ أبو القاسم علي بن طراد العباسي وزير أخيه المسترشد استوزره حين بويع لانه هو الذي قام في بيعته وأشار على مسعود به ومكث مدة في وزارة المقتنى . ثم جرت بينه وبينه وحشة خاف فيها منه فاستجار بدار السلطان وأقام بها مدة معتصما من المقتنى الى أن رسل الخليفة من جهة السلطان في معناه فأذن في عوده الى داره مكرماً فانصرف الى داره وأقام بها على قدم البطالة واضمحل أمره ورق حاله ولقى شقاء عظيماً وضائقة شديدة حتى انه مرض فاشتتهت نفسه شيئاً من المشوم فلم يقدر على ثمنه وقد كان أنفق أكثر ماله لما كان مستجيراً بدار السلطان على خواتينه وأتباعه وأرباب دولته وكانت مواهبه دارة على أكثر أرباب الدولة وغيرهم من العلماء والوافدين والطلبين . ولما مرض مرضته التي مات فيها كتب اليه المقتنى رقعة يستميله فيها ويعدّه بكل جميل فتمثل الوزير

(طويل)

أتت وحياض الموت بيني وبينها وجادت بوصل حين لا ينفع الوصل
وقال وصيتي حفظ حرمي وأطفالي . فلما توفي قام المقتنى بجميع ما يحتاج اليه أولاده وصغارهم وأجرى عليهم الجرايات الكثيرة
﴿ وزارة نظام الدين أبي نصر المظفر بن علي بن محمد بن جهمير البغدادى للمقتنى ﴾
كان له أنس بالعلوم وخاصة بالحديث النبويّ صلوات الله على صاحبه ولم تطل أيامه ولم يكن له من السيرة ما يؤثر

﴿ وزارة مؤتمن الدولة أبي القاسم علي بن صدقة للمقتنى ﴾

بيته بيت مشهور بالوزارة معروف بالرئاسة . وكان مؤتمن الدولة حسن

الصورة والخلق لكن لا علم عنده بقوانين الوزارة . وكان كثير التعبد والصدقة استوزره الخليفة المقتنى لامر الله . قالوا كان هذا مؤتمن الدولة الوزير قليل الاشتغال بالعلم . وكان ضعيف القراءة في الكتب . وكان قد أدمن في قراءة جزء واحد من أجزاء القرآن وفي كتاب واحد من كتب الأدب فكان لا يزال الجزء المذكور والكتاب بين يديه يقرأ فيهما قراءة جيدة فخفى على الناس حاله مدة وزارته . فلما مات ظهر ذلك عنه ولم يكن له من السيرة ما يؤثر

✽ وزارة عون الدين أبي المظفر يحيى بن هبيرة للمقتنى ✽

أول منشئه من قرية تعرف بالدور من أعمال دجيل تعرف اليوم بدور الوزير نسبة الى ابن هبيرة . وكان أبوه أكاراً بالقرية المذكورة . وكان يحث ولده على تحصيل الأدب وادراك الفوائد . وكان يردده صغيراً الى بغداد ويحضره الى مجالس الصدور وصدور المجالس وكان هو كما قيل

(مديد)

ولها من نفسها طرب

ومات أبوه وهو صبي فنفرد بالاشتغال وتقلب به تصارييف الامور ومرت عليه شدائد وكابد من الفقر أهوالاً . وتنقل في الخدمات فكان لا ينتقل من خدمة الا الى أكبر منها وما زال ينتقل من خدمة الى أخرى أرفع منها حتى تقلد الوزارة للمقتنى فمكث فيها مدة ومشاهرتة في كل سنة مائة الف دينار . وكان كريماً جواداً سمحاً لا يخرج من السنة وفي خزانته منها درهم واحد . وكان المقتنى والمستنجد يقولان ما وزر لبني العباس كيحيى بن هبيرة في جميع أحواله . وكانت له في قمع الدولة السلجوقية يد قوية وحيل مرضية . وكان وقوراً حليماً متواضعاً * لما تولى الوزارة دخل الديوان وعليه الخلع فرأى غلاماً

من غلمان الديوان واقفاً عن بعد فاستدناه وتبسم في وجهه وأمر له بذهب وكسوة ثم قال لا اله الا الله أذكر مرة وقد دخلت هذا الديوان وجلست في بعض المجالس فجاء هذا الغلام وجذبني بيدي وقال قم فليس هذا مكانك وقد رأيته الساعة واقفاً وأثر الخوف ظاهر عليه فأحببت أن أوانسه وأزيل رعبه ورأى يوماً في الديوان جندياً فقال لحاجبه أعط هذا الجندي عشرين ديناراً وكرّ حنطة وقل له لا يدخل الديوان ولا يرينا وجهه فتناظر الناس وتشوفوا الى معرفة السبب في ذلك وفطن الوزير لذلك فقال لهم كان هذا الجندي شحنة في قريتنا فقتل شخص من أهل القرية فجاء هذا الشحنة وأخذ جماعة من أهل القرية واخذني معهم مكتوفاً في عرض الفرس وبالغ في أذى وضربي ثم أخذ من كل واحد منهم شيئاً واطلقهم وبقيت أنا معه فقال لي أعطني شيئاً واخلص فقلت والله ما أملك شيئاً فأعاد عليّ الضرب والاهانة ثم قال لي اذهب الى لعنة الله ثم أطلقني فانا لا احب أن أرى صورة وجهه

ومن أفكاره اللطيفة ان الوزراء كانوا قبله يلقبون القاباً من جملتها سيد الوزراء فتقدم هو الى الكتاب أن لا يكتبوا هذا اللقب في القابه وقال اني افكرت في هذا فرأيت الله تعالى قد سمى هارون وزيراً حتى قال عزّ من قائل حكاية عن موسى عليه السلام (واجعل لي وزيراً من أهلي هارون أخي اشدّ به أزرى) وسمعت عن النبي عليه السلام أنه قال (لي وزيران من اهل السماء جبرائيل وميكائيل ووزيران من اهل الارض ابو بكر وعمر) وقال عليه السلام (ان الله تعالى اختار لي أصحاباً فجعلهم وزراء وأنصاراً)

وحدث عنه بعض مجالسيه قال كنا يوماً عنده فدخل الحاجب وقال يامولانا بالباب رجل سوادى يذكر انه فلان ابن فلان ومعه شملة مكورة

وهو يطلب الحضور بين يديك فعرفه الوزير وقال له أدخله . قال فدخل شيخ طويل من اهل السواد عليه ثياب غليظة من القطن وعمامة فوط ملونة وفي رجله جمجمان فسلم على الوزير . وقال ياسيدى أم الصغيرات يعنى زوجته لما علمت أنى اجدى الى بغداد قالت لى سلم على الشيخ يحيى بن هبيرة واستوحش له وقد خبزت لك هذا الخبز على اسمك فتبسم الوزير وهش به وقال جزاها الله خيرا وحل تلك الشملة فاذا فيها خبز شعير مشطور بكافح التوت فأخذ الوزير منه رغيفين وقال هذا نصيبى من هذه الهدية وفرق الباقي على الصدور الحاضرين وسأل الرجل عن حوائجه وحوائج زوجته فقضاها وقال للحاضرين هذا كان جارى فى قريتى وشريكى فى زريع واعرف منه الامانة

ومن حيله انه كان ببعض بلاد العجم رجل كلما أقيمت الخطبة يوم الجمعة فى الجامع يقوم ويذم الخليفة ويدعو للسلطان فاتصل ذلك بالوزير ابن هبيرة فأحضر شخصاً من اهل بغداد وامره ان يسافر الى تلك البلدة واعطاه عشرة دنانير ذهباً وقارورة فيها خطر وقال له اذا دخلت ذلك البلد وحضرت يوم الجمعة فى الجامع ورأيت الرجل الذى يسب الخليفة فانهمض اليه وانت على زىّ التجار وأمن على كلامه واظهر البكاء عند مسبة الخليفة وقل إى والله فعل الله به وصنع وهل غربنى عن عيالى ووطنى وأفقرنى غيره ثم افعل فى الجمعة كذلك وقل له قد حلفت انى أملاً فمك دنانير وضع هذه الدنانير حشوفه واخرج عنه وبادر الى استعمال هذا الخطر على وجهك ولحيتك فانه يحدث فى الوجه سمرة وفى شيب اللحية سوادا وغير ذلك حتى لا تعرف قهلك . ففعل الرجل ذلك . وكانت الدنانير مسمومة فلما راح ذلك الرجل الى بيته ما زال يتقلقل حتى مات من يومه . واستعمل الرجل المنفذ الصبغ فأخفى به نفسه

ورجع الى بغداد

. ومن حيله انه كان يكتب الى ملوك الاطراف ملطقات صفاراً في رق خفيف ويشق في جلد ساق الركابي بمقدار ما يدخلها فيه ثم يتركه حتى يلتحم ويسيره الى حيث اراد * ومن قوة جاشه وثباته انه كان يوماً جالساً بالديوان وبين يديه الامراء والصدور والاكابر فسقطت من السقف حية كبيرة فوقعت على كتف الوزير وسرحت من كتفه الى حجره فنفر كل من كان هناك من ارباب الدولة عن مستقره وانزعجوا عن مراتبهم والوزير جالس لم يتحرك عن مكانه ولا تغير من دسسته ما كان وقع عليه شيء . ثم أمر المماليك بقتلها فقتلت بين يديه

وفي الجملة فكان ابن هبيرة من أفاضل الوزراء واعيانهم واماجدهم . له في تدبير الدولة وضبط المملكة اليد الطولى وله في العلوم والتصانيف التبريز على اهل عصره وله اشعار كثيرة فمنها

(طویل)

يقين النقي يزرى بحالة حرصه ففوة ذا عن ضعف ذا تتحصل

اذا قل مال المرء قل صديقه وقبح منه كل ما كان يجمل

وفي آخر أيامه عرض له تزايد البلغم فمات وهو ساجد * وذلك في

سنة ستين وخمس مائة * انقضت أيام المقتفى لامر الله ووزرائه

﴿ ثم ملك بعده ابنه المستنجد بالله أبو المظفر يوسف ﴾

ببيع عقيب موت أبيه في سنة خمس وخمسين وخمس مائة

كان المستنجد شهماً عارفاً بالامور لما ولي الخلافة أزال المكوس والمظالم

إلا انه فعل فعلة قبيحة . حل المقاطعات وأعادها الى الخراج . فشق ذلك

على العلويين بالكوفة والمشاهد مشقة عظيمة . ونسبوا هذا الفعل الى ابن

هيرة واعنوه بالمشاهد

وفي أيامه ابتداء فتح مصر وضعفت دولة الفاطميين بها . وفي أيام ولده
المستضىء تكامل فتحها على يد صلاح الدين يوسف بن أيوب
ومات المستنجد مخنوقا في الحمام خنقه أكابر دولته عقيب مرضه
صعبة كانت قد عرضت له لانهم خافوه على أنفسهم . وذلك في سنة ست
وستين وخمس مائة

﴿ شرح حال الوزارة في أيامه ﴾

لما بويع بالخلافة أقر ابن هيرة وزير أبيه على وزارته وزاد في رفع
منزله وقد مضى من سيرة ابن هيرة ما يغني عن الاعادة

﴿ وزارة ولده محمد بن يحيى بن هيرة لقبه عز الدين ﴾

ناب عن الوزارة بعد وفاة والده . وكان فاضلا رئيسا عباقا بالسيادة
شاعرا رشيق المعاني خيرا بالادب والحديث النبوي . وحبس بعد موت
أبيه ولم يعلم خبره بعد الحبس . وروى عنه هذان البيتان أنهما له

(خفيف)

كم منحت الاحداث صبورا جميلا ولكم خلت صابها سلسيلا

ولكم قلت للذي ظل يلحنا نى على الوجد والأسى سل سبيلا

﴿ وزارة شرف الدين ابى جعفر محمد بن أبى الفتح بن البلدى للمستنجد بالله ﴾
كان قبل الوزارة ناظرا بواسط . فأبان في مدة ولايته عليها عن قوة
وجلادة وارتفاعات نامية وحمول . داراة . فعظمت منزلته عند المستنجد
وكتب عن الخليفة الى واسط بما يقضى أن يكون وزيره وتأكد الحال في
ذلك . فحكم حكم الوزراء وهو بواسط ووقع وكاتب ملوك الاطراف

وهو بواسط . ثم أصدد الى بغداد فخرج الموكب لتلقيه وفيه جميع أعيان الدولة . وكان عضد الدين أبو الفرج محمد بن رئيس الرؤساء أستاذ الدار بينه وبين ابن البلدى كدر فكره عضد الدين الخروج الى تلقيه . وقد كان الخليفة تقدم اليه بالخروج فبذل خمسة الف دينار على أن يعفى من الخروج اليه فقال الخليفة ان عجلها نقداً أعفيت من الخروج فوزنت فى الحال وحملت فلما صارت فى الحزن تقدم الخليفة اليه بالخروج لتلقى الوزير . وقيل له هذا المال جناية عن كونك تكره ما تؤثر وتراجع فى التقدّمات الشريفة فذهب المال منه وخرج عابراً الى الجانب الغربى صحبة الموكب . ومضى الناس كلهم الى صرصر فتلقوه هناك . فلما وقعت عين عضد الدين أستاذ الدار على الوزير أراد عضد الدين أن يترجل فصاح به الوزير والله لئن ترجلت ترجلت أنا أيضاً فخدمه . ثم اعتنقا على ظهور الدواب . وسار بين يديه ووصل الوزير الى محاذاة التاج . وعبر فى سفينة وحضر بين يدي الخليفة . فشافه بالوزارة وخلعت عليه خلع الوزارة وأكد عليه النهوض بالمهام الديوانية فرفض بأعباء الوزارة وما زال أمره على السداد الى أن جرى للمستنجد ما جرى من تغلب عضد الدين أستاذ الدار وأكابر الامراء عليه وإدخاله الحمام وهو مريض حتى مات من الحرارة . ثم ان عضد الدين أستاذ الدار أخرج ولده المستضى وباعه وشرط عليه شروطاً وأحلفه عليها أيماناً مؤكدة . منها أن يكون هو وزيراً . وأن يكون ولده أستاذ الدار . وفلان أمير العسكر . وفلان كذا وكذا . فالتزم المستضى لهم بذلك وحلف أيماناً غليظة . ثم بوع المستضى فى باطن الدار البيعة الخاصة واستدعى الوزير ابن البلدى ليبيع . فلما حضر الدار عدل به الى مكان وضربت فيه عنقه وأخرج

(كامل)

والصاحب المتبوع يقبح أن يرى متتبعا ما في يدي أتباعه
 ولم يزل أمره في الوزارة الثانية جاريا على السداد حتى كان آخر مدته
 فطلب من الخليفة الاذن له في الحج فأذن له فتجهز تجهزا لم ير مثله . ثم عبر الى
 الجانب الغربي من مدينة السلام ليتوجه الى الحلة والكوفة ومنها الى مكة
 وبين يديه جميع أرباب الدولة . فلقيه رجل عند محلة هناك تعرف بقطفتا فقال
 يا مولانا مظلوم مظلوم وناولوه قصة . فتناولها الوزير منه . فوثب عليه وثبة عالية
 وضربه بسكين في رقوته . ووثب عليه آخر من الجانب الآخر فضربه في
 خصرته . ووثب آخر وبيده سكين مسلولة فلم يصل اليه وتكاثر الناس على
 الثلاثة فقتلوه . ثم مات الوزير وصلى عليه ودفن في تربتهم * وقيل ان الثلاثة
 الذين قتلوه كانوا من الباطنية من جبل السماق

وحكى بعض أهل قطفتا قال دخلت قبل قتل الوزير بساعتين الى مسجد
 هناك فرأيت به ثلاثة رجال وقد قدموا واحداً منهم الى المحراب وأناموه ثم
 صلى الرجلان الآخران عليه صلاة الميت ثم قام ونام آخر وصلى الآخران
 عليه حتى صلى كل واحد منهم على الآخر وأنا أراهم وهم لا يروني فعجبت مما
 فعلوا ثم لما قتل الوزير وقتل الثلاثة تأملت وجوههم فاذا هم هم

﴿ وزارة ظهير الدين أبي بكر منصور بن أبي القاسم نصر بن العطار ﴾

كان تاجرا في ابتداء أمره . ثم مازج المتصرفين ونفق على المستضىء
 فاستوزره . وكان ثقیل الوطأة على الرعية وكانت العامة تبغضه . فبقى الى أن مات
 المستضىء وولى الناصر وهو آخر وزراء المستضىء * انقضت أيام المستضىء
 ووزرائه

﴿ثم ملك بعده ابنه الامام الناصر لدين الله أبو العباس أحمد بن المستضيء بأمر الله﴾

بويج بالخلافة في سنة خمس وسبعين وخمس مائة

كان الناصر من أفاضل الخلفاء وأعيانهم بصيراً بالامور مجرباً سائساً مهيباً مقداماً عارفاً شجاعاً متأيّداً حاد الخاطر والنادرة متوقد الذكاء والنفطة بليغاً غير مدافع عن فضيلة علم ولا نادرة فهم يفاوض العلماء مفاوضة خبير ويمارس الامور السلطانية ممارسة بصير. وكان يرى رأى الامامية. طالت مدته وصفا له الملك وأحب مباشرة أحوال الرعية بنفسه حتى كان يتمشى في الليل في دروب بغداد ليعرف أخبار الرعية وما يدور بينهم. وكان كل احد من أرباب المناصب والرايا يخافه ويحاذره بحيث كأنه يطلع عليه في داره. وكثرت جواسيسه وأصحاب أخباره عند السلاطين وفي أطراف البلاد. وله في مثل هذه قصص غريبة. وصنف كتباً. وسمع الحديث النبوي صلوات الله على صاحبه وأسمعه. ولبس لباس الفتوة وألبسه. وتفتى له خلق كثيرون من شرق الارض وغربها. ورمى بالبندق. ورمى له ناس كثيرون. وكان باقعة زمانه ورجل عصره. في ايامه انقرضت دولة آل سلجوق بالكلية. وكان للناصر من المبار والوقوف ما يفوت الحصر. وبني من دور الضيافات والمساجد والربط ما يتجاوز حد الكثرة. وكان مع ذلك يخل. وكان وقته مصروفا الى تدبير امور المملكة والى التولية والعزل والمصادرة وتحصيل الاموال * يقال عنه انه ملأ بركة من الذهب فراها يوماً وقد بقي يعوزها حتى تمتلئ وتفيض شيء يسير فقال ترى أعيش حتى املاًها فمات قبل ذلك. ويقال ان المستنصر شاهد هذه البركة فقال ترى أعيش حتى افنيها وكذلك فعل * مات الناصر في سنة اثنتين وعشرين وستمائة

﴿ شرح حال الوزارة في أيامه ﴾

لما بويغ الناصر بالخلافة أقر ابن العطار وزير أبيه على قاعدته أياما يسيرة ثم نكبه وقبض عليه وحبسه في باطن دار الخلافة . ثم أخرج بعد أيام ميتا فسلم إلى أخته لتجهزه وتدفعه فغسلته وأخرجته في تابوت على رأس حمال لتدفعه فغمز به بعض الناس فرجموه فرمى الحمال بالتابوت وهرب فأخذته العوام وأخرجوه من التابوت ومثلوا به وشدوا في رجله حبلا وفي ذكره وسحبوه ووضعوا في يده خشبة ولطخوها بالعدرة ونادوا به يا مولانا ظهير الدين وقع لنا

ومن طريف ما وقع في ذلك أن بعض الاتراك عمر حماما وجعل مجراته تجوز على دار بعض الجيران فنأذى ذلك الجار بتلك المجرة فشكا ذلك إلى الوزير فزبره ولم يأخذ بيده وقال له ان لم تسكت والا جعلت رأسك في المجرة فيقال ان ابن العطار لما سحبته العوام ومثلوا به اجتازوا به على باب الحمام المذكور فاتفق انه وقع في المجرة فسحبوه فيها خطوات فتعجب الناس من ذلك

(وزارة جلال الدين أبي المظفر عبيد الله) *

كان في ابتداء أمره أحد الشهود المعدلين . ثم تقلبت به الاحوال حتى بلغ الوزارة . وأرسله الناصر صحيفة عسكر كشيء إلى محاربة السلطان طغرل بن أرسلان بن طغرل السلجوقي فالتقى . فكانت الغلبة لعسكر السلطان وانهزم عسكر الخليفة وثبت الوزير فأسر ومكث مدة في الاسر . ثم أطلق فوصل إلى بغداد متخفيا ولم تطل مدته بعد ذلك

* (وزارة معز الدين سعيد بن عليّ بن حديدة الانصارى) *

كان رجلاً فاضلاً متصوناً موسراً كثير المال * روى ان نقيب البصرة
أبا جعفر محمد بن أبي طالب الشاعر أصدع الى بغداد متظماً الى هذا الوزير من
ناظر البصرة وانشده قصيدة من جملتها

(كامل)

وقبائل الانصار غير قليلة لكن بنو غنم هم الاخيار
منهم ابو أيوب حل محمد في داره واخناره المختار
أنا منه في النسب الصريح وانت من ذاك القليل فلي بذاك جوار
ولقد نزلت عليك مثل نزوله في دار جدك والنزيل يجار
فعلام أظلم والنبي محمد أننى اليه وقومك الانصار
قالوا فلما سمعها الوزير رق له وبكى وخلع عليه ووصله وقضى حوائجه
وأنصفه من ناظر البصرة وعزله * ومات الوزير المذكور معزولاً في سنة ست
عشرة وستمائة

* (وزارة مؤيد الدين ابى المظفر محمد بن احمد بن القصاب) *

هو أعجمي الأصل . كان ابوه يبيع اللحم على رأس درب البصريين ببغداد
ونشأ هو مشغلاً بالعلوم والآداب وبرع في علوم المتصرفين . كالحساب
ومعرفة الكروث . والمساحات . والمقاسمات . ثم تبصر بأسباب الوزارة
وكانت نفسه قوية وهمة عالية . قاد العساكر وفتح الفتوح . وجمع بين
رئاستى السيف والقلم . ومضى الى بلاد خوزستان وفتحها وقرر امورها
وقواعدها . ثم مضى الى بلاد العجم وصحبته العساكر فملك أكثرها . ثم ادركه
اجله فمات هناك

﴿ وزارة السيد نصير الدين ناصر بن مهدي العلوي الرازي للناصر ﴾

هو مازندراني المولد والاصل . رازي المنشأ . بغدادى التدين والوفاة

كان من كفاة الرجال وفضلاهم واعيانهم وذوى الميزة منهم . اشتغل بالآداب فى صباه فحصل منها طرفا صالحا ثم تبصر بامور الدواوين ففاق فيها كان فى ابتداء أسره ينوب عن النقيب عز الدين المرتضى القسمى نقيب بلاد العجم كلها ومنه استفاد قوانين الرئاسة وكان عز الدين النقيب من اماجد العالم وعظماء السادات . فلما قتل النقيب عز الدين . قتله علاء الدين خوارزمشاه هرب ولده النقيب شرف الدين محمد وقصد مدينة السلام مستجيرا بالخليفة الناصر وصحبته نائبه نصير الدين بن المهدي وكان من عقلاء الرجال فاخبره الناصر فرآه عاقلا لبيبا سديدا فصار يستشير به سرا فيما يتعلق بملوك الاطراف فوجد عنده خبرة تامة باحوال سلاطين العجم ومعرفة بامورهم وقواعدهم وأخلاق كل واحد منهم فكان الناصر كلما استشار به فى شئ من ذلك يجده مصيبا عين الصواب . فاستخلصه لنفسه ورتبه اولا نقيب الطالبين ثم فوض اليه امور الوزارة فكث فيها مدة تجرى أموره على أتم سداد . وكان كريما وصولا على الهمة شريف النفس * حدث عنه انه كان يوما جالسا فى دست الوزارة وفى يده قطعة عود كبيرة فرأى الوزير بعض الصدور الحاضرين وهو يلح بالنظر اليها فقال له تعجبك هذه فدعا له فوهبه اياها وقام الرجل ليخرج فلما بعد عن مجلس الوزير استدعاه بسرعة وقال له تريد أن تفضحنا وتصدق المثل فينا (بخره عريان) ثم أمر فخلع عليه ودفع اليه تحت ثياب وقال له تبخر فى هذه الثياب * ومدحه الابهري الشاعر الاعجمى بقصيدة مشهورة فى العجم من جملة مدحها

(بسيط)

وزير مشرق ومغرب نصير ملت ودين كه بادرايت عاليش تا ابد منصور
صيرير كلك تودر كشف مشكلات امور كه هم جو نغمه داود در آداء زبور
وأرسلها الابهريّ صحيفة بعض التجار مع بعض القفول . وقال للتاجر
أوصلها الى الوزير وان قدرت أن لا تعلمه من قائلها فافعل . فلما عرضت
القصيدة على الوزير استحسناها وطلب التاجر ودفع اليه الف دينار ذهباً وقال
هذه تسلمها الى الابهري ولا تعلمه ممن هي

وقبض الناصر عليه كارهاً لأمر اقتضت ذلك . وكان القبض عليه
في سنة أربع وثمانئة . ونقل الى دار في دار الخلافة فأقام بها تحت الاستظهار
على حالة الاكرام والمراعاة الى أن مات تحت الاستظهار في سنة سبع
عشرة وثمانئة

وزارة مؤيد الدين محمد بن محمد بن عبد الكريم برر القمي للناصر
هو قمي الاصل والمولد . بغدادى المنشأ والوفاة . ينتسب الى المقداد بن
الاسود الكندى . كان رحمه الله بصيراً بأمر الملك خبيراً بأدوات الرئاسة
علماً بالقوانين . عارفاً باصطلاح الدواوين . خبيراً بالحساب . ريان من فنون
الادب . حافظاً لمحاسن الاشعار . راوياً لطرائف الاخبار . وكان جلدأً على
ممارسة الامور الديوانية . ملازماً لها من الغدوة الى العشية . وكان في
ابتداء أمره قد تعلق بخدمة سلاطين العجم . وكان يلوذ ببعض وزراء العجم
باصفهان في حال صباه ولم يبلغ العشرين من عمره . وكان ذلك الوزير قد
ضجر من الكتاب الذين بين يديه ونسبهم الى أنهم يخالفون تقدماته فأبعدهم
عنه واستكتب القميّ ظناً منه انه لمجرد حداثة سنه لا يقدم على مخالفة ما يشير

به . فكث القمى يكتب بين يديه مدة . ففى بعض الايام أحضرت بين
يدى الوزير جملة من الثياب النسيج بعضها صحيح وبعضها مقطوع . فأحضر
القمى بين يديه ليثبت عددها ويحملها الى الخزانة . وكان الوزير يورد عليه
كذا وكذا ثوباً صحاحاً فيكتب القمى كذا وكذا ثوباً وما يكتب لفظة صحاحاً
فقال له الوزير لم لا تكتب كما أقول لك . فقال يا مولانا لا حاجة الى ذكر
الصاح . فانى اذا وصلت الى ذكر ثوب مقطوع ذكرت تحته أنه مقطوع
فتخصيص المقطوع بالذكر يدل على أن ما لم يوصف بالقطع صحيح . فقال
الوزير لا بل اكتب كما أقول . فراجع القمى . فخرد الوزير لذلك وارتفع صوته
والتفت الى الحاضرين . وقال أنا عزلت الكتاب الكبار الذهن كانوا عندي
لأجل مخالفتهم ولجأهم فيما أقوله . واستكبت هذا الصبي ظناً منى انه لحدائة
سنه لا يكون عنده من التجروء والمخالفة ما عندهم فاذا هو أشد مخالفة من
اولئك . فخرج بعض خدام السلطان من بين يديه . وكان جالساً قريباً من
مجلس الوزير وسأل عن كثرة الصياح وحرد الوزير . فعرف الخادم صورة
ما جرى بين الوزير والقمى . فدخل وحكى للسلطان ما قيل . فقال له اخرج
وقل للوزير الحق ما عتده الصبي الكاتب . فنبل القمى فى عيون الناس وعلت
منزلته وأنس القمى بهذا الخادم وصار الخادم يستشيريه ويسكن اليه ويأنس به
فاتفق أن السلطان عين على هذا الخادم وعلى رجل آخر ليتوجها فى رسالة
الى ديوان الخليفة فالتمس الخادم أن يكون القمى صحبته فأرسل صحبته فتوجهوا
الى بغداد وحضر الخادم ورفيقه عند الوزير ابن القصاب فشافوه بالرسالة
وسمعوا الجواب . وكان جواباً غير مطابق للرسالة . ولكنه كان نوعاً من
المغالطة فقمع الخادم ورفيقه بذلك الجواب . وما تنبهوا على فساده وخرجوا

فرجع القمىّ ووقف بين يدي الوزير وحادثه سرّاً وقال له يا مولانا الجواب غير مطابق لما أنناه المالك . فقال له الوزير صدقت . ولكن دعهم على غباوتهم ولا تفضطهم الى ذلك . فقال السمع والطاعة . ثم ان ابن القصاب كتب الى الخليفة يقول له انه قد وصل صحبة خادم السلطان فلان شاب قمىّ قد جرى من تنبهه كيت وكيت . ومثل هذا يجب أن يصطنع ويحسن اليه ويستخدم . فكتب الخليفة اليه يأمره بأن لا يمكنه من التوجه معهم . فعمل له حجة وقطع عنهم فتوجهوا . وأقام القمىّ ببغداد فعين عليه في كتابة الانشاء فمكث على ذلك مدة . ثم تولى الوزارة وتمكن في الدولة تمكناً لم يتمكن مثله أحد من أمثاله . وكان أوحد زمانه في كل شيء حسن . كثير البر والخير والصدقات

حدث عنه مملوكه بدر الدين آياز . قال طلب ليلة من الليالى حلاوة النبات فعمل في الحال منها صحون كثيرة وأحضرت بين يديه في ذلك الليل فقال لى يا آياز تقدر تدخر هذه الحلاوة لى موفرة الى يوم القيامة . فقلت يا مولانا وكيف يكون ذلك وهل يمكن هذا . قال نعم . تمضى فى هذه الساعة الى مشهد موسى والحواد عليهما السلام . وتضع هذه الاصحى قدام أيتام العلويين فانها تدخر لى موفرة الى يوم القيامة . قال آياز فقلت السمع والطاعة . ومضيت وكان نصف الليل الى المشهد وفتحت الابواب وأنبت الصبيان الايتام ووضعت الاصحى بين يديهم ورجعت

وما زال القمىّ على سداد من أمره . تولى الوزارة للناصر . ثم للظاهر ثم للمستنصر حتى قبض عليه المستنصر وحبسه فى باطن دار الخلافة مدة فرض وأخرج مريضاً فمات رحمه الله فى سنة تسع وعشرين وستمائة

انقضت أيام الناصر لدين الله ووزرائه

﴿ ثم ملك بعده ولده أبو نصر محمد الظاهر بأمر الله بن الناصر لدين الله ﴾

بويغ في سنة اثنتين وعشرين وستمائة

لم تطل أيامه ولم يجر فيها ما يسطر سوى احتراق القبة الشريفة بمشهد

موسى والجواد عليهما السلام . فشرع الظاهر في عمارتها . فمات ولم تفرغ

فتممها المستنصر

وأيضاً فإن الظاهر هو الذى عمل هذا الجسر الجديد الموجود الآن

ببغداد . ولما فرغ عمل الشعراء فيه المدائح ووصفوا الجسر فيها . فممن نظم

في ذلك شعراً موفق الدين القسم بن ابى الحديد كاتب الانشاء وهو قوله

(متقارب)

إمام يحرم ذل السؤال ويعمل بالكرم الواجب

أقام طريقاً على دجلة لدى القصد منه وللذهاب

فعارض جسراً على جانب بجسر جديد على جانب

كسطين في كاغد أبيض أجادهما قلم الكاتب

كمخنقتى عنبر ضمتا بياض الترائب من كاعب

كصفين من إبل أصبحا وقوفا على جدد لاحب

ومات الظاهر في سنة ثلاث وعشرين وستمائة

﴿ شرح حال الوزارة في أيامه ﴾

أقر القمى وزير أبيه على وزارته ولم يستوزر غيره

﴿ ثم ملك بعده ولده أبو جعفر المنصور المستنصر بالله

بويغ بالخلافة في سنة ثلاث وعشرين وستمائة

كان المستنصر شهماً جواداً يبارى الريح كرمًا وجوداً . وكانت هباته وعطاياه أشهر من أن يدل عليها وأعظم من أن تحصى . ولو قيل انه لم يكن في خلفاء بني العباس مثله لصدق القائل . وله الآثار الجليلة . منها وهي أعظمها المستنصرية وهي أعظم من أن توصف . وشهرتها تغنى عن وصفها . ومنها خان حربى وقنطرتها وخان نهر سابس بأعمال واسط . وخان الحرينى وغير ذلك من المساجد والربط ودور الضيافات . وكان المستنصر يقول انى أخاف أن الله لا يثيننى على ما أهبه وأعطيه لأن الله تعالى يقول (لن تنالوا البر حتى تنفقوا مما تحبون) وأنا والله لافرق عندى بين التراب والذهب

كانت أيامه طيبة . والدنيا فى زمانه ساكنة . والخيرات دارة والاعمال عامرة . وفى أيامه فتحت إربل . أرسل المستنصر إليها إقبالا الشرابى وصحبته عارض الجيوش . وذلك عند وفاة صاحبها مظفر الدين بن زين الدين على كوجك . ومات المستنصر فى سنة أربعين وستمائة

﴿ شرح حال الوزارة فى أيامه ﴾

لما بويغ بالخلافة أقر القمى وزير أبيه وجده على وزارته سنوات . ثم قبض عليه وجرى له ما تقدم شرحه

﴿ وزارة نصير الدين أبى الازهر أحمد بن محمد بن الناقد ﴾

ثم استوزر المستنصر بعد القمى أبى الازهر أحمد بن الناقد . كان فى ابتداء أمره وكىلا للمستنصر فكث مدة فى الوكالة . ثم انتقل منها الى أستاذية الدار ثم منها الى الوزارة فنهض بأعبائها نهوضاً حسناً . وقام بضبط المملكة قياماً مرضياً . وكان عظيم الامانة قوى السياسة شديد الهيبة على المتصرفين حاسماً لمواد الأطماع والفساد * قيل انه هجى بيتين فلما سمعهما استحسناهما وهما

(بسيط)

وزيرنا زاهد والناس قد زهدوا فيه فكل عن اللذات منكش
أيامه مثل شهر الصوم خالية من المعاصي وفيها الجوع والعطش
وما زالت السعادة تخدمه الى آخر عمره . فمن جملة سعادته وهو من
الاتفاقات العجيبة ما حدث عنه . وهو أنه قبل الوزارة عمل في بعض الاعياد
سنبوسجا كثيرا . وأحب ان يداعب بعض أصحابه . فأمر ان يحشى سبعون
سنبوسجة بحب قطن ونخالة وتجعل مفردة وعمل سنبوسجا كثيرا لجارى
العادة . وركب الى دار الخليفة فطلب منه عمل شيء من السنبوسج فذكر ان
عنده شيئا مفروغا منه . وأمر خادما له باحضار ما عنده من السنبوسج فمضى
الخادم عن غير معرفة بذلك المحشو بحب القطن ومزج الجميع ووضع في
الأطباق ليحمله الى دار الخليفة . فجاء الجوارى والخدم وقالوا أعطونا حصتنا
من هذا فأخذوا منه مائة سنبوسجة وحمل الخادم الاطباق بما فيها الى دار
الخليفة . فلما حمل السنبوسج وصار بدار الخليفة ورجع ابن الناقد الى داره سأل
عن السنبوسج المحشو بحب القطن . فقالوا له ما عرفنا بشيء من ذلك وفلان
الخادم جاء ومزج الجميع وأخذه ومضى فلم يشك أنه هالك وكادت تسقط
قوته خوفا وخجلا فقال أما تخلف منه شيء قط قالوا قد اقتطع الجوارى
والخدم منه حدود مائة سنبوسجة فقال أحضروها فأحضرت وفتحت بين
تديه فوجد السبعون سنبوسجة المحشوة بحب القطن قد حصلت بأيدي
الجوارى والخدم في جملة ما أخذوه لأنفسهم لم تشذ منها واحدة الى دار
الخليفة . ومات نصير الدين في سنة اثنتين وأربعين وستمائة في خلافة المستعصم
انقضت أيام المستنصر ووزرائه

ثم ملك بعده ولده أبو أحمد عبد الله المستعصم بالله *

* بويغ له بالخلافة في سنة أربعين وستمائة . هو آخر الخلفاء

كان المستعصم رجلاً خيراً متديناً لين الجانب سهل العريكة عفيف اللسان والفرج حمل كتاب الله تعالى وكتب خطأ . أياً وكان سهل الاخلاق وكان خفيف الوطأة الا انه كان مستضعف الرأي ضعيف البطش قليل الخبرة بأمور المملكة مطموعا فيه غير مهيب في النفوس ولا مطلع على حقائق الامور . وكان زمانه ينقضى أكثره بسماع الاغاني والتفرج على المساخرة . وفي بعض الاوقات يجلس بخزانة الكتب جلوساً ليس فيه كبير فائدة . وكان أصحابه مستولين عليه وكلهم جهال من أراذل العوام الا وزيره مؤيد الدين محمد بن العلقمي . فانه كان من أعيان الناس وعقلاء الرجال . وكان مكفوف اليد مردود القول يترقب العزل والقبض صباح مساء

وكانت عادة الخلفاء أكثرهم أن يجبسوا أولادهم وأقاربهم . وبذلك جرت سنتهم الى آخر أيام المستنصر . فلما ولي المستعصم أطلق أولاده الثلاثة ولم يجبسهم * وهم الامير الكبير أبو العباس أحمد والعامية تسميه أبا بكر وليس بصحيح وانما سموه بذلك لانه لما نهب الكرخ نسب الامر في ذلك اليه وقيل انه هو الذي أشار بذلك * والامير الأوسط وهو أبو الفضائل عبد الرحمن . كان شهماً خرج الى بين يدي السلطان هو لاكو ووقع كلامه بموضع الاستحسان في الحضرة السلطانية * والامير الاصغر أبو المناقب

حدثني صفي الدين عبد المؤمن بن فاخر الارموي . وكان قد صار في آخر ايام المستعصم مقرباً عنده ومن خواصه وكان قد استجد في آخر أيامه خزانة كتب . ونقل اليها من نفائس الكتب وسلم مفاتيحها الى عبد المؤمن فصار

عبد المؤمن يجلس باب الخزانة ينسخ له ما يريد . واذا خطر للخليفة الجلوس في خزانة الكتب جاء اليها وعدل عن الخزانة الاولى التي كانت مسلمة الى الشيخ صدر الدين على بن النيار . قال أعني عبد المؤمن كنت مرة جالساً في حجرة صغيرة وأنا أنسخ وهناك مرتبة برسم الخليفة اذا جاء الى هناك جلس عليها وقد بسطت عليها ملحفة لترد عنها الغبار . فجاء خويدم صغير ونام قريباً من المرتبة المذكورة واستغرق في النوم فتقلب حتى ثلث في تلك الملحفة المبسوطة على المرتبة ثم ثقل حتى صارت رجلاه على المسند قال وأنا مشغول بالنسخ فأحسست بوطأ في الدهليز . فنظرت فاذا هو الخليفة وهو يستدعيني بالإشارة ويخفف وطأه ففقت اليه منزعاً وقلت الارض . فقال لي هذا الخويدم الذي قد نام حتى ثلث في هذه الملحفة وصارت رجلاه على المسند متى هجمت عليه حتى يستيقظ ويعلم أنني قد شاهدته على هذه الحال تنفطر مرارته من الخوف فأيقظه أنت برفق فاني سأخرج الى البستان ثم أعود . قال وخرج الخليفة فدخلت الى الخويدم وأيقظته فانتبه ثم أصلحنا المرتبة ثم دخل الخليفة

وحدثني بعض أهل بغداد قال حدثت أن الشيخ صدر الدين بن النيار شيخ الخليفة قال دخلت مرة الى خزانة الكتب على عادتي وفي كمي منديل فيه رقاع كثيرة لجماعة من أرباب الحوائج فطرح المنديل وفيه الرقاع في موضعي ثم قمت لبعض شأني فلما عدت الى الخزانة بعد ساعة حلت الرقاع من المنديل حتى أناملها وأقدم منها المهم فرأيتها جميعها وعليها توقيع الخليفة بالاجابة الى جميع ما فيها فعلمت ان الخليفة قد جاء الى الخزانة عند قيامي فرأى المنديل وفيه الرقاع ففتحها ووقع على جميعها . والمستعصم هو آخر خلفاء الدولة

العباسية ببغداد * ولم يجر في أيام المستعصم شيء يؤثر سوى نهب الكرخ وبئس
الآثر ذلك

وفي آخر أيامه قويت الراجيف بوصول عسكر المغول صحبة السلطان
هولاكو فلم يحرك ذلك منه عزماً ولا نبه منه همة ولا أحدث عنده هما
وكان كلما سمع عن السلطان من الاحتياط والاستعداد شيء ظهر من الخليفة
نقيصته من التفريط والاهمال ولم يكن يتصور حقيقة الحال في ذلك ولا يعرف
هذه الدولة يسر الله إحسانها وأعلى شأنها حق المعرفة . وكان وزيره مؤيد
الدين بن العلقمي يعرف حقيقة الحال في ذلك ويكتبه بالتحذير والتنبيه ويشير
عليه بالتيقظ والاحتياط والاستعداد وهو لا يزداد إلا غفولاً . وكان خواصه
يوهمونه أنه ليس في هذا كبير خطر ولا هناك محذور وأن الوزير إنما يعظم
هذا لينفق سوقه ولتبرز اليه الاموال ليجند بها العساكر فيقتطع منها لنفسه
وما زالت غفلة الخليفة تنمي ويقظة الجانب الآخر تتضاعف حتى وصل
العسكر السلطاني الى همدان وأقام بهامديدة . ثم تواترت الرسل السلطانية الى
الديوان المستعصمي فوقع التعيين من ديوان الخليفة على ولد أستاذ الدار وهو
شرف الدين عبد الله بن الجوزي . فبعث رسولاً الى خدمة الدركاه السلطانية
بهمدان فلما وصل وسمع جوابه علم أنه جواب مغالطه ومدافعة . فحينئذ وقع
الشروع في قصد بغداد وبث العساكر اليها . فتوجه عسكر كثيف من المغول
والمقدم عليهم باجو الى تكريت ليعبروا من هناك الى الجانب الغربي ويقصدون
بغداد من غربيها ويقصدها العسكر السلطاني من شرقيها . فلما عبر عسكر
باجو من تكريت وانحدر الى أعمال بغداد أجفل الناس من دجيل . والاسحاقي
ونهر ملك . ونهر عيسى . ودخلوا الى المدينة بنسائهم وأولادهم حتى كان الرجل

أو المرأة يقذف بنفسه في الماء . وكان الملاح اذا عبر أحداً في سفينة من جانب الى جانب يأخذ أجرته سواراً من ذهب أو طرازاً من زركش أو عدة من الدنانير فلما وصل العسكر السلطاني الى دجيل وهو يزيد على ثلاثين الف فارس خرج اليه عسكر الخليفة صحبة مقدم الجيوش مجاهد الدين أيبك الدويدار . وكان عسكراً في غاية القلة فالتقوا بالجانب الغربي من بغداد قريباً من البلد . فكانت الغلبة في أول الامر لعسكر الخليفة . ثم كانت الكرة للعسكر السلطاني فأبادوهم قتلاً وأسرّاً وأعانهم على ذلك نهر فتحوه في طول الليل فكثرت الوحول في طريق المهزمين فلم ينج منهم الا من رمى نفسه في الماء أو من دخل البرية ومضى على وجهه الى الشام . ونجا الدويدار في جمعية من عسكره ووصل الى بغداد . وساق باجوحته دخل البلد من جانبه الغربي ووقف بعساكره محاذي التاج . وجاست عساكره خلال الديار . وأقام محاذي التاج أياماً

وأما حال العسكر السلطاني فانه في يوم الخميس رابع محرم من سنة ست وخمسين وستمائة ثارت غبرة عظيمة شرقي بغداد على درب بعقوبا بحيث عمت البلد فانزعج الناس من ذلك وصعدوا الى أعلى السطوح والمنائر يتشوفون فانكشفت الغبرة عن عساكر السلطان وخيوله ولقيفه وكراعه وقد طبق وجه الارض وأحاط ببغداد من جميع جهاتها . ثم شرعوا في استعمال أسباب الحصار وشرع العسكر الخلفي في المدافعة والمقاومة الى يوم تاسع عشر محرم فلم يشعر الناس إلا ورايات المغول ظاهرة على سور بغداد من برج يسمى برج العجمي من ناحية باب من أبواب بغداد يقال له باب كلواذي وكان هذا البرج أقصر أبراج السور . وتقمم العسكر السلطاني هجومًا

ودخولا . فجرى من القتل الذريع . والنهب العظيم . والتمثيل البليغ ما يعظم
سماعه جملة فما الظن بتفاصيله . وكان ما كان مما لست أذكره . فظن ظناً
ولا تسئل عن الخبر

وأمر السلطان بخروج الخليفة وولده ونسائه اليه فخرجوا فحضر الخليفة
بين يدي الدركاه . فيقال أنه عوتب ووبخ بما معناه نسبة العجز والتفريط
والغفول اليه . ثم أوصل الى الياسا وولده الاكبر والاوسط . وأما بناته
فأسرن . ثم استشهد المستعصم في رابع صفر سنة ست وخمسين وستمائة
﴿ شرح حال الوزارة في أيامه ﴾

لما بويع بالخلافة أقر وزير أبيه وهو نصير الدين أحمد بن الناقد على
وزارته الى أن توفي . فلما توفي استوزر مؤيد الدين محمد بن العلقمي
﴿ وزارة مؤيد الدين أبي طالب محمد بن أحمد بن العلقمي ﴾

هو أسدى أصلهم من النيل . وقيل لجده العلقمي لانه حفر النهر
المسمى بالعلقمي . وهو الذي برز الامر الشريف السلطاني بحفره . وسمى
القازاني . اشتغل في صباه بالادب فقاف فيه . وكتب خطاً مايحاً . وترسل
ترسلاً فصيحاً وضبطاً صحيحاً . وكان رجلاً فاضلاً كاملاً لبيباً كريماً
وقوراً محباً للرئاسة كثير التجميل رئيساً متمسكاً بقوانين الرئاسة خبيراً بأدوات
السياسة لبيب الاعطاف بالآلات الوزارة . وكان يحب أهل الادب ويقرب
أهل العلم اقتنى كتباً كثيرة نفيسة

حدثني ولده شرف الدين أبو القسم علي رحمه الله . قال اشتملت خزانه
والدي على عشرة الف مجلد من نفائس الكتب . وصنف الناس له الكتب
فمن صنف له الصغاني اللغوي . صنف له العباب . وهو كتاب عظيم كبير في لغة

العرب . وصنف له عز الدين عبد الحميد بن أبي الحديد كتاب شرح نهج
البلاغة يشتمل على عشرين مجلدًا فأثابهما وأحسن جائزتهما . وكان ممدحاً مدحه
الشعراء . و انتجعه الفضلاء . فمن مدحه كمال الدين بن البوقى بقصيدة من
جملتها
(سريع)

مؤيد الدين أبو طالب محمد بن العلقمى الوزير
وهذا بيت حسن جمع فيه بين لقبه وكنيته واسمه واسم أبيه وصنعتة
وكان مؤيد الدين الوزير غفياً عن أموال الديوان وأموال الرعية
متزهاً مترفعاً

قيل ان بدر الدين صاحب الموصل أهدى اليه هدية تشتمل على كتب
وشباب ولطائف قيمتها عشرة الف دينار . فلما وصلت الى الوزير حملها الى
خدمة الخليفة . وقال ان صاحب الموصل قد أهدى لى هذا واستحييت منه
أن أردّه اليه . وقد حملته وأنا أسئل قبوله فقبل ثم انه أهدى الى بدر الدين
عوض هديته شيئاً من لطائف بغداد قيمته اثنا عشر الف دينار . والتمس منه
أن لا يهدى اليه شيئاً بعد ذلك

وكان خواص الخليفة جميعهم يكرهونه ويحسدونه . وكان الخليفة يعتقد
فيه ويحبه . وكثر واعليه عنده فكف يده عن أكثر الامور . ونسبه الناس
الى أنه خامر . وليس ذلك بصحيح . ومن أقوى الادلة على عدم مخامرته
سلامته فى هذه الدولة فان السلطان هولاكو لما فتح بغداد وقتل الخليفة
سلم البلد الى الوزير وأحسن اليه وحكمه . فلو كان قد خامر على الخليفة لما
وقع الوثوق اليه

حدثنى كمال الدين أحمد بن الضحاك وهو ابن أخت الوزير مؤيد الدين

ابن العلقمى قال لما نزل السلطان هولاءكو على بغداد أرسل يطلب أن يخرج الوزير اليه . قال فبعث الخليفة فطلب الوزير فحضر عنده وأنا معه . فقال له الخليفة قد أنفذ السلطان يطلبك . وينبغى أن تخرج اليه فخرج الوزير من ذلك . وقال يا مولانا اذا خرجت فمن يدبر البلد ومن يتولى المهام . فقال له الخليفة لا بد من أن تخرج . قال فقال السمع والطاعة . ثم مضى الى داره وتهيأ للخروج ثم خرج . فلما حضر بين يدي السلطان وسمع كلامه وقع بموقع الاستحسان . وكان الذى تولى تربيته فى الحضرة السلطانية الوزير السعيد نصير الدين محمد الطوسى قدس الله روحه . فلما فتحت بغداد سلمت اليه والى على بهادر الشحنة فكث الوزير شهوراً . ثم مرض ومات رحمه الله فى جمادى الاولى سنة ست وخمسين وستمائة

انقضت دولة بنى العباس ووزرائهم . وبذلك انقضى الكتاب والمحمدلة وحده وصلواته على سيدنا محمد النبي وآله الطيبين الطاهرين وسلامه فرغ من تأليفه واستنساخه مؤلفه فى مدة أولها جمادى الآخرة من سنة إحدى وسبع مائة وآخرها خامس شوال من السنة المذكورة بالموصل الحذباء وهذا خط يده تجاوز الله عنه

يقول مصحح مطبعة الموسوعات البهية . الفقير احمد مكي أعانه رب البرية ﴿
 حمدا لمن خلق الخلق وأنفذ فيهم أمره . وسيرهم بقدرته وجعل سيرهم
 عبره . سبحانه دلت على ربوبيته الآؤه . وشهدت بوحدانيته أرضه وسماؤه .
 وصلاة وسلاما على أولى الانفس المطهرة خصوصا سيدهم الاكمل . وعلى آلهم
 وصحبهم الذين شهد لهم التاريخ بالقدر الانخم . والفضل الاجزل
 هذا وان علم التاريخ من أجل المعلوم قدراً . واسمى المعارف نفراً
 ومن أحسن ما ألف فيه كتاب (الفخرى) كتاب تشهد سلاسة مبانيه
 وسهولة معانيه . بوفور علم مؤلفه واقتداره في صناعة الكتابة . وتفرض
 اقتناءه على كل من أراد أن يتحلى بفضيلتي التاريخ والخطابه . وكان الفراغ
 من طبعه بهذا الشكل الجميل على نفقة شركة طبع الكتب العربية في ٢٢
 رمضان المعظم سنة ١٣١٧ الف وثلاثمائة وسبع عشرة من الهجرة النبوية
 وفق الله هذه الجمعية لامثال هذا العمل الشريف الذي يدل على حسن
 عواطفها وحبها تقدم ابناء أمتها . وانها والحق يقال خدمت الامة بطبع هذا
 الكتاب خدمة جليلة تستحق عليها جزيل الثناء (وكان) طبعه بمطبعة
 الموسوعات البهية الكائن مركزها في مصر باب الشعرية وهي مطبعة جليلة
 الطبع . فريدة في الوضع . ولعمري انها غنية عن المدح . حرسها الله بعنايته
 وكفلها برعايته





﴿ بيان الكتب التي قامت بطابعها شركة طبع الكتب العربية بمصر ﴾

—٢—

٢٠ كتاب الوجيز جزآن في الفقه لحجة الاسلام الغزالي

١٠ كتاب تاريخ صلاح الدين الايوبي للقاضي ابن شداد

١٢ الطرق الحكمية في السياسة الشرعية لابن قيم الجوزية

٠٨ الفخرى

وذلك غير أجرة البريد

آخری درج شدہ تاریخ پر یہ کتاب مستعار
لی گئی تھی مقررہ مدت سے زیادہ رکھنے کی
صورت میں ایک آنہ یومیہ دبرانہ لیا جائے گا۔

وأنا كمن يقاد الى المذبح فلما وصلنا مصر وأقننا بها مدة كان منى ما كان من
تملك مصر ثم ملكها صلاح الدين وعرضت مملكته وتملك الشام بعدها
وسياتيك نبأ هذا مفصلاً مشروحاً عند الكلام على الدولة الصلاحية إن شاء
الله تعالى ووفق * قالوا العدو عدوان عدو ظلمك وعدو ظلمته فأما العدو
الذي ظلمته فلا تثق اليه واحترز منه مهما أمكنك وأما العدو الذى ظلمك
فلا تخفه كل الخوف فانه ربما استحيى من ظلمك وندم فرجع لك الى
ما تحب منه وان أصر على ظلمك انتصف لك منه من اليه يلجأ المظلومون

وربما نفع العدو وضر الصديق * قال الاسكندر انتفعت بأعدائي
أكثر مما انتفعت بأصدقائي لان أعدائي كانوا يعيرونى ويكشفون لى عيوبى
وينبهونى بذلك على الخطأ فأستدركه وكان أصدقائى يزينون لى الخطأ ويشجعونى
عليه * وقال الشاعر

(طويل)

وما ساءنى الا الذين عرفتهم جزى الله خيراً كل من لست أعرف
وقيل للاسكندر بم نلت هذه المملكة العظيمة على حداثة السن قال
بإسمالة الأعداء وتصييرهم بالبر والاحسان أصدقاء وتعاهد الأصدقاء بأعظم
الاحسان وأبلغ الأكرام * قال بعض الحكماء لا يرد بأس العدو القاهر مثل
التذل والخضوع كما أن النبات الرطب يسلم من الريح العاصفة بليته لانه يميل
معه كيف مالت * وما لهج الملوك بشئ أشد من لهجهم بالصيد والقنص
وهو الشئ الذى طالما اتفقت فيه النكت العجيبة . والطرف القريبة . وكان
المعتصم ألهمج الناس به بنى فى أرض دجيل حائطاً طوله فراسخ كثيرة وكان
إذا ضرب حلقة يضايقونها ولا يزالون يحدون الصيد حتى يدخلونه وراء
ذلك الحائط فيصير بين الحائط وبين دجلة فلا يكون للصيد مجال فاذا انحصر